

माया

वं
शा
व
ली

भाग १

सम्पादक —
नयनाथ पौडेल

श्री ५ को सरकार
पुरातत्व विभाग
नेपाल राष्ट्रिय पुस्तकालय
बाट प्रकाशित

२०२० पौष १ गते

राष्ट्र वंशावली-१ संपादक - नयनाथ कोइल

२०२० साल पुरातत्व विभाग, नेपाल राष्ट्रिय पुस्तकालय (२०२०)

भूमिका

श्री ५ को सरकार पुरातत्व विभाग नेपाल राष्ट्रिय पुस्तकालयले इतिहासका जिज्ञासुहरूको प्रबल माँगलाई ध्यानमा राखी विविध विषय वस्तुहरूलाई यथाशक्य साधनले दिएसम्म प्रकाशन गर्दै लैजाने अठोट गरेको छ । अनुसन्धानको क्रमलाई स्फूर्तिपुर्क बनाउन यस महत्वपूर्ण ग्रन्थलाई रोजिएको हो । जसको अभाव सबैले समानरूपमा अनुभव गरेका थिए । नेपालमा विश्वसनीय र बृहत् विषय वस्तुहरू भएका पुस्तकालयहरू केवल केन्द्रमा मात्र छन् र तिनको संख्या पनि निकै कम छन् । यसले गर्दा अधि-राज्य भरका अनुसन्धानकर्ताहरू र अध्ययनमा अभिरुचि राख्ने हामी सबै नेपालीहरूलाई समान बाधा परेको स्पष्ट नै छ । विशेष गरी हस्तलिखित मूल ग्रन्थ वा प्राचीन तथा दुर्लभ ग्रन्थहरूको अध्ययन गर्ने समान अवसर सबैलाई प्राप्त हुन सकेको छैन । निःसन्देह जबसम्म यस्ता दुर्लभ मूल ग्रन्थहरू केवल केन्द्रको पुस्तकालयमा मात्र रहन्छन् र सीमित पाठकले मात्र त्यसको उपभोग-उपयोग गर्ने प्राथमिकता पाउँछन् भने त्यसले ज्ञानको क्षेत्रमा हाम्रो अपूर्ण प्रयत्नलाई सदैव छर्लङ्ग पारिरहने छ । पुस्तकालयको काम केवल पुस्तक संग्रह मात्र होइन बरु यसको मुख्य काम त अनुसन्धान र प्रकाशन नै हो । यसै मूल भूत प्रश्नको पृष्ठभूमिमा वंशावलीको प्रकाशन गरिदैछ । यो भन्दा अघि यस विभाग अन्तर्गत वीर पुस्तकालयद्वारा 'सेनवंशावली' प्रकाशित गरिएको थियो । तर यस पटक निकालिएको वंशावलीमा इतिहास को कुनै एक युग अथवा वंश विशेषसम्म सीमित न राखी सृष्टिको क्रमदेखि अर्थात् इतिहासको तथा कथित परंपरा र किम्वदन्ती कालदेखि अर्वाचीन सम्मको घटनाक्रमहरूको प्रतिनिधित्व पाइन्छ । यो वंशावली निकै बृहत् भएकोले यसलाई दुई तीन खण्डहरूमा विभाजित गरिएको छ र यो वंशावलीको प्रथम भाग हो । यसका अरु भागहरू पनि सकभर चाडै नै प्रकाशमा ल्याइनेछन् । यसको मूल चरित्र र रूपमा कुनै हेर-फेर गरिएको छैन ।

पौष १ गतेको ऐतिहासिक दिवसको यस महान् उपलक्षमा प्रकाशित यस वंशावलीले नेपाल अधिराज्य लाई मात्र न भै सारा संसारलाई नै नेपाली इतिहासको रचना, चरित्र र क्रमिक विकासको सम्बन्धमा पूर्ण जानकारी दिन सकोस् यही हामी यस विभागका सबैको शुभेच्छा छ । यो पुस्तक हजारौं शिक्षित लाई प्राप्त हुने छ र हजारौंलाई अनुसन्धान गर्ने प्रेरणा पनि मिल्ने छ भन्ने पूर्ण आशा छ । सबै योग्य पाठकहरूबाट सुझावका लागि सविनय अनुरोध पनि गर्दछौं ।

भवदीय

रमेश जंग थापा

निर्देशक

श्री ५ को सरकार, पुरातत्व विभाग

२०२०।०१।२०।

दुइ शब्द

नेपाल राष्ट्रिय पुस्तकालयले पुस्तकालयभित्र सीमित रहेका महत्वपूर्ण हस्तलिखित ग्रन्थहरू क्रमशः प्रकाशित गर्दै लैजाने योजना गरेको छ । यही योजनानुसार विगत जेष्ठ २८ गते यस पुस्तकालयबाट प्रकाशित दुर्लभ 'जगन्मोहन' 'र' 'संवित्प्रकाव्य' नामका दुइ पुस्तक प्रकाशित भए ।

पुस्तकालयबाट हाल प्रकाशित हुन लागेको यो भाषावंशावली महत्वपूर्ण हस्तलिखित ग्रन्थहरूमध्ये एक हो र यो वंशावली आद्योपान्त गरी अन्यत्र कहीं प्रकाशित हुन सकेको छैन । अनुसन्धानकर्ताहरूले यस्ता ग्रन्थको नाम सुनेतापनि प्रकाशमा आउन नसकेकोले सहज उपयोग गर्न उनीहरूलाई कठिन भएको छ ।

यस्ता ग्रन्थहरूको प्रकाशनले अनुसन्धानकर्ताहरूलाई अवश्यमेव सहयोग दिनेछ भन्ने उद्देश्यले यस भाषावंशावलीको प्रकाशन गरिएको हो । यसका अन्य भागहरू पनि पुस्तकालयले पाठक वर्गको समक्ष निकट भविष्यमै प्रस्तुत गर्ने छ ।

प्रगतिपथमा तीव्र गतिले लम्कन लागेको हाम्रो देश नेपालमा यस्ता महत्वपूर्ण ग्रन्थहरूको प्रकाशनले निकै योगदान दिनेछ भन्ने हाम्रो धारणा छ । यस्तै अन्य ग्रन्थहरूको प्रकाशनमा ठूलो उत्साह र उमंगले काम गर्न सकौं । यही हाम्रो कामना छ ।

सानै पदमा बसे तापनि यस ग्रन्थको परिश्रमपूर्णक सम्पादन गर्ने काममा अभिरुचि राख्ने श्री नयनाथ पौडेललाई धन्यवाद दिन्छु ।

शंकरनाथ अधिकारी बी. ए. बी. एल
का. मु. अध्यक्ष
नेपाल राष्ट्रिय पुस्तकालय

सम्पादकीय—

यस ग्रन्थलाई अहिले मानिसहरू भाषामा लेखिएको वंशावली हुँदा भाषावंशावली भन्दछन् । त्यसैले यहाँ यस ग्रन्थको नाम भाषावंशावली नै सकारिएको छ । यस ग्रन्थलाई कसले रचना गरेका थिए ? तथा रचयि ताबे के नाम राखेका थिए ? त्यो अहिले भन्न सकिएको छैन ।

भाषावंशावली इतिहासमा रचि राख्ने केही संग्रहशील पुरुषहरूको संग्रहमा प्रायः पाइन्छ । अलि अलि पाठभेद भएतापनि तिनीहरू प्रायः एकै रूपका देखिन्छन् । अहिले यस खण्डको सम्पादन गर्दा दुई पुस्तकको भरमा पाठ मिलाइएको छ । ती यी हुन्—

पहिलो — श्री ५ को सरकार नेपाल राष्ट्रिय पुस्तकालयको हस्तलिखित पुस्तक नं. ७३८० मा यो पुस्तक सुरक्षित छ । यसमा पहिलेका १-११ पृष्ठ छैनन् । यसो हुँदा सृष्टिदेखि धर्मेश्वर राजासम्मका कुरा यसमा टुटेका छन् । १२-३७१ पृष्ठ सादा मधिशे कागतमा र ३७२-५७१ पृष्ठ एकातिर हरिताल लगाएको मड्याएको पाको कागसमा लेखिएका छन् । वीरशमशेरसम्मका कुराले यस पुस्तक टुट्टिएको छ । अचर एक नासका राम्रा छन् । पुस्तकमा बलियो जिल्द राखिएको छ । यहाँ यस पुस्तकलाई 'क' नाम राखिएको छ ।

दोस्रो—श्री ५ को सरकार वीर पुस्तकालयको चौ ३३२ नंमा यो पुस्तक सुरक्षित छ । यसमा जम्मा १६२ पत्रसंख्या छन् । एकातिर हरिताल लगाएको मड्याएको पाको कागसमा दुवैतिर लेखिएको छ । यसमा सृष्टिदेखि श्री ५ पृथ्वीनारायण शाहसम्मका कुरा लेखिएको छ । अचर सफा र राम्रा छन् । यस पुस्तकलाई 'ख' नाम राखिएको छ ।

मूल पुस्तकमा 'सूर्यविनायक सूर्यविनायक सूर्यवीनायक' आदि एकै शब्दका विभिन्न अशुद्ध रूप भेटिन्छन् तथा त्यस्ता पाठान्तर राख्दा विशेष लाभ नहुने हुँदा पाठान्तर नराखी यहाँ शुद्ध एक रूपमात्र दिइएको छ । मूल पाठको भाषा जरताको तस्तै राखिएको छ । कुनै वाक्य पुरानभई कुरा तबुम्तिने भएर थप्नु परेका पद कोष्ठभित्र राखिएका छन् ।

यस पहिलो भागमा सृष्टिदेखि भीमार्जुनदेव सम्मका कुरा पारिएको छ सृष्टिको उठानदेखिका देवताको उत्पत्ति जस्ता कुराहरू 'हिमवत्खण्ड, आदि पुराणका आधारमा लेखिएका छन् । तात्कालिक प्रमाण भन्ने लिच्छवि राजा मानदेवभन्दा अघिको अहिलेसम्म पाउन सकिएको छैन । लिच्छवि राजा वृषदेवका पत्नी मानदेवको बाँगुको स्तम्भलेख नै अहिलेसम्म पाइएका नेपाली राजाहरूका लेखमा सबभन्दा पहिलो छ । अहिलेसम्म लिच्छविकालका अभिलेखहरू १२८ वटा प्रकाशित भएका छन् १४ तथा मानाङ्क आदि केही टकहरू पनि प्रकाशित भएका छन् × यी अभिलेख र मुद्राहरूले लिच्छविकालको इतिहासमा धेरै नै प्रकाश पारिसकेका छन् । बसवाट लिच्छविकालका राजा सामन्त महासामन्तहरूको संक्षिप्त पञ्चय यस किसिमको पाइन्छ ।

१४ श्री भगवान्नाल इन्द्रजीद्वारा १५ वटा सेसिल बेङ्गालद्वारा ४ वटा सिलभेन लेभीद्वारा २ वटा नेपाली विद्वानहरू द्वारा १० वटा आचार्य रेनिद्वारा नोनीद्वारा ४० वटा संशोधनमण्डलद्वारा ३० वटा प्रकाशित भएका छन् । यसको विशेष स्मरण अभिलेख सङ्ग्रह १, को वक्तव्य हेर्नु होस् ।

+ श्री ५ को सरकार पुरातत्व र संस्कृति विभागद्वारा प्रकाशित 'नेपाली मुद्राको सूची' तथा सत्यमोहन जोशीको 'नेपाली राष्ट्रिय मुद्रा' भन्ने पुस्तक हेर्नु होस् ।

लिच्छवि राजा जयदेव भए । उनको चौधौँ पुस्तामा राजा वृषदेव भए यिनी बौद्धधर्ममा बढ्ता भुकेका थिए । यिनका धेरै छोरा थिए । तिनमा शङ्करदेव राजा भए । विजयी शङ्करदेवका छोरा धर्मदेव भए । यिनी यज्ञ यागादि धेरै गर्दथे । यिनकी रानी राज्यवती थिइन् । धर्मदेवको अपभ्रष्ट मृत्यु भयो । त्यस बेला यिनका छोरा मानदेव को भरखरको चढ्दो उमेर थियो । पिताका मृत्युपछि जुमुराई उठ्न खोजेका सामन्तहरूलाई यिनले कज्याए । वि. सं. ५२१ मा चाँगुनारायणको पूजा गरी आफ्नो यात्रावर्णन समेतको स्तम्भ त्यहाँ राखे । वि. सं. ५६२ सम्म यिनले राज्य गरेका थिए । यिनकी बडामहारानी भोगिनी थिइन् । चेमसुन्दरी र गुणवती अरू दुई रानी पनि थिए । त्यसपछि यिनका छोरा महीदेव राजा भए । त्यसपछि महीदेवका छोरा वसन्तदेव राजा भए । यिनले पनि प्रजाहरूमा केही व्यवस्था बाँडेका थिए । वि. सं. ५८६ सम्म यी राजा राज्य गर्दै थिए ।

वि. सं. ५९५ मा राजा वामनदेव थिए । वि. सं. ६०२ मा राजा रामदेव तथा हर्ता कर्ता क्रमसील थिए । वि. सं. ६१७-६२२ मा गणदेव राजा र हर्ता कर्ता भीमगुप्त थिए । वि. सं. ६५०-६६१ मा राजा शिवदेव थिए । त्यसबेला महासामन्त सामन्त भएर अंशुवर्मा रहे । वि. सं. ६६३-६७८ मा अंशुवर्मा स्वयं महाराज भई राजकाज गरे । यिनी दुनियाँमा व्यवस्था बाँध्न दत्तचित्त थिए । “दुनियाँमा बरबन्दोबस्त मिलाउँदा मैले धन कमाउन सकिन त के भयो ! भनी उनी भन्दथे । वि. सं. ६८१ मा राजा ध्रुवदेव र हर्ताकर्ता जिष्णुगुप्त थिए । वि. सं. ६८८-६९० मा भीमार्जुनदेव राजा र हर्ताकर्ता जिष्णुगुप्त देखिन्छन् । वि. सं. ६७७-६८८ मा भीमार्जुनदेव राजा र हर्ताकर्ता जिष्णुगुप्त थिए ।

तात्कालिक प्रमाणद्वारा यसरी यस समयमा निकै कुरा निश्चित भइसकेका छन् । यी कुरामा र वंशावलीका कुरामा निकै अन्तर पाइन्छन् ।

सृष्टिदेखि नेपाली संघर्षका उठानसम्म पहिलो भाग गर्ने हाँफो शोखना थियो । तर समयभावले अहिले लाई यतिमै विश्राम गर्नु परेको छ । यसमा हुतारले गर्दा प्रेस सम्बन्धि र अरू अशुद्धिहरू पाठकहरूको समक्ष देखा पर्ला । यसमा पाठकहरूको चमा हुन्यो । अरू भागमा विशेष शुद्ध पाने चेष्टा गरिनेछ ।

यस सम्पादनमा कार्यमा का. मु. अध्यक्ष शंकरनाथ अधिकारीज्यूले विशेष सहायता दिनुभएको छ । उहाँ प्रति कृतज्ञता ज्ञापन गर्नु मैले आफ्नो कर्तव्य सम्भेक छु ।

नयनाथ पौडेल

❀ इतिहास—संशोधन ५३ क्रमागत संख्या हेर्नु होस् ।

शुद्धिपत्र

शुद्ध	अशुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति	शुद्ध	अशुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
नेपाले	नेपाली	१	८	गरी	गरी गरी	२४	२३
प्रादुर्भाव-	प्रादुर्भावले	१	८	वृद्धि	वृद्धि	२१	२३
सर्गलोक	सवलोक	२	२०	कृतार्थ	कृता	२५	६
ज्योतिर्मय	ज्योतिमय	२	२२	हिमवान्	हमवत्	२५	१४
ऊर्ध्व	ऊर्ध्व	२	२४	हरिहर	हरहर	२८	५
श्मशान	श्मशान	४	७	गन्	गन्	२६	२०
गुह्येश्वरी	गुह्येश्वरी	४	१५	भक्ति	क्तभ	३०	१६
धर्मवती	धर्मवति	५	३	धर्मराज	धर्मराजा	३०	२१
हिरण्यकशिपु	हिरण्यकसिपु	५	१६	लीन	लिन	३०	२५
देखि	देख	५	२३	शुभ	सुभ	३१	२५
धर्म	धम	६	७	स्वर्ण	स्वण	३१	२७
स्वर्णधारा	स्वर्णधारा	७	२८	तीनका	तिनका	३२	८
भयंकर	भयकर	६	३	तीर्थ	तीथ	३२	१३
व्यतीत	व्यतित	१०	२०	परमं	परम	३३	२४
कपिला चंपकक	चिपला पक	११	५	ज्ञानमहिंसा	ज्ञानम् हिंसा	३३	२५
देखी	देखि	१३	१७	ब्रजेत्	ब्रजेत्	३३	२६
धर्म	धम	१५	२१	बस्तुपर्ला	पस्तुपर्ला	३४	२
म्लेच्छ	म्लच्छ	१५	२१	कुमारीडोल	कुमारडोल	३४	२१
वाग्मती	वाग्मता	१७	१	पूर्व	वर्पू	३४	२५
तीर्थलाई	तीथलाई	१७	६	उर्जी	उजरि	३६	६
प्रमोद तीर्थ	प्रमोद तीथ	१७	११	आकाशचारी	आकाशौचारी	३६	६
तिनका	तिनका	१७	२३	इन्द्रादि	इन्द्रदि	३७	२४
गन्ध्या	गन्ध्या	१८	२३	स्वर्ग भोग	स्वर्ग भोग	३७	२५
चन्द्रावती	चन्द्रावती	२०	१२	सकुन्	सकून्	३६	३
				मद्वयः	मद्वयं	३६	११

शुद्ध	अशुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
दिक्पाल	दिक्पाल	३६	१४
भै		३६	१४
पर्यन्त	पर्यन्त	३६	१६
पारी	पारा	३६	२६
१०००	१००	४०	१८
दिच्छन्	दच्छन्	४२	१६
देशे	(देशे)	४२	२३
तिमी	तिमि	४२	२५
विचार	धिचार	४२	२६
स्थिति	स्थिति	४३	१
देह	देश	४३	१०
वीहि	वृहि	४४	१४
राखिदिदाभया	राखदिदाभया	४४	२३
राजपदवी	राजपद्वी (गद्दी)	४५	१७
राजपद्वी	राजपदवी	४५	१७
"	"	४५	२०
यी	र	४५	२४
गरी	गरं	४६	८
गरु	गरु	४७	१०
अस्य पुत्र	अस्य	४८	१४
हिमालय	हमालय	४८	१७
चिन्तना	चित्तना	४८	१६
विन्ति	विन्ती	४८	२४
वशिष्ठ	वशीष्ठ	४९	२२
श्रीराजा	श्रीराजा	५०	८
गोदावरीसन्धि	गोदावरीसंध	५२	१४
बुद्धि	बुद्धि	५३	३
अनुसार	अ सार	५४	५

शुद्ध	अशुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
शास्त्रद	शास्त्रद	५४	२६
सूर्यवंशी	सूर्यवंशी	५५	४
मान्य	मान्या	५५	२३
कर्म	कम	५६	११
गर्भा राखी	र गर्भाखी	५६	२१
यी	यि	५७	२६
रहयाका	रहयाका	५८	६
जाई	जा	५९	२३
गर्न	गन	५९	२३
बनियाँ	वनया	६०	७
गृहस्थाश्रम	गृहस्था म	६०	६
श्रीईश्वरीका	ईश्वरीका	६०	६
यी	यि	६१	१६
श्लोक	लोक	६१	२०
राज्यप्राप्ति	राज्यप्रा	६२	५
यिनै	विनै	६३	१३
नाच	नच	६३	२२
पूर्णाक्षि	पूर्णासि	६४	२४
नृत्यं	(नृत्यं)	६४	१६
तपचर्या	तपचर्या	६५	१
त्यहापछि	त्यहापछ	६५	२
जुद्ध	जुद्ध	६५	३
रह्याका	र का	६५	१२
गहना	ग ना	६५	२४
ठूलो	ला	६७	२३
मूर्ख	मूख	६८	१२
सुजीर्ण	सुजीण	६८	१२
मूर्ख	मूख	६९	१
शुक्लेन्धनद	शुक्लेन्धनद	६९	१६
पनि	पन	७०	१७

शुद्ध	अशुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति	शुद्ध	अशुद्ध	पृष्ठ	पंक्ति
दिन्या	दन्या	७१	६	मानश्वर्याष्ट	मानश्वर्याष्ट	७८	११
छैन	छन	७१	१६	देवाली	देवालि	७८	१३
क्षणिक	क्षणक	७१	१६	यिन	यीन	७६	४
शासना	सासना	७१	४	पर्वातहरू	पर्वातहरू	८१	१७
बिन्ति गरिन्	बन्ति गोरिन	७२	२२	ठूलो	छूलो	८२	२५
धर्म	धम	७३	२२	जयवगेश्वरी	जयावागेश्वरी	८३	१८
वर्णन	वणन	७४	१२	पूजा	पूला	८५	१५
देवाली	देवालि	७४	१७	महंगु	हथंगु	८६	५
जलाशयन	जलाशयन	७४	२२	"	"	"	११
बह्यो	बह्यो	७५	१७				
बनाउनु	बनाऊ	७६	३				

ठाउँ ठाउँमा "यी" जस्ता शब्द, अच् हुन गएको छ; त्यो सच्याई पढनुहोला ।

विषय-सूची

क्रमाङ्क	विषय	पृष्ठ
१.	सृष्टिको वर्णन	१
२.	चतुर्दश भुवन	२
३.	ब्रह्मा र विष्णुको विवाद तथा पशुपतिनाथको प्रकट	२
४.	गुह्येश्वरीको उत्पत्ति	३
५.	अन्यत्र खरीको रूख दुर्लभ छ	३
६.	पार्वतीको दाइजो नेपाल	४
७.	पार्वतीको शरीरदेखि निस्केका सप्तकोशी तथा सप्तगण्डकी	४
८.	नेपालको चारकिल्ला	५
९.	हांस्ताखेरि महादेवको मुखबाट जलप्रवाह तथा वाग्मतीको उत्पत्ति	५
१०.	धर्मरहित म्लेच्छहरू ज्योतिर्लिङ्गमा लीन	६
११.	चौसठ्ठी लिङ्गको वर्णन	६
१२.	२३२ उपलिङ्ग	८
१३.	धमश्वर राजाको तपस्या तथा नाम परिवर्तन	८
१४.	देवराज इन्द्रद्वारा धर्मदत्तकी रानीको सतीत्व नष्ट तथा भयङ्कर युद्ध	८
१५.	धर्मदत्त राजाको कैलाशधामगमन	९
१६.	गुणनिधि मुनिको कथा तथा बाबु रही छोरा नमर्ने रीतिमा बाधा	१०
१७.	सूर्यविनायकको उत्पत्ति तथा मुनिको मृत पुत्रको पुनर्जीवन	११
१८.	मङ्गल गणेशको स्थापना	११
१९.	चाँगुनारायणको उत्पत्ति	१२
२०.	चण्ड दैत्यको वध तथा चण्डेश्वरीको उत्पत्ति	१३
२१.	बाल्मीकि मुनिद्वारा रामायणको रचना तथा बाल्मीकिश्वरको उत्पत्ति	१४
२२.	भक्तपुरका तिलमाधवको उत्पत्ति	१४
२३.	ब्रह्मा विष्णुइन्द्रद्वारा हरिणेश्वरको शृङ्गविदारण	१५
२४.	गोकर्णेश्वर आदि तीन ईश्वरको उत्पत्ति तथा शतबीजारोपणको कुरा	१६
२५.	रावणले अमरावतीबाट शिवलिङ्ग, लगेको तथा गोदावरीको उत्पत्ति	१६
२६.	वाग्मतीको माहात्म्य	१७
२७.	बासुकी नागको उत्पत्ति	१७
२८.	महेन्द्रदमनक बहिनी प्रभाव तीलाई पार्वतीबाट बरदान	१८

हिन्दु-पानी

क्रमांक	विषय	पानां	पानां
२९.	सूर्यकेतु राज नारदको भरोसाद्वारा आपनी पुत्री महेन्द्रदमनलाई बेमजूर	१२०	१६
३०.	द्वारिकामा पुगी प्रद्युम्नलाई लिई नारदको पुनरागमन	१२०	१७
३१.	प्रभावतीको र नारदको वार्तालाप	१२१	१८
३२.	प्रद्युम्न र प्रभावती वार्तालाप	१२२	१९
३३.	प्रद्युम्न र महेन्द्रदमनको युद्ध	१२३	२०
३४.	प्रद्युम्नद्वारा महेन्द्रदमनको वध तथा श्रीकृष्णले वाग्मतीको निकासो खोलेको	१२३	२१
३५.	प्रद्युम्नद्वारा कच्छपासुरको वध	१२४	२२
३६.	नेपाल नामको उत्पत्ति	१२४	२३
३७.	प्रद्युम्न र चन्द्रावतीको विवाह	१२५	२४
३८.	श्रीकृष्णबाट गोपालेश्वरको स्थापना तथा प्रद्युम्नबाट शिखनारायणको स्थापना	१२६	२५
३९.	महादेवबाट भृङ्गीलाई आपदान	१२७	२६
४०.	आपप्राप्त भृङ्गीको ब्राह्मणकुलमा जन्म तथा उनको तीर्थाटन	१२८	२७
४१.	भृङ्गीश्वरको उत्पत्ति	१२८	२८
४२.	विरूपाक्षको उत्पत्ति	१२९	२९
४३.	वज्रयोगिनी उग्राताराको उत्पत्ति	१३०	३०
४४.	नेमुनि र धर्मराजको वार्तालाप	१३०	३१
४५.	नेपाल क्षेत्रको संक्षेप वर्णन	१३१	३२
४६.	काशीभन्दा चतुर्गुण फलदायक पशुपति क्षेत्र	१३२	३३
४७.	बुद्धको उपदेश	१३३	३४
४८.	चार प्रकारले रहेका देवताहरू	१३४	३५
४९.	स्वयम्भू तथा भीमडुङ्गा	१३५	३६
५०.	भाट भेटनी, तथा पिगला रानीको तपस्या	१३६	३७
५१.	युगभोग संख्या तथा दशावतारवर्णन	१३७	३८
५२.	संक्षिप्त वर्णन	१३८	३९
५३.	वज्रयोगिनीबाट नेमुनिलाई वरप्रदान	१३९	४०
५४.	नेमुनिलाई धर्मराजको उपदेश	१४०	४१
५५.	नेपालका पर्वतहरूको नाम	१४१	४२
५६.	गोपाललाई नेमुनिको उपदेश	१४२	४३
५७.	गोपालवंशी राजाहरूको राज्य	१४३	४४
५८.	नेमुनिको उपदेश छाडी बौद्धमागी हुँदा यक्षगुप्तराजा निःसन्तान	१४४	४५
५९.	महिषपालवंशी राजा	१४५	४६
६०.	किरातेश्वरको उत्पत्ति	१४६	४७

६१. अर्जुन र किरातेश्वरको युद्ध	१४६
६२. अर्जुनलाई किरातेश्वरबाट वरप्रदान	१४७
६३. कुक्षेत्रको युद्धमा किशोरी राजाद्वारा सहायता	१४८
६४. ब्रम्हाद्वारा महामारी विसूचिकालाई वरप्रदान	१४८
६५. किराजी राजा हन्ति विसूचिकाको कुराकानी	१४९
६६. किरात-राजवंश	१४९
६७. किरातीहरूलाई जित्ने राजा निमिष्ठाकार वर्माको राज्य	१५१
६८. नेपालमा बंगाछी मैथिलीहरूको प्रवेश	१५२
६९. राजा पशुपुष्पवर्माद्वारा ४ वर्षको स्थितिरचना	१५३
७०. राजा भास्करवर्मा वद्वारा सुवर्ण पुरीको स्थापना	१५३
७१. गोदावरी दरबार छाडी राजा भूमिवर्माद्वारा वानेश्वरमा दरबार निर्माण	१५४
७२. चारनारायणको मन्दिर निर्माण	१५५
७३. राजा वृषदेवको जैनधर्ममा प्रवेश	१५६
७४. वृषदेवद्वारा चैत्य र नगरहरूको निर्माण	१५६
७५. विराटेश्वरको स्थापना	१५७
७६. जलशयन नारायणको प्रकाश	१५७
७७. विक्रमसेनको नेपालमा आगमन	१५८
७८. अप्सराद्वारा तपोभङ्ग	१५९
७९. विक्रमसेनको जन्म	१६०
८०. वज्रयोगिनीको कराही	१६१
८१. विक्रमको राज्य प्राप्ति	१६२
८२. राजा विक्रमसेनद्वारा नारायण धाराको निर्माण	१६२
८३. नेपालमा घाडवाड	१६३
८४. हरिसिद्धिदेवी र उनको नाच	१६३
८५. राजाविक्रमको स्वदेश गमन	१६४
८६. वीर विक्रम राजाको प्रश्न तथा पञ्चरत्न	१६७
८७. देवराज इन्द्रद्वारा राजा विक्रमको सभाको परीक्षा	१६८
८८. बाँदरका शी तथा वानराष्ट्रक	१६९
८९. शिकार खेलदा राजा विक्रमक वनमा बास	१७०
९०. राजा विक्रमको क्षणिक मृत्यु	१७१
९१. राजा विक्रमको पुनर्जीवन	१७२
९२. राजा विक्रमको लीलावर्णन महिमा	१७३

६३. राजा धर्मदेवको आकस्मिक मृत्यु	७४
६४. राजा मानदेवद्वारा खासा चौत्यको निर्माण	७५
६५. मानदेवद्वारा मानेश्वरीको प्रतिष्ठा	७७
६६. सान्त श्री भिक्षुद्वारा अनावृष्टि नहुने व्यवस्था	७९
६७. विशालनगर भस्मीभूत	८०
६८. गरुडनारायणको चागु नामकरण	८१
६९. दोलखाबाट ल्याई भीमसेनलाई पशुपतिनिर प्रतिष्ठा	८२
१००. भुवनेश्वरी आदि ईश्वरीहरूको उत्पत्ति	८२
१०१. अशुवर्माद्वारा बटुकभैरवको स्थापना	८४
१०२. अशुवर्माको राज्यकालमा धान आदि अन्नको चलन चलती	८५
१०३. नेपालमा कृय विक्रय गर्दा तराजुको चलन चलती	८५
१०४. शिखरापुर नगरको निर्माण	८६

श्री भाषावंशावली

श्रीगणेशाय नमः

गुरुं गणपतिं दुर्गां बटुकं शिवमच्युतम्
ब्रह्माणं गिरिजां लक्ष्मीं वार्णां धन्वे विभूतये ॥
अनाद्यायाखिलाद्याय मायिने गतमायिने
अरूपाय स्वरूपाय शिवाय गुरवे नमः ॥

अथ नेपाली-देव-प्रादुर्भावले राजभोगमालायां यथाक्रमेण वर्तमानविधौ सकलदुःखार्तजनैः श्रुतायां सत्यां नराणां पापानां हरणहेतुकारणं । तस्माद् ब्राह्मणाधिकारिजनस्य मुखात् सकलचतुर्वर्णं श्रोतुसमुच्चयो भवति । योग्यनित्यं किल्बिषं कलौ कृत्वा नाशयति । ये चाश्रद्धया कुर्वन्ति तेभ्यः जनेभ्यः दुर्गतिं प्राप्नोति । भक्तिभावेन ये श्रुण्वन्त्यथ वा ये पठन्ति गंगादितीर्थसु नानसमफलं प्राप्नुयुर्दिने दिने । स्मरणेन सकलतीर्थदेव-राजमानावंशावलीसंग्रहं कुर्यात् । गणपतिं गुरुचरणविन्दं स्मृत्वा सर्वेषां जनानां मिलित्वा श्रोतुं योग्यम् ।

आदौ नेपाले सकलशास्त्रप्रसिद्धादादेयुगात् श्रीपशुपतिनाथ विराजमान भयाका छन् । सन्नेपाले गरी आदिदेखिको वर्णन कहिन्छ ।

सृष्टिको वर्णन

अव्यक्तेषु भवेत् सृष्टिव्यक्तं चैव विनश्यति
अव्यक्तं ब्रह्म तद्ज्ञानं सृष्टिसंहारवर्जितम् ॥

अव्यक्तदेखि सृष्टि हुन्छ । व्यक्त भयाका जो छन् । तिनको नष्ट हुन्छ । अव्यक्त भन्नु तत्त्वज्ञान हो । सृष्टिसंहारदेखि वर्जितभयाका एकै ब्रह्म सत्य हुन् । तिनै 'परंब्रह्म' देखि कारिणी भयाकी प्रकृति मायाको प्रकाश हुँदा महत्त्वको उदय भयो । महत्त्वबाट त्रिगुणको प्रकाश भै आकाशको प्रकाश हुँदा वायुको उत्पत्ति भै वायुबाट तेजको उत्पत्ति भयो । तेजदेखि जलको उत्पत्ति भयो । जलदेखि पृथ्वीको उत्पत्ति भयो । एकै पृथ्वीमा ब्रह्मा विष्णु महेश्वर तीन देवताहरू सृष्टि स्थिति संहारकर्ता हुँदाभया । सृष्टिकर्ता ब्रह्माबाट सृजना गन्याका पृथ्वीका प्रमाण पचाशत कोटि योजन विस्तारमध्ये सुमेरु पर्वत चौरासी सहस्र योजन उच्चा भयाका सोह्र सहस्र योजन पृथ्वीमा गाडिरह्याका बीस हजार योजन उपर विस्तार भयाका पद्माकार भयाका पृथ्वीमा अष्ट शृंग आदि नाना पर्वतहरू रह्याका छन् ।

चतुर्दश भुवन

चतुर्दश भुवनको नाम कहिन्छ । भूलोक १ भुवर्लोक २ तपोलोक ३ सत्यलोक ४ (स्वर्लोक ५-महर्लोक ६ जनलोक ७) अतल ८ वितल ९ सुतल १० तलातल ११ महातल १२ रसातल १३ पाताल १४ द्वीप पनि सात छन् — जम्बूद्वीप १ प्लक्षद्वीप २ शाल्मलीद्वीप ३ पुष्करद्वीप ४ क्रौञ्चद्वीप ५ कुशद्वीप ६ शाकद्वीप ७ ।

चारसमुद्र आदि सात समुद्रले (यो पृथ्वी) बेह्लिभाको छ । सुमेरुन चन्द्र सूर्य नव ग्रह आदि तारागणहरू परिक्रमा गर्दछन् । सूर्य निमेष भर-भरमा २२०२ दुइ हजार दुइ शय दुइ योजन चल्दछन् । सुमेरुका उपर दश दिक्पालका लोक छन् । ४००० चार हजार अचल पुरी छन् । ४३००० त्रितालीस हजार अणुपुरी छन् । ५०००० हजार व्योमपुरी छन् । ४८००० अठ्चालीस हजार लोमपुरी छन् । आकाशप्रमाणसंख्या ६,४८,३४,६६,५७,६५,६५,५२१ नौ पद्म, अठ्चालीस निल, चौतीस खर्ब उनहत्तर अरब, सन्ताउन्न कोटि पैसद्वी लाख पञ्चानव्वे हजार पाँच सय एक्काइस योजन छन् ।

हिमवत्खण्डे सात द्वीपमध्ये उत्तमद्वीप जम्बूद्वीपमा उत्तम स्थल वाराणशी कहाँका छन् । त्यस वाराणशी क्षेत्रभन्दा चतुर्गुणले श्रेष्ठ भुक्ति मुक्ति दिने पशुपति क्षेत्र भनी शास्त्रमा कहन्छन् । त्यस क्षेत्रविषे श्रीपशुपतिनाथ विराजमान भएका छन् । यिनै ईश्वरका प्रथम प्रकटको संक्षेप कहिन्छ ।

ब्रह्मा र विष्णुको विवाद तथा पशुपतिनाथको प्रकट

यो संसार एकाण्व जलामय भयामा चन्द्र सूर्य नभे अन्धिभूत भयावा वालिमा तारागण र पितामह ब्रह्मा परस्पर विवाद गर्दाभया । यो जगत्को कर्ता पालक हर्ता मै हुं भनी ब्रह्माबाट अहंकार गर्दाभया । विष्णुबाट पनि सर्वकर्ता मै हुं । सबलोकका पिता पालन मै हुं । सबै भूतमा मैले वास गर्नुको छु । विश्वरूप पनि आदिपुरुष पनि मै हुं भनी परस्पर — पर-विवाद हुँदाकालमा ब्रह्मा विष्णुका दर्प हर्तानिमित्त ती दुइका मध्यबाट ज्योतिर्मय लिङ्ग उत्पत्ति हुँदाभया । मूलदेखि ब्रह्मपर्यन्त एकै ज्योतिर्मय अव्यक्त भै प्रकट हुँदाभया । त्यस काल विषे ब्रह्मा आज्ञा गर्दछन् । हे विष्णु तिमी पातालमा जाई यिनका मूलको अन्त गरी आऊ म ऊर्ध्व मार्गमा जाई अन्त गरी आउँछु भन्या ब्रह्माका वचन सुनी विष्णु अधोपातालमा मूलका अन्तको दर्शन गर्न जान्छु भनी जाँदाभया । ब्रह्मा पनि ऊर्ध्वमा जाई सप्त लोकमाथि गोलोकसम्म पुग्दाभया ।

तेपनि ज्योतिर्मयको अन्त पाउन सकेनन् । दुवै फर्की आयापछि विष्णुबाट मूलको अन्त गरी आउन मैले ता शकिन । तिमौले कहाँसम्म पायौ ? सत्यसंग भन भनी आज्ञा गर्दा ब्रह्मा आज्ञा गर्दछन् । मैले त ऊर्ध्व मार्गमा जाई अन्त पायौ, नपत्याया यी कामधेनु बन्धुक केतकी जपाकुसुम साक्षी छन् भनी आज्ञा गर्दा ती साक्षीले बक्या र विष्णु अधोमुख गर्दाभया ।

उस्ता समयमा अलक्ष रूपबाट आकाशवाणी भै यथार्थसंग आज्ञा गरी असत्य बोल्या कामधेनुले अर्घाङ्ग मुखतिर अपवित्र भै जावस् भन्त्या श्राप पाया । अरू पुष्पहरूले 'मेरा अर्चनमा नलागून् निर्मल्य नुन्य होइजाऊन्' भनी श्राप पाया । सृष्टिकर्ता भै अपूज्य भै रहनुपर्ला भन्त्या श्राप ब्रह्माले पाया । त्यहाँ उप्रान्त ज्योतिर्लिंग स्तम्भ भयाको देखी ब्रह्मा विष्णु दुवैले संसारका कर्ता परमेश्वर रह्याछन् भने स्तोत्र गर्दा शवशक्तिस्वरूप भै दशन दिदाभया । ब्रह्मा विष्णुकन आफ्ना शरीरमा प्रवेश गरायो । छेरि प्रकट गराई ब्रह्माकन सृष्टिको अधिकार दिदाभया । विष्णुकन पनि स्थितिको अधिकार दिदाभया ।

गुह्येश्वरीको उत्पत्ति

आदियुगविषये श्रीमहादेवकन दक्षप्रजापतिले अपमान गन्माको सहन नसकी सतीदेवीले प्राणमोचन गर्दिभइन् र देवीका शरीरकन महादेवले बोकी भ्रमण गर्दा समयमा यो पृथ्वीतल विषये देवीका शरीर जहाँ जहाँ पतन भयो । त्यहाँ त्यहाँ पीठरूपो शिवशक्ति योगिनीसहित भै उत्पत्ति हुँदाभया । प्रथम कामरूपी पीठमा गुह्य स्थान पतन भयो र कामक्षादेवी भै गया । यही क्रमले पचास पीठ उत्पत्ति भया र नेपालमध्ये गुह्यस्थान पतन हुँदा श्रीगुह्येश्वरी भनी महापीठ भयो ।

अन्यत्र खरीको रुख दुर्लभ छ

नेपालं तु इकारः स्याद् गुदं तत्र तु पार्वति ?

तस्मात् वामस्य मार्गस्य मूलस्थानं तदुच्यते

अस्यार्थः— इकार बीज भयाका नेपाल जो छन् सो त्यहाँ गुदस्थान पतन हुँदा वामाचार

भया मूलस्थान भनी त्यसकन भन्दछन्—

पदपंचाशलक्षमिता भैरव्यो भैरवास्तथा

शक्तीनां च सहस्रे द्वे पीठानां च शतत्रयम् ॥

चतुर्दश स्मशानानि तत्र संनिहितानि च ।

अरुण ४ वरदा चामुण्डा अरुण ५ दुःखघ्नी वाराही तमोर ६ श्वेतवाहिनी इन्द्रायणी ७ कौशिक ऋषिले तपस्या गरी कौशिकी भनी बोलाया ।

पश्चिम सप्त गरुडकीको नाम —धर्मवति महेश्वरी त्रिशूलगरुडकी १ यशोधारा ब्रह्मायणी बूढी गंडकी २ विश्वधारा नारसिही मर्याङ्दी ३ सितप्रभा गंगा सेतो ४ रत्नप्रभा कौमारी काली ५ स्वर्णप्रभा वैष्णवी भैरवी ६ कृष्णप्रभा महाकाली ७ यति नदी श्रीपार्वतीका शरीरदेखि भयाका नदी हुन् गधकी ऋषिले तपस्या गरी गंडकी बोलाया ।

नेपालको चारकिल्ला

गरुडकी कौशिकी चैव तयोर्मध्ये वरस्थलम् ।

नीलकण्ठनटेशौ च तयोः पुनस्तथाविधम् ॥

नेपालमिति यो ब्रूयाज्ज्ञानतोऽ ज्ञानतोऽपि वा ।

नृत्यं कृते न चेन्मुक्तस्तत्रैव जायते पुनः ॥

पश्चिम सात गरुडकी पूर्व सात कौशिकी उत्तर नीलकण्ठेश्वर दक्षिण श्रीनटारम्भेश्वर यति चारकिल्ला भित्रलाई उत्तमस्थल भनी नेपालकन जसले जानी जानले गरी सेवा गर्ला । (उसले) मुक्तिफल पाउला । अज्ञानले गरी सेवा गरोस् तापनि यसैजगामित्र जन्मी पछि उद्धार भै जाला ।

हाँस्ताखेरि महादेवको मुखबाट जलप्रवाह तथा वाग्मतीको उत्पत्ति

दुष्ट हिरण्यकसिपु दैत्यलाई भगवान् नृसिंहबाट मारी प्रल्हाद भक्तकन रक्षा गरी दैत्यलाई मारिसकी नृसिंह हिमवत् शिखरमा विश्राम गर्दाभया । प्रल्हाद पनि संगै थिया । त्यहाँबाट मृगेन्द्रशिखरमा जाँदाभया । त्यही शिखरबाट नृसिंह अस्त भै जाँदाभया । त्यही स्थानमा बसी प्रल्हादले उग्र तप सहस्र वर्षपर्यन्त गन्या । त्यहाँ महादेव सन्तुष्ट भै उँचो स्वर गरी हाँस्दाभया । मुखबाट जलप्रवाह भै गिरिका द्वारस्थानबाट बहँदिभइन् । अति पुण्य निर्मल जल हुँदा श्रीमहादेव आज्ञा गर्छन् । हे प्रल्हाद मेरा वचनबाट प्रकट हुनाले यस नदीका नाम वाग्मती भनी प्रख्यात हुन्याछ । मृगेन्द्ररूपले विष्णु स्थित भयाका हुनाले वैष्णव क्षेत्र भनी लोकमा भन्लान् । यसका ऊर्ध्व मार्गमा उत्तम स्थान शिर्वालिग हुनाले शिवपुरी भन्लान् । यी वाग्मती परमा नदीमा स्नान गरी शिवको दशन गन्यालाई जन्मजन्मान्तरदेखि गन्याको पाप मुक्त भै जाला भनी प्रसन्न भै दर्शन दी अन्तर हुँदाभया । त्यहाँपछि दैत्येन्द्र प्रल्हाद सन्तुष्ट भै स्वस्थानमा जाँदाभया ।

अरुण ४ वरदा चामुण्डा अरुण ५ दुःखघ्नी वाराही तमोर ६ श्वेतवाहिनी इन्द्रायणी ७ कौशिक ऋषिले तपस्या गरी कौशिकी भनी बोलाया ।

पश्चिम सप्त गरुडकीको नाम — धर्मवति महेश्वरी त्रिशूलगरुडकी १ यशोधारा ब्रह्मायणी बूढी गंडकी २ विश्वधारा नारसिंही मर्याङ्दी ३ सितप्रभा गंगा सेती ४ रत्नप्रभा कौमारी काली ५ स्वर्णप्रभा वैष्णवी भैरवी ६ कृष्णप्रभा महाकाली ७ यति नदी श्रीपार्वतीका शरीरदेखि भयाका नदी हुन् गधकी ऋषिले तपस्या गरी गंडकी बोलाया ।

नेपालको चारकिल्ला

गरुडकी कौशिकी चैव तयोर्मध्ये वरस्थलम् ।

नीलकण्ठनटेशौ च तयोः पुनस्तथाविधम् ॥

नेपालमिति यो ब्रूयाज्ज्ञानतोऽ ज्ञानतोऽपि वा ।

नृत्यं वृत्ते न चेन्मुक्तस्तत्रैव जायते पुनः ॥

पश्चिम सात गरुडकी पूर्व सात कौशिकी उत्तर नीलकण्ठेश्वर दक्षिण श्रीनटारम्भेश्वर यति चारकिल्ला भित्रलाई उत्तमस्थल भनी नेपालकन जसले जानी जानले गरी सेवा गर्ला । (उसले) मुक्तिफल पाउला । अज्ञानले गरी सेवा गरोस् तापनि यसैजगाभित्र जन्मी पछि उद्धार भै जाला ।

हाँस्ताखेरि महादेवको मुखबाट जलप्रवाह तथा वाग्मतीको उत्पत्ति

दुष्ट हिरण्यकसिपु दैत्यलाई भगवान् नृसिंहबाट मारी प्रल्हाद भक्तकन रक्षा गरी दैत्यलाई मारिसकी नृसिंह हिमवत् शिखरमा विश्राम गर्दाभया । प्रल्हाद पनि संगै थिया । त्यहाँबाट मृगेन्द्रशिखरमा जाँदाभया । त्यही शिखरबाट नृसिंह अस्त भै जाँदाभया । त्यही स्थानमा बसी प्रल्हादले उग्र तप सहस्र वर्षपर्यन्त गन्या । त्यहाँ महादेव सन्तुष्ट भै उँचो स्वर गरी हाँस्दाभया । मुखबाट जलप्रवाह भै गिरिका द्वारस्थानबाट बहँदाभइन् । अति पुण्य निर्मल जल हुँदा श्रीमहादेव आज्ञा गर्छन् । हे प्रल्हाद मेरा वचनबाट प्रकट हुनाले यस नदीका नाम वाग्मती भनी प्रख्यात हुन्याछ । मृगेन्द्ररूपले विष्णु स्थित भयाका हुनाले वैष्णव क्षेत्र भनी लोकमा भन्लान् । यसका ऊर्ध्व मार्गमा उत्तम स्थान शिवलिंग हुनाले शिवपुरी भन्लान् । यी वाग्मती परमा नदीमा स्नान गरी शिवको दशन गन्यालाई जन्मजन्मान्तरदेखि गन्याको पाप मुक्त भै जाला भनी प्रसन्न भै दर्शन दी अन्तर हुँदाभया । त्यहाँपछि दैत्येन्द्र प्रल्हाद संतुष्ट भै स्वस्थानमा जाँदाभया ।

धर्मरहित म्लेच्छहरू ज्योतिर्लिङ्गमा लीन

यहाँ उपरान्त श्रीपशुपतिनाथको ज्योतिर्लिङ्गकन देवताहरूले अर्चन गरिरह्नुका थिया । ज्योतिर्लिङ्ग गुप्त भै जाँदा देवताहरू स्वस्थानमा जाँदाभया । यहाँ उपरान्त मूर्तिनाले छोपेया । उस्ता समयमा कामधेनु आई नित्य ज्योतिस्वरूप विराजमान भै आयाका स्थानमा जानी मूर्तिका माथि दूध चढाउँदै थिइन् । देवताहरूले छाडी गएको १०००० दश हजार वर्षाछि कोही एक म्लेच्छले नित्य कामधेनुले दूध चढायाको थाहा पाई त्यस स्थानमा घेरै मानिस जम्मा भै खनी हेर्दा ज्योतिरूपको दर्शन पाउँदा तिनै ज्योतिमा सबै लीन भै गया । यस्ता तरहसँग धर्मदेखि रहित भयाका म्लेच्छहरू ज्योतिरूपको दर्शन पाई लीन भै गया भन्त्या खबर ब्रह्माले थाहा पाई आई ज्योतिर्लिङ्ग माथि मणिमय लिंग स्थापना गरिदिदाभया । फेरि उसमाथि विष्णुबाट इन्द्रनील मणिको लिंगाकार बनाई स्थापना गरिदिदाभया । वरिपरि सबै इन्द्रादि देवताहरूले स्थापना गन्या । कस्ता तरहसँग स्थापना गन्या भन्या आफ्नू तेज मध्ये एक एक भाग राखी शिर्वालिग स्थापना गर्दा भया । यहाँ उपरान्त ब्रह्मा विष्णु शिवात्मक लिंग भै गया । सबै देवताहरूको आलय पनि भै गया ।

चौसट्टी लिङ्गको वर्णन

चतुषष्टि लिंगाकार तीर्थहरूको नाम कहिन्छ । यङ्गुरीका मृगोदकका संगम आर्यातीर्थ छन् । त्यहाँ अनन्तलिङ्ग संयुक्त छन् । श्रीपशुपति ज्योतिरूप विराजमान छन् । त्यहाँ अनन्तलिङ्ग संयुक्त छन् । कौशिकी लीलावतीका संगम दुर्गातीर्थ श्री कुशेश्वरालिग दुम्जामा १ भद्र कौशिकी संगम देवतीर्थ श्री भोमेश्वर दोलखामा २ सुवर्ण कौशिकी शैलवतीका संगम सौवर्ण तीर्थ श्री काफेश्वर कापिमा ३ कश्यप तीर्थ श्रीकश्यपेश्वर मण्डनमा ४ हिमखवा चन्द्रकान्तिका संगम कान्तितीर्थ श्रीफटिकेश्वर फट्टकशिलामा ५ रूपवती भद्रवतीका संगम उग्रतीर्थ श्रीचण्डेश्वर बनेपामा ६ उग्रतीर्थ स्पृहादतीर्थ श्रीघनेश्वर बनेपारुन्धि ७ पुष्पतीर्थ श्रीत्रिकटेश्वर सांगामा ८ लीलावती रुद्रवती संगम शचीतीर्थ श्रीइन्द्रेश्वर पनौतीमा ९ लीलावती सुखश्रवाका संगम गन्धर्वतीर्थ श्रीभालेश्वर विहावरमा १० प्रभावती शिलारसाका सङ्गम सिद्धतीर्थ श्रीगुप्तेश्वर फुलचोक डाँडामा ११ मनमती सरस्वतीका संगम रुद्रतीर्थ श्रीतिजेश्वर लेलेमा १२ मनश्रीतीर्थ चंपकेश्वर लेलेमा १३ प्रभावती सरस्वतीका संगम प्रभावतीर्थ श्री रामेश्वर प्रभावतीतिर १४ वैतरणी घघराका संगममा कालतीर्थ श्री कालेश्वर मृगुचोमा १५ ब्रह्मतीर्थ श्रीनटा-रामेश्वर डातलाचोमा १६ परमगंगा रुद्रतीर्थ श्रीउद्दालकेश्वर फपिङ्मा १७ वाग्मती गोवदीसंगम व्याघ्रतीर्थ शिखरिणीतीर्थ श्री गोपालेश्वर फपिङ्मा १८ चन्द्रकान्ति रत्नकान्ति नदीसंगम ब्रह्मतीर्थ श्रीचंपकेश्वर चित्लाङ्मा १९ चित्रकान्ति सुवर्णनदी संगम सुवर्णतीर्थ श्रीउन्मत्तेश्वर टिष्टुङ्मा २०

रत्नकान्ति सुवर्णप्रभा संगम नन्दीतीर्थ श्रीनन्दिकेश्वर २१ रत्नकान्ति नदीतीर्थ गोतीर्थ श्रीगोखुरेश्वर
 कु छात्मा २२ रेविका रेतोवती संगम भद्रतीर्थ व्योमगर्वत नारदतीर्थ श्रीपाण्डुकेश्वर पालुङ्गमा २३
 गालवतीर्थ श्रीकूटेश्वर आग्निगाउँमा २४ शक्रवती भानुवती संगम असिततीर्थ श्रीअसितेश्वर
 महादेव व्यासिमा २५ सिप्रा सैत्वा त्रिशूल गंगासंगम भैरवतीर्थ श्रीभैरवेश्वर नुवाकोटमा २६ ब्रह्मा
 त्रिजा ब्रह्मपदिका संगम ब्रह्मतीर्थ श्रीब्रह्मेश्वर कविलासमा २७ चन्द्रदीप्ति सिद्धवद्रका संगम स्कन्द
 तीर्थ श्री कार्तिकेश्वर यतागुमा २८ ज्येष्ठिला विसोका संगम नारसिंह तीर्थ वाग्द्वारतीर्थ ब्रम्हतीर्थ
 सुन्दरीजल शतह्रदेश्वर शिवपुरीमा २९ आकाशगंगातीर्थ श्री काकेश्वर गागलमा ३० मणि
 चूडकुण्डतीर्थ श्रीमणिकूटेश्वर ३१ योगगंगातीर्थ श्री योगेश्वर साँखुमा ३२ नारायणी नदी कर्णतीर्थ
 (श्रीनारायणेश्वर ३३) रत्नवती नारायणीका संगम योगतीर्थ योतिलिङ्गेश्वर साँखुमा ३४ रत्नह्रदतीर्थ
 श्रीरत्नचूडेश्वर महादेवपोखरीमा ३५ वीरनदी तीर्थ श्रीवागीश्वर ३६ संखकुण्डतीर्थ
 श्रीकीलेश्वर चाँगुमा ३७ भद्रानदी वीरानदी संगम वीरभद्रतीर्थ श्री वाल्मीकेश्वर भक्तपुरमा
 ३८ भद्रतीर्थ श्रीमङ्गलेश्वर भक्तपुरमा ३९ विमलोदक गंगातीर्थ श्री विमलेश्वर सिपाडोलमा
 ४० ऋषितीर्थ श्रीअनन्तलिङ्गेश्वर अनन्तलिङ्ग गाउँमा ४१ वृद्धगंगातीर्थ श्रीविश्वरूपेश्वर
 ४२ पद्मनदी कोषगंगाका संगम सोमतीतीर्थ श्री सोमेश्वर ४३ गोश्रृंगी चक्रवर्ती संगम गोश्रृंग
 तीर्थ श्रीगोभाटेश्वर गोदावरीमा ४४ सिध्दरसतीर्थ कुण्डल श्रीभृङ्गारेश्वर सुनागुडीमा ४५
 मुनिकुण्डतीर्थ श्रीत्रिलिङ्गेश्वर पाटनमा ४६ उदककुण्ड तीर्थ श्रीकुपितेश्वर पाटनमा ४७ गौरीकुण्ड
 तीर्थ नागह्रदतीर्थ सर्वेश्वर कुम्भेश्वर पाटनमा ४८ ह्रदतीर्थ तक्षक ह्रद कर्कोट ह्रद औषधि नदी सौवर्ण नदी
 मातानी मोनती श्रीगोलाकेश्वर कीर्तिपुरसन्धि ४९ भस्मगंगा नवधारा संगम भस्मतीर्थ
 स्वर्णधारा नदी शक्रदीप्ति भस्मगङ्गा संगम लिगतीर्थ चन्दादीप्ति कनखलतीर्थ इन्द्रह्रद नन्दीनदी
 चन्द्रभाटेश्वर ५० नन्दी तीर्थ यक्षतीर्थ उमीरतीर्थ श्रीयक्षेश्वर चाँगुमा ५१ पिण्डारकतीर्थ श्रीचण्डिकेश्वर
 टोवामा ५२ ज्येष्ठिला धर्मगङ्गा संगम धर्मतीर्थ श्रीधर्मेश्वर चपलिगाउँमा
 ५३ वाग्मती चन्द्रभागा संगम पितामहतीर्थ श्रीगोकर्णेश्वर गोकर्णमा ५४ वाग्मती
 मनमती रुद्रधारा संगम संखमूलतीर्थ श्रीकोटेश्वर पाटनमा ५५ वाणगंगातीर्थ श्रीवाणेश्वर
 वाणेश्वरटारमा ५६ मयूरतीर्थ श्रीज्ञानेश्वर चलानमा ५७ ज्ञानकूपतीर्थ श्रीपर्वतेश्वर
 कलाशमा ५८ वाग्मती जलेश्वरतीर्थ श्रीजलेश्वर गुह्येश्वरीघाटमा ५९
 गुह्येश्वरीतीर्थ पशुकुण्ड र गुफा ब्रह्मादयतीर्थ सुन्दरतीर्थ स्कन्द कुन्द शूलोदगंग
 तीर्थ भृगुकन्दा ब्रम्हभेदतीर्थ अगस्तिकुण्ड ब्रम्हदीपतीर्थ सप्त ऋषितीर्थ पशुयानि
 तीर्थ गोखुरतीर्थ योगकुण्ड यज्ञकुण्ड स्वर्णधारा नदी कोषोदकतीर्थ श्रीगुह्येश्वर प्रागुद्ये
 श्वरीमा ६० रुद्रसहस्रतीर्थ श्री किरातेश्वर गौरीघाटमा ६१ भस्मगंगाकुण्डतीर्थ श्रीभस्मेश्वर

वत्सलानेर ६२ ज्ञानतीर्थ श्रीभुवनेश्वर देवपाटनमा ६३ रुद्रस्नानोदकतीर्थ श्रीरुद्रगारेश्वर पशुपतिमा ६४ इति चतुषष्टि लिङ्गतीर्थ ।

२३२ उपलिङ्ग

यति चतुषष्टि लिङ्गले आवरण गराई श्रीपशुपतिनाथ विराजमान भयाका छन् । अरु शिवलिङ्गहरू गुह्येश्वरलिङ्ग सम ऋषि लिङ्ग आदि गरी उपलिङ्ग २३२ छन् । वाग्मतीका कुण्ड ८२ तीर्थ छन् । विष्णुमतीका तीर्थ दुइ छन् । मनमतीतीर्थ ६४ छन् । यी सबै नदी गंगातीर्थ कुण्डहरूको मेला भरी यात्राकन गरी धेरै देवताहरू उद्धार भै गया ।

ज्योतिरूपसमो लिङ्गो वाग्मती च समा नदी ।

गुह्येश्वरी समं पीठ नास्ति ब्रह्माण्डमण्डले ॥

ज्योतिरूप सम शिवलिङ्ग वाग्मतीसम नदी गुह्येश्वरीसम पीठ ब्रह्माण्डमण्डलमा छैनन् भनी शास्त्रमा कहन्छन् । वत्सला पनि आफ्ना गणले युक्त भै भुक्ति मुक्ति फल भक्तकन दी विराजमान भै रह्याका छन् ।

धर्मेश्वर राजाको तपस्या तथा नाम परिवर्तन

काञ्चीका राजाले श्रीपशुपतिका क्षेत्रका वर्णन सुनी आफ्नो पुत्रहरूकन राज्याभिषेक दी बुद्धिसेन मन्त्रीका वचन सुनी नेमुनि ऋषिका आश्रममा माणचूड पर्वतमा तपस्या गरी श्रीवज्रयोगिनीकन प्रसन्न गराई वैशालाधिप नाम वर पाई विशालनगर जिते रहँदा एक कोही दिनका रात्रिविषे श्लेष्मा-न्तक वनमा नाना प्रकारका बाजा शब्द सुनी मन्त्रीले सहित राजा खड्ग चर्म धरी निस्कदा श्लेष्मान्तक वननिकटमा घोर दिक्पाल भैरवको मूर्ति देखी कम्पमान भै फर्की मार्कण्ड मुनीश्वरसङ्ग विस्तार बिन्ति गर्दा मुनीश्वरबाट आज्ञा भयो । हे राजन् यो शब्द त सुवर्णपुरीमा पशुपतिनाथकन देवता लोकहरूले पूजा गर्दाको शब्द हो भन्दा राजाले दर्शन गर्नकन बहुते इच्छा गरी जाँदा देवलोकले भित्र छिर्ने नदिदा श्रीधर्मेश्वर नौ मास तपस्या गरिसक्दा ईश्वर प्रसन्न भै हे राजन् पशुपतिनाथको दर्शन गर्ने इच्छा भया गुह्येश्वरीका तपस्या गर । तब तिम्रो मनोरथ पूर्ण होला । आज देखि तिम्रो नाम धर्मदत्त भयो भनी वरदान पाई महाकण्ठले गुह्येश्वरीमा गै द्वारदेवताकन प्रसन्न गरी भित्र जाई कार्तिक शुक्ल प्रतिपदाका दिन, आफ्ना रक्तले तर्पण गरी तपस्या गर्दा ईश्वर प्रसन्न भै खड्गदान वरदान पाई ईश्वरी दाहिना हुँदा खड्ग हातमा ली मन्त्री र पुत्रादि सहित भै देवलोकसंग कल्लोल युद्ध गरी जिते पशुपतिनाथको दर्शन गरी १००० वर्षपर्यन्त विशाल नगरादि राज्यभोग गरी रहँदा देवलोकहरू महाकण्ठले राज्य भग्न भै रहँदा नारदका वाक्य सुनी

वत्सलानेर ६२ ज्ञानतीर्थ श्रीभुवनेश्वर देवपाठनमा ६३ रुद्रस्नानोदकतीर्थ श्रीरुद्रगारेश्वर पशुपतिमा
६४ इति चतुषष्टि लिङ्गतीर्थ ।

२३२ उपलिङ्ग

यति चतुषष्टि लिङ्गले आवरण गराई श्रीपशुपतिनाथ विराजमान भयाका छन् । अरु शिवलिङ्गहरू
गुह्येश्वरलिङ्ग सम ऋषि लिङ्ग आदि गरी उपलिङ्ग २३२ छन् । वाग्मतीका कुण्ड ८२ तीर्थ छन् ।
विष्णुमतीका तीर्थ दुइ छन् । मनमतीतीर्थ ६४ छन् । यी सबै नदी गंगातीर्थ कुण्डहरूको मेला भरी
यात्राकन गरी धेरै देवताहरू उद्धार भै गया ।

ज्योतिरूपसमो लिङ्गो वाग्मती च समा नदी ।

गुह्येश्वरी समं पीठ नास्ति ब्रह्माण्डमण्डले ॥

ज्योतिरूप सम शिवलिङ्ग वाग्मतीसम नदी गुह्येश्वरीसम पीठ ब्रह्माण्डमण्डलमा छैनन् भनी शास्त्रमा
कहन्छन् । वत्सला पनि आपना गणले युक्त भै भुक्ति मुक्ति फल भक्तकन दी विराजमान भै रह्याका छन् ।

धर्मेश्वर राजाको तपस्या तथा नाम परिवर्तन

काञ्चीका राजाले श्रीपशुपतिका क्षेत्रका वर्णन सुनी आफ्नो पुत्रहरूकन राज्याभिषेक दी बुद्धिसेन
मन्त्रीका वचन सुनी नेमुनि ऋषिका आश्रममा मणिचूड पर्वतमा तपस्या गरी श्रीवज्रयोगिनीकन
प्रसन्न गराई वैशालाधिप नाम वर पाई विशालनगर जिती रहँदा एक कोही दिनका रात्रिविषे श्लेष्मा-
न्तक वनमा नाना प्रकारका बाजा शब्द सुनी मन्त्रीले सहित राजा खड्ग चर्म धरी निस्कंदा श्लेष्मान्तक
वननिकटमा घोर दिक्पाल भैरवको मूर्ति देखी कम्पमान भै फर्की मार्कण्ड मुनीश्वरसङ्ग
विस्तार बित्ति गर्दा मुनीश्वरबाट आज्ञा भयो । हे राजन् यो शब्द त सुवर्णपुरीमा पशुपतिनाथकन देवता
लोकहरूले पूजा गर्दाको शब्द हो भन्दा राजाले दर्शन गर्नकन बहुतै इच्छा गरी जाँदा देवलोकले भित्र छिर्ने
नर्दिदा श्रीधर्मेश्वर नौ मास तपस्या गरिसक्दा ईश्वर प्रसन्न भै हे राजन् पशुपतिनाथको दर्शन गर्न
इच्छा भया गुह्येश्वरीका तपस्या गर । तब तिम्रो मनोरथ पूर्ण होला । आज देखि तिम्रो नाम धर्मदत्त
भयो भनी वरदान पाई महाकण्ठले गुह्येश्वरीमा गै द्वारदेवताकन प्रसन्न गरी भित्र जाई कार्तिक शुक्ल
प्रतिपदाका दिन, आफ्ना रक्तले तर्पण गरी तपस्या गर्दा ईश्वर प्रसन्न भै खड्गदान वरदान
पाई ईश्वरी दाहिना हुँदा खड्ग हातमा ली मन्त्री र पुत्रादि सहित भै देवलोकसंग
कल्लोल युद्ध गरी जिती पशुपतिनाथको दर्शन गरी १००० वर्षपर्यन्त विशाल नगरादि
राज्यभोग गरी रहँदा देवलोकहरू महाकण्ठले राज्य भन्न भै रहँदा नारदका वाक्य सुनी

काशी विश्वेश्वरमा जाई तप गर्दा विश्वेश्वर प्रसन्न भै विश्वेश्वरसहित गुप्तले पशुपतिपुरमा आई विश्वेश्वरले श्रीपशुपतिनाथकन दर्शन गरी बत्तीमा बत्ती मिलाया भैं एकत्र भै लीन भै रहंदा भया ।

देवराज इन्द्रद्वारा धर्मदत्तकी रानीको सतीत्व नष्ट तथा भयकर युद्ध

देवताहरू पनि अधिक रीतले सिद्धाचल पर्वतमा बस्दाभया । यहाँपछि नारद मुनिले धर्मदत्त राजाकन हे राजन् फेर पशुपतिनाथकन इन्द्रादि देवताहरूले आवृत्ति गरिरह्दाका छन् भन्दा धर्मदत्त राजा रिसाई युद्ध गरी देवलोककन देखाह पर्न पनि नदिई रहंदा एकदिन इन्द्रले शनिश्चरादि ५ उग्र ग्रह पठाई धर्मदत्त राजाका प्रजाहरूकन दुःख दिन जाऊ भनी पठाउँदा हुक्ममार्फक जाई सत्य वती पुरीमा सत्यवात नगरी ढोकाभित्र पस्न लाग्दा धर्मदत्तबाट हे दुष्ट गृहहरू सत्यवती पुरीभित्र तिमीहरू क्यान पस्दछौं । यस पुरीमा पापी कोही छैनन् । सोनिमित्त तिमीहरूकन भित्र पठाउँदैनौं भनी भन्दा गृहहरूले बल गर्न नसकीं सर्व वृत्तान्त देवराजसंग विन्ति गर्दा इन्द्र रिसाई धर्मदत्त राजाको धर्म नष्ट नगरी सुख पाइन्थ्यौं भनी मधुश्रुवा नाम ब्राह्मण भेष गरी ढोकाभित्र पसी राज गृहमा जाई अपूर्वो कोही एक जातका रत्नमाला राजा रानीकन नजर गराउँदा रानीका चित्त गडी राजासंग यो रत्नमाला लीदेऊ भनी बहुतै इच्छा गरी विन्ति गर्दा राजाले ब्राह्मणसंग मोल सोध्दा ब्राह्मणले हे राजन् यो मोल हजुरसंग विन्ति गर्नुहुँदैन जो लिन्यासंग एकान्त गर्न पाया मोल भन्दा हुं भनी विन्ति गर्दा राजाबाट लौ भनी रानीका खोपीभित्र पठाइदिया । यहाँ रानीबाट मोल सोध्दा विश्वास कबोली ब्राह्मणले हे रानी यो रत्नमालाको मोल हजुरसंग एकबार संभोग हो । मञ्जूर भया रत्नमाला लिनुहोला नभया फिर्ता गरी दिनुहोला भन्दा रानीले रत्नमालामा बहुतै चित्त गडी विस्मय भै रहंदा सखिले हे रानी केही विस्मय गर्नुपर्दैन । रत्नमाला लिनुहोला भन्दा रानीले रत्नमालाका लोभले लौ भन्दा ब्राह्मणरूप इन्द्रले रानीसंग प्रसंग गरी रत्नमाला दी चाँडै त्रासमान भै भागी पशुपतिका निकटमा गै देवलोककन जनाई फेरि धर्मदत्त राजासंग सात दिनसम्म युद्ध गर्दा धर्मच्युत हुंदा धर्मदत्त राजाका पुत्रहरूकन गणेशले रिसाई मारी दिदा धर्मदत्त रिसाई अधि सरी युद्ध गर्दा योगिनी प्रत्यक्ष भै गणेशहरूकन बुझाया । हे पुत्र धर्मदत्त राजासंग नलड, तिनकन इश्वरीबाट सहस्र १००० वर्षसम्म राज्य वरप्रसाद भयाको छ । ती शिवभक्त हुन् । तिनीसंग क्षमा गर भनी बुझाई लग्या ।

धर्मदत्त राजाको कैलाशधाम गमन

यहाँ उप्रान्त धर्मदत्त राजाले देवताहरूकन दुःख दियाको सहन नसकी पशुपतिका शरणमा जाँदा पशुपतिनाथबाट बालिका प्रत्यक्ष भै धर्मदत्त राजासंग युद्ध गर्न लाग्दा कैलाशबाट हजार १००० सूर्यका तेज भयाका जस्ता विगान ल्याई कैलाशमा लैजानू भन्थ्या हुक्म हुंदा प्रथम गणहरूले धर्मदत्त राजाकन

शंकरका हुक्ममाफिक विन्ति गन्या । हे राजन् धन्य धन्य हजुरका भाग्य कोटिजन्मका पुण्यका बलले कैलाशधाम पाइन्छ । सोनिमिता हजुर विमानमा चढ्नुहवस्, यो युद्ध छाड्नुहवस् धन्य धन्य वीर हजुर हुनुहुन्छ भन्दा धर्मदत्त राजाले हे दूत तिमीहरू क्या भन्दछौ । यो संसारमण्डलमा पशुपतिनाथका स्थान छाडी कैलाश को आउँछ । वाग्मतीका अमृत पी पशुपतिनाथसंग वस्नपाउञ्ज्याल कैलाशको क्या सौख्य छ, म त पशुपतिनाथकन छाडी आउँन्या छैन भनी जिद्दी गर्दा दूतहरूले अनेक प्रकारसंग बुझाउँदा राजाले आफ्ना सहरका प्रजासमेत आउन पायामात्र आउँला भन्दा दूतहरूले लौ भनी राजा धर्मदत्तका पुत्र वीरकेतु, अश्वकेतु, रत्नकेतु, गात्रकेतु आदि दश पुत्र मन्त्री बुद्धिसेन प्रभृति ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र यीसहित सबै परिवार प्रजा गैह्र विमानमा चढी पशुपतिनाथ ईश्वरकन बहुते प्रणाम गरी कैलाश धामविषे आनन्दसित जाँदाभया ।

गुणनिधि मुनिको कथा तथा बाबु रही छारा नमर्ने रीतमा बाधा

यहाँ उप्रान्त देवताहरू फेरि पशुपतिपुरीमा अधिका क्रमले रहँदाभया । यहाँपछि श्रीविश्वेश्वर पनि पशुपतिनाथका ज्योतिर्लिङ्गबाट प्रकट भै स्वस्थान काशीक्षेत्रविषे जाँदाभया । यहाँ उप्रान्त केही कालपछि देवताहरू पनि स्वस्थानविषे जाँदाभया । तिथि योग संयुक्त भयाका दिनमा मेला भदै स्वस्थानमा जाँदै आउँदै गर्दथ्या ।

विमलेश्वरका पश्चिम भागमा प्रकाण्ड वनमा गुणनिधि नाम मुनि थिया । तिनकी स्त्री लीलावती नाम गन्याकी थिइन् । यिनका पुत्र प्राणनाथ बालक एकदिन खेलन जाँदा लेटी गन्या र उनका बाबाले काखमा ली अद्यापि यत्र वनमा बाबु रही छोरा मर्न्या रीत थिएन भनी शोक गरी अनाथको नाथ श्री पशुपतिनाथ हुन् उनैसंग फिर्त्याद जानुप्यो भनी मृतक बालककन बोकी गया । ऋष्याश्रमका मुनिहरू पनि साथै आयाका थिया । पशुपतिका दक्षिणद्वारमा मृतककन राखी, त्यस बालकलाई संस्कार गरी यही अग्निमा प्रवेश गरी मर्नु भनी घर्ना दी बस्या । सात दिन व्यतित भयापछि पशुपतिनाथबाट क्या कारण यस्तो भयाको रहेछ भनी विचारमा टहराई मैले काशीक्षेत्रबाट नेपालक्षेत्रको माहात्म्य गंगाका माहात्म्य गन्यापछि पनि बत्तीस हजार ३२००० वर्ष कलिपर्यन्त वाग्मतीको माहात्म्य रहन्या छ । गंगाभन्दा चतुर्गुण उत्तम स्थान हो भनी अति प्रेम मानी नेपालमा आउँदा मेरा पुत्र गणेशकन साथ ल्याउन बिसर्ग । आफू प्रकट हुननिमित्त मुनिको पुत्रकन मारी यस्तो विघ्न गन्याको रहेछ । आफू नेपालका प्रकाण्ड वनमा आई लुकिरह्याको रहेछ भनी अन्तर्यामी ईश्वरबाट बिबेक गरं पशुपतिका लिङ्गबाट ईश्वर प्रकट भै दर्शन दिँदाभया । मुनिगणहरू रोमाञ्च भै अति आनन्द मानी दर्शन गर्दाभया ।

सूर्यविनायकको उत्पत्ति तथा मुनिको मृत पुत्रको पुनर्जीवन

त्यहाँ उप्रान्त मुनिका पुत्र मर्त्याको कारण आज्ञा गरी सुनाई अब तिमीहरू उहाँ जाई गणेशको स्तुति गर, तब यो बालक फेरि जिउन्थ्यो छ । मेरा पुत्र कहाँ होला भनीला त नेपाल भूमिमा पहिले सूर्य उदय हुँदा जहाँ किरण लाग्ला, उसै ठाउँमा मेरा पुत्र होला भनी आज्ञा प्रसन्न भै अन्तर्ध्यान भया र मुनिले बालककन पीठमा राखी आफ्ना आश्रममा गै उक्वास गरी रातभरी जागी बस्यो, जब सूर्य उदय भयो । पहिले किरण लाग्ने ठाउँमा जाई श्रीगणेशको स्तोत्र गन्थ्यो । त्यहाँ उप्रान्त पहाड फोरी श्रीगणेश प्रसन्न भै प्रकट हुँदाभया । प्रणाम गरी अञ्जलि बाँधिरह्यो मुनिहरूकन देखी हे गुणनिधि सुन तिम्रा बालककन जियाइदिउँला । केही शंका नगर भनी बोध दी आज्ञा गर्दाभया । अमृतलताको रस भिकी मुख नाक आँखा कानमा रस पियाइदेऊ ।

पुण्यार्कयोगमाश्रित्य गुडुचि मृदुमादरेत्

मन्त्रयुक्तजलेःपेयं मृतमृत्युहरं भवेत्

यति वचन गुणनिधिले सुनी अमृतलताको रस भिकी पिलाइदिया र उसै बखत बालक सुत्पाका जागी आयोभै जागी उठ्दा गुणनिधिप्रभृति सब मुनिहरू अति हर्ष मानी जय शब्द गरीकन पूजास्तोत्रादि गर्दा गणेश प्रसन्न भै 'वर ब्रूहि' भनी आज्ञा गर्दाभया र मुनिहरूबाट विन्ति गन्थ्यो । हे गुणनाथ हामी क्या वर मागौं । हामीलाई केही चाहिँदैन । हाम्रा अभिलाषा क्या हो भन्नुहोला त हजुर सदा यस स्थानमा उनञ्चास गणेश गणसहित विराजमान हुनुहोला भनी विन्ति गर्दा श्रीगणेश प्रसन्न भै म पहिले सूर्यका किरण लाग्ने स्थानमा हुनाले मेरा नाउँ सूर्यविनायक भनी मंगलचौथीका दिन जसले दर्शन गर्ना । उसलाई सर्व विघ्न हरण होला भनी उसै स्थानमा प्रवेश गरी अन्तर्ध्यान भै गया ।

मङ्गल गणेशको स्थापना

ती मुनिहरू चँगानदीमा जाई स्नान गरी सम्मत गरी शिवलिङ्ग स्थापना गर्ने ठहराई गणेशसन्धि स्थान कुनामा जीवनाथेश्वर शिव स्थापना गरी फेरि एक गणेश स्थापना गरी फेरि एक गणेश स्थापना गर्नु हो भनी सूर्यविनायकका उत्तर मागमा नदीतीर मङ्गलगणेश स्थापना गन्थ्यो । ती गणेश संगम मङ्गलतीर्थ भयो । यस तीर्थमा स्नान गरी मङ्गल गणेशको दर्शन जसले गर्ना, उसलाई मंगल होला ।

चाँगुनारायणको उत्पत्ति

दोलागिरि नाम पर्वतविषे एक ठूलो चंपकवृक्ष थिया । त्यहाँ गरुडध्वज नारायण गुप्तसंग रह्याका थिया । तिनका नामक। स्मरणले विष पनि निर्विष भै जान्छ । त्यस स्थलविषे एक कोही सुदर्शन नाम ब्राह्मण शुचि नियममा रह्याको क्रोधी थिया । तिनका एक कपिला धेनु कामधेनुतुल्यका थिइन । तिनका दूधले मुनि हव्यकव्यादि देवता अर्चन गर्दथ्या । तिनका एकै धेनु कचिंपला पक वृक्ष मुनि रहन्थिन् । कोही सुन्दर पुरुष चंपक वृक्षबाट बाहिर निस्की धेनुको दुग्धपान गरी चंपकवृक्षमा गुप्त भै रहन्थ्या । ती धेनु चंपक वृक्षमा जान्थिन् । ती पुरुष क्षीरपान गर्दथ्या । मुनिलाई कपिलाले दूध नदियाको सात दिन भै गयापछि मुनि रिसाई यी कपिला गाईका दूध हव्यनिमित्त राख्याको जसले पान गर्थ्यो । त्यस दुर्बुद्धि भयाकाको सिर छेदन नगरी छाड्नुमा छैन भनी ती तपस्वी विस्तारसंग कपिलाका पछि लागी गै लुकिरह्या । कपिला चंपकवृक्षमुनि पुग्दा ती पुरुष चंपक वृक्षबाट बाहिर निस्की कपिलाको दूधपान गर्न लाग्यो । दूध पिउँदै थिया । उस्तै बीचमा ती तपस्वीले त्यस पुरुषमाथि बहुतै कुपित भै खड्गले प्रहार गरी शिर छेदन गर्थ्या । उसै क्षणमा ती पुरुष शंख चक्र गदा पद्म धारि गरुडमा सवार भयाका शिरमात्र नभयाका देखिया र मुनि बहुतै विषाद मानी पूर्व जन्ममा मैले क्या पाप गर्थ्याको रह्याछ र यस्तो अपराध मेरो हस्तबाट भयो भनी वारंवार धिक्कार गरी मूर्च्छित भयो । फेरि चेष्टा भै फेरि उस्तै गरी देहान्त प्रयाश्चित्त गरुं भनी मर्न आँट्दा श्रीनारायणबाट नङराऊ बढियै गर्थ्यो । तिमिले विषाद मान्नुपर्दैन । भय छोडो वर पनि माग भनी आज्ञा प्रसन्न हुंदा हे मुनि सुन, चन्द्र दैत्यसंग युद्ध हुंदाको कारण कहन्छु भनी प्रसन्न हुंदा मुनिले विन्ति गर्थ्या ।

हे नारायण प्रभु जसकन बडा बडा युद्धमा कसैले पनि एक रोम पनि पतन गराउन सक्दैनथ्या । उस्ता नारायणको त शिरछेदन गर्थ्या अपराधोलाई त्यही चक्रले प्रहार गरी मार्नुहवस् भनी विन्ति गर्दा श्रीनारायणबाट आज्ञा गर्दाभयो । हे मुनि सुन पूर्वकालमा चन्द्र दैत्यसंग युद्ध हुंदासमयमा उसका सुहृद् सुमति नाम ब्राम्हण परशुरामसित धनुर्विद्या सिक्थ्याका शुक्राचार्यसित अस्त्रविद्या सिक्थ्याका उसंग रणभूमिमा युद्ध हुंदा मैले प्रहार गर्थ्याका शस्त्रले उसको प्राण मुक्त भयो र शुक्राचार्यको अति प्रेम शिष्य हुनाले रणभूमिमा आई मलाई हे विष्णु मेरो शिष्य सुमति द्विजकन तिमिले मान्थ्यौ त यसै सुमतिको वंशका द्विजका हातबाट तिम्रो शिर छिल्ल होइजावस् भनी श्राप दिया । हे मुने सोही कारण तिम्रो हातबाट यस्तो हुन गयाको हो । यसमा केही सन्देह मान्नु पर्दैन । अब यस स्थानमा छिन्नशिर भै बास गरुंला । मेरो पूजाहारी भै मलाई अर्चन गर भनी अन्तर्ध्यान भयो । यिनै गरुडनारायणका प्रभावद्वारा गरुडले नाग लैजाँदा नेपाल भुमिका मनुष्यकन दृष्टि गराई लैजान्छन्

भनी भन्दछन् । चन्द्र दानवसंग युद्ध हुँदा श्रीनारायणबाट सुमति नाम ब्राह्मण शस्त्र अस्त्र विद्या जान्नेका कन युद्धमा मार्दा शुक्राचार्यले नारायणकन श्राप दिया र अच्युतकन बृम्हहत्या लाग्यापछि इन्द्रादि देवताकन चन्द्र दैत्य बहुतै रिसाई बहुत दुःख दिया र देवताहरू बृह्माका शरणमा जाँदा देवताहरूका दुःख देखी कृपा गरी उपदेश दिदाभया ।

चण्ड दैत्यको वध तथा चण्डेश्वरीको उत्पत्ति

हे देवा श्लोष्मान्तक वनका पूर्व भागमा रक्तचन्दनका वनदेवी चंपावृक्षमा रह्याकी छन् । तिनीका शरणमा जाऊ र तिमीहरूको जय होला भन्नेया उपदेश पाया र देवताहरू पहिले वाग्मतीमा स्नान गरी श्रीपशुपतिप्रभुको दर्शन गन्या । श्रीगुह्येश्वरी गोकर्णेश्वर वज्रयोगिनी दोलागिरिविषे गरुडनारायण वागीश्वर यति देवताहरूको दर्शन गरी चाँडै जगदम्बिकाको शरणमा जाई स्तुति गरिरहँदा भयो र वनदेवी चंपक वृक्षबाट प्रकट भइन् । सबैले दर्शन पाई पूजा मान्य स्तुति गर्दा ईश्वरी संतुष्ट हुँदा र सै बखत कोलाहल शब्द भयो । देवताहरू देवीका शरणमा गया भन्नेया खबर नारदले चण्ड दैत्यलाई कहन जाँदा चण्डदैत्य दैत्य जम्मा गरी आइपुग्यो र देवताहरूले ईश्वरीका चरणमा शरण गरी त्यहाँ रहन नसकी इन्द्रादि देवता मयूर हंस आदि नाना पक्षीस्वरूपमा प्रवेश गरी लुकिरहँदाभया । भगवती पनि चंपकवृक्षका अन्तरमा प्रवेश गर्दिभइन् ।

चण्ड दैत्य सैन्यसहित गरी चंपकवृक्षका समीप पुग्दा देवताहरू कोहो देखिएनन् र खड्गले चंपक वृक्षमा प्रहार गन्यो र ईश्वरी प्रकट हुँदिभइन् । अष्टभुजामा आयुधले सहित कोटिसूर्यसमप्रभा गरी सिंह चड्याकी महादेवीकन दैत्यले अत्यन्त सुन्दरी देखि शस्त्रादिको प्रहार नगरी रह्यो । अति सुन्दरी नारी हुन् भन्नेया बुद्धि गरिरह्याको दानवलाई देवीले देखी हुँकार गर्दिभइन् । त्यहाँपाछि महाघोर संग्राम भयो । चण्डदैत्यले केही प्रकारसंग पनि देवीलाई जय गर्न नसकी आफ्नो बल हीन भयाको देखी केही प्रश्न गर्न लाग्यो । हे देवि तिमीकन मैले देवताहरूको अनुग्रहनिमित्त बस्याकी जान्याँ । तब जहाँसम्म स्नान गरी शिवालङ्ग स्थापना गरी नसकुञ्ज्याल तिमीले मसंग युद्ध नगर्नु भनी युद्ध थामी शिवालिंग स्थापना गरी चण्डेश्वर भनी नाम राखिसक्या । उप्रान्त फेरि युद्ध गर्दा दानवले प्रहार गन्याको शस्त्रहरू व्यर्थ हुदा चण्ड दैत्य बहुतै रिसाई मुष्टि बाँधी जाइलाग्यो । आफूमाथि आइलाग्याको देखी देवताहरूको दुर्जय परम शत्रु भयाको दानवलाई त्रिशूलले हृदयमा भेदी पृथ्वीमा लोटाउँदिभइन् । पृथ्वी जल वायु सुस्थिरसंग बहँदाभया । शिवालिंग स्थापना गन्याका पुण्यले चण्डदैत्यका देहदेखि तेजस्वरूप निस्की देवीका शरीरमा लीन भयो । यस्ता तरहसँग चण्डासुरवध गरी भक्तवन हितनिमित्त त्यहीँ विराजमान हुँदिभइन् ।

चण्डासुरवध गन्याको वैशाखका पूर्णिमाको दिनमा हो । यसै महापर्वका दिन चण्डेश्वरीको यात्रा

गरी जसले दर्शन गर्ला । त्यसवन स्वर्गमा प्राप्त होला । चण्डासुरलाई वध गन्याको देखी देवताहरू अति हर्षमान भै पंछीरूप छाडी आई चण्डेश्वरीकन नानाविधि पूजा गन्या । ईश्वरी त्यहीँ विराजमान हुन्याछिन् भनी जानी यो परम दुर्लभ क्षेत्र भनी इन्द्रादि देवताहरूले आफ्ना आफ्ना नामले गरी इन्द्रेश्वर प्रभृति शिवलिङ्ग स्थापना गरी माहात्म्य बढाई देवताहरू स्वस्थानमा जाँदाभया ।

वाल्मीकि मुनिद्वारा रामायणको रचना तथा वाल्मीकेश्वरको उत्पत्ति

वाल्मीकिनामा मुनिले रामायण कथा बनाउन निश्चय गरी नारदमुनिसँग प्रश्न गर्दाभया । कुन स्थानमा बसी काव्यकार्य गर्ने उत्तम छ । कुन स्थानमा वाक् विभूतिवृद्धि मनको स्थिरता हुन्छ । त्यहाँ जाई रामायण नाम काव्य बनाउँदा हुँ भन्दा नारद मुनि आज्ञा गर्दछन् । हे मुनि सुन नेपाल क्षेत्रविषे दोलागिरिका आग्नेय भागमा वीराभद्रा नदीका संगममा अतिरमणीय स्थल छ । त्यसै स्थानमा जाई रामायण नाम काव्य श्लोककन गरी लोककन गतिदायक एक ग्रन्थ बनाया बढिया होला भन्त्या उपदेश पाई तत्स्थानमा जाई ग्रन्थ बनाउँदाभया ।

अधि रामचन्द्रबाट सागर पार गर्दा सेतुबन्धलाई लग्याको पर्वत यही वीराभद्रा संगममा पुगी विश्राम गरी जलपान गरी शिवलिङ्ग स्थापना गरी हनूमान् शीघ्रले गरी जाँदाभया र हनूमान्तीर्थ भनी बडो उत्तम फलदायक भै प्रख्यात हुन गयो । यसै क्षेत्रमा बसी रामायण काव्य संपूर्ण गरी विधिपूर्वक वाल्मीकेश्वर भनी शिवस्थापना गन्या । आषाढपूर्णिमाका दिन जसले वाल्मीकेश्वरको दर्शन भक्तियुक्त भै गर्ला । अक्षय स्वर्गवास होला । पञ्चाशत् पीठमध्ये नेपाल भूमिका उद्यान नाम पीठमा सतीदेवीका पृष्ठका अस्थिपातको स्थानमा त्रिपुरसुन्दरी नाम गन्याकी देवी संसुकोदरी नाम योगिनी भैरवेश्वर नाम शिवलिङ्ग उत्पत्ति भै मनुष्यकन मोक्ष दिन्या स्थान भै गया । यसै पीठमा तिलमाधव भनी प्रख्यात हुन गयो ।

भक्तपुरका तिलमाधवको उत्पत्ति

एक धर्मदत्ता नाम बनियाँ थियो । सधैं वस्तु बोकी ग्राम ग्राम डुली बेच्दथ्यो । एकदिन मकरसंक्रान्तिका दिन उद्यान पीठ आई बसी तिल बेच्न लागिरेह्याको थियो । तिल बेच्दा बेच्दा धेरै मानिसले किनी लैजाँदा पनि अक्षय तिल भै रहँदा बडो आश्चर्य मानी तिलको रास पच्छाई हेर्दा नारायणका मूर्तिकन देखी बारंवार दर्शन गर्दा त्यस बनियाँ माधवविषे लीन भै गया । त्यहाँ उप्रान्त तिलमाधव भनी प्रख्यात हुन गयो । मकर संक्रान्तिका दिन जसले तिल-माधवकन गोदुग्ध चढाई दर्शन गर्ला । त्यसको मनोरथ पूर्ण होला । यी तिलमाधव भक्त-पुरका हुन् ।

ब्रह्मा विष्णु इन्द्रद्वारा हरिणेश्वरको श्रृङ्गविदारण

पूर्वकालमा श्रीपशुपतिनाथकन ब्रह्मा विष्णु इन्द्रादिहरूले नदेखी खोजी हिंदासमय श्लेष्मा-
न्तक वनविषे एकै एक कन्या बस्याकी देखी उहाँ गै सोधनी गर्दा पार्वती भनी चिनी भुवनका
ईश्वर कहिँ पनि देखिएनन् । विना शम्भुले जगत्को शोभा छैन भनी ब्रह्मा विष्णु इन्द्रले
अवश्य तिमोलाई थाहा होला तिमिदेखि टाढा हुवैन भनी विन्ति गर्दा पार्वती आज्ञा गर्दछिन् ।
वामतीका पश्चिम भागमा मृगरूप धरी हर हरिणसंग बसी क्रीडा गर्दछन् भन्थ्यो । उपदेश
पाई उही स्थानमा जाई विचार गरी हेर्दा मृग रूप धरी विराजमान हुनुभयाका हरकन देखी
देखेनवित्तिकै ब्रह्मा विष्णु इन्द्र तीनै जना चाँडै जाई मृगका श्रृङ्गकन बलसंग समात्दाभया
र शीङ तीन टुक्रा भै तिनैका हस्तमा पत्थर । त्यहाँपछि हरिणेश्वर जो छन् उफ्री अन्तरिक्षमा
जाँदाभया । ब्रह्मा विष्णु इन्द्रादि प्रभृति नानाप्रकारसंग स्तुति गर्दा हरिणेश्वर प्रसन्न भै
यस्ता वचनले आज्ञा गर्दाभया । मेरा मायारूपकन तिमिहरूले पायौ । स्वर्गमा आउनको मेरो
इच्छा छैन । पर्वतराज हिमालयका कुक्षिमा रह्याको यस क्षेत्रमा वामतीका जल थुनी जलले
पूर्ण भै नागहृद भनी नाम प्रख्यात हुन्याछ । लोककन दुर्गम भयाका नाना वृक्षले पूर्ण
भै शोभायमान भै रह्याको त्यस स्थानमा म जाई वाम गर्न्याछु । पछिबाट ब्रम्हादेखि वर
पायाका वारका पुत्र महेन्द्रदमन आदि दैत्यहरूले तपका बलले ३०००० तीस हजार वर्ष
प्रमाणसम्म भोग गर्न्याछन् । सुप्रभा नगरमा राज्य गरिरहँदासमय प्रभावती हरण गर्ननिमित्त
कृष्णपुत्र प्रद्युम्न आई दैत्यलाई वध गर्न्याछन् । श्रीकृष्णका बाहुले चक्र प्रहार गरी सेतु-
विदारण गर्न्याउप्रान्त वामती सुस्थिरसंग बही जान्याछिन् । केही कालपछि मेरा ज्यो-
तिलिङ्गमाथि स्थापना गर्न्याका शिलास्वरूपमाथि सुरभि गाईले दूधको धारा चढाउँदा वामती
तीर खनी हेर्दा मेरा चतुर्वक्त्र मूर्ति प्रकट हुन्याछ । त्यहाँपछि किराती नाम गर्न्याका
धर्मदेखि रहित भयाका मच्छले राज गर्न्या छ । त्यस किरातीकन विशालकुलका क्षत्री सूर्य-
वंशका राजाले त्रिती ब्राह्मणका हस्तले गरीकन प्रतिष्ठा गरी पूजा मान्य गर्न्याछ । त्यसैको
राज्यपर्यायमा बहिर देशबाट बोलाई नीति प्रमाण प्रजाकन प्रतिपाल धर्मका स्थिति हुन्या
छ । यसैका वंशमा शिशुपालको अवतारले भक्तवर्मण भनी जन्मी जगत्मा ठूलो कीर्ति नीति चला-
उला । धर्मका स्थिति नानाप्रकारसंग गर्दा भनी पञ्चतीर्थका माहात्म्य, पछि हुन्या श्रविष्य
वार्ता र वामतीका पञ्चतीर्थको माहात्म्य सुनाउँदाभया ।

गोकर्णेश्वर आदि तीन ईश्वरको उत्पत्ति तथा शतबीजारोपणको कुरा

फेरि प्रथम गणले युक्त भै यस वनमा मृगरूप धारणा गरी क्रीडा गर्नेको मेरो इच्छा पुग्याको छैन । जहाँ जहाँ मृगरूप धारणा गरी मृगस्थली प्रभृति स्थानमा रहन्छु । त्यहाँ त्यहाँ पुण्यभूमि भनी जान । मार्गकृष्ण चतुर्दशी मेरा प्रिया तिथिमा ब्रीहिचेपण गरी परिक्रम जो गर्ला । त्यसकन परमोत्तम फल प्राप्त होला भनी आज्ञा प्रसन्न हुँदा ब्रह्मा विष्णुले अञ्जलि जोरी विन्ति गर्दछन् । हे हरिणेश्वर हामीहरूका हस्तमा रह्याका श्रृंगकन कसो गर्न्या हो भनी विन्ति गर्दा अन्तरिक्षमा विराजमान भयाका परमेश्वरबाट आज्ञा गर्दछन् । हे ब्रह्मा विष्णु इन्द्र तिमीहरूका हस्तका मेरा श्रृंगकन ब्रह्माले आफ्नो हातको श्रृंग वामती र चन्द्रभागा नदीका तीरमा स्थापना गर्नु । गोकर्णेश्वर भनी प्रख्यात हुन्याछ । विष्णुले पातालमा स्थापना गर्नु श्रृंगेश्वर भनी प्रख्यात हुन्याछ । इन्द्रले अमरावतीमा लगी स्थापना गर्नु । पछिबाट दानवले हरण गरी लग्यापछि भूमिमा राह्याका ठाउँमा लिप्त भै उठाउन नसक्दा त्यस स्थानमा मेरा श्रृंग रहनाले दक्षिण गोकर्ण भनी प्रख्यात हुन्याछ । यति आज्ञा प्रसन्न भै अन्तर्धान हुदा भया । त्यहाँ उप्रान्त ब्रह्मा विष्णु इन्द्रबाट श्रीहरिणेश्वरका आज्ञा प्रमाण स्थापना गरीकन स्वस्थानमा जाई रहँदाभया ।

रावणले अमरावतीबाट शिवलिङ्ग लगेको तथा गोदावरीको उत्पत्ति

केही कालपछि विश्रवा मुनिका वीर्यले कैकसी राक्षसीका गर्भबाट जन्म्याका दशग्रीव रावण भाइ कुम्भकर्ण विभीषणसहित बाबुदेखि उपदेश पाई उत्तर गोकर्णेश्वरमा आई रावणले आफ्ना सिर छेदन गर्दै घृतमा डुबाउँदै यज्ञमा होमदै यस्तो उग्र तप गर्दा प्रसन्न गराई ब्रह्माका मुखबाट दुर्लभ भयाको वर पाया । त्यहाँपछि पृथक् मातृका आफ्ना दाज्यू कुवेरसँग जाई युद्ध गन्या । युद्धमा जिती पुष्पक विमान हरण गरी लंका लग्या । फेरि पृथ्वीकन पनि जित्या । पातालकन पनि जिती अमरावती जाई इन्द्रसँग युद्ध गर्दा रावणका पुत्र मेघनादका माया बलले देवताहरूकन जिती हरिणेश्वरका श्रृङ्ग स्थापना गरिराह्याका शिवलिङ्गकन उखेली रावणले त्याउँदा बाटोमा साँझ एग्यो र सन्ध्या गर्न निमित्त भैमा छाडी सन्ध्या गरिसकी शिवलिङ्ग उठाउन खोज्दा पृथ्वीमा मिनी जानाले उखेलन नसकी हार मानी त्यही छाडी लंका गया । त्यही शिवलिङ्गमा विराजमान भयाका स्थानमा दक्षिण गोदावरी भनी प्रख्यात भै गया ।

वाग्मतीको माहात्म्य

वाग्मतीको माहात्म्य संक्षेपले गरी कहिन्छ । मूल शक्तिदेखि भयाकी शंभुका मुखद्वारदेखि प्रकट भै प्रवाह भयाकी सत्ययुगको अन्त्यमा त्रेतायुगको आदिमा प्रकट भयाकी जवरूपी शिवगङ्गा ब्रह्मा सरस्वती वाग्मती गंगा हुन् । देव असुर मनुष्यले सेवन गन्याका वाराणशीमा मरण भयाकाले जो फल पाउँछन् । सो फल वाग्मतीमा हरिवासरका दिनमा भक्तियुक्त एकवार स्नान गर्नाले पाउँछ । इनै वाग्मतीका संगममा गोकर्ण शूलगङ्गातीर्थ भन्छन् । पशुपतिका जलहरिको निर्माल्यले जाई मिलन्या स्थान छ । आर्यघाट संगममा ब्रह्मोदयतीर्थ आर्यादेवीले तर्पण गर्नाले आर्यघाट भनी प्रख्यात भयो । त्यहीँ जलेश्वर रह्याका छन् । मनमती र वाग्मतीका संगम पातालगंगा भोगवती प्रकट हुन्छन् । त्यसकन रुद्रधारा भनी भन्दछन् । त्यस शंखमोल तीथलाई त्रिवेणी भन्दछन् । वाग्मती र विष्णुमतीका संगममा पंचनदतीर्थ भनी भन्दछन् वाग्मती र पद्मावतीका संगम प्रमोदतीथ भनी भन्दछन् । यी पाँच तीर्थ परमोत्तम छन् । चन्द्रभागादेखि प्रभावतीसंगम सम्मलाई पञ्चकोशी उत्तर प्रयाग उत्तर काशी भनी प्रख्यात भयाका छन् ।

ब्रह्माले मणिचूड पर्वतमाथि हृद बनाई मणिमय लिङ्गकन स्थापना गरी महादेव आवाहन गर्दा महेश्वर प्रसन्न भै दर्शन दिदा हर काशीबाट प्रभाव हुनाले मणिमती गंगा भनी प्रख्यात भै भुक्ति मुक्तिदायक भै गयो ।

वासुकी नागको उत्पत्ति

कोही कालमा नाग राजा वासुकीकन गरुडले समाती ल्याउँदा गरुडका हातबाट उम्की वाग्मतीका जनमा डुबो श्रीपशुपतिनाथका शरणमा गरी 'मनसा वाचा कर्मणा' ले एकत्र भक्ति गरी सहस्र वर्षसम्म तपस्या गर्दा श्रीपरमेश्वर पशुपतिनाथ प्रसन्न भई आज्ञा प्रसन्न हुँदाभया । यस क्षेत्रमा रही मेरा द्वारका र निधिछो रक्षा गर । प्रथम तिमिलाई नमस्कार नगरी जो मेरा दर्शन गरोस्, त त्यसकन निश्चय हस भन्या वरदान पाई ईशान भागमा वास गरिरहुँदा वासुकीक्षेत्र भनी नेपालमा प्रख्यात हुन गयो । सिद्धाचलका दक्षिण भागमा श्लेष्मान्तक नाम नाग रह्याका थिया । तिनका पनि गरुडले समाती लैजाँदा ईश्वरीका स्मरणले उम्की गरुडका भय नहुवन् भनी एकचित्त गरी श्रीपशुपतिनाथका तपस्या गरि-रहुँदा ईश्वर प्रसन्न भै वरदान दिदाभया । हे श्लेष्मान्तक तँ वासुकीका संगी भै यसै स्थलमा बस् । पछिबाट तेरा नामले गरी श्लेष्मान्तक भनी संसारमा प्रख्यात होला भन्या वर पाई रह्याका छन् ।

हंसध्वज र सूर्यकेतु राजाको युद्ध तथा सूर्यकेतुको हार भई शिवपुरी पर्वतमा वास

श्वेतकापुरी नाम नगरीमा सूर्यकेतु राजा थिया । मिथिलाका अधिपति हंसध्वज नाम राजा बलवान् पराक्रमी थिया र सूर्यकेतुसँग युद्ध गरी श्वेतकापुरीबाट निकाल्यापछि दुःखित भै बसिरह्याका थिया । एकदिन नारदसँग भेट भयो र उनीसँग अब मैले कुन स्थानमा बस्न्या हो भनी आफ्नो दुःख सबै विन्ति गर्दा नारद आज्ञा गर्दछन् । हे नृप सुन मृगेन्द्रशिखर नाम शिवपुरी पर्वत 'जहाँबाट वाग्मती प्रकट भयाकी छ' त्यहीँ जाई वास गर । पछि श्रीकृष्णका अनुगृह पाई फेरि आफ्नो राज्य हात लाग्न्याछ सन्देह नगर । उद्धार होला भन्त्या नारददेखि उद्देश पाई पुत्री चन्द्रावती भाया सहित वाग्मती प्रक भयाका पर्वतमा जाई वास गर्दाभया ।

महेन्द्रदमनकी बहिनी प्रभावतीलाई पार्वतीबाट वरप्रदान

केही दिनपछि शुक्रका उपदेशले रुद्रधारोदय तीर्थमा बसी वाणपुत्र महेन्द्रदमन नाम दैत्य र शङ्खासुर दैत्यले महादेवको आराधना गरी तपस्या गर्दा वर प्रसाद पाई इन्द्रसँग स्वर्गमा जाई शङ्खासुर कच्छपासुर दुदधर्ष भाई प्रभृति सैन्यसहित जाई महासंग्राम गरी रणभूमिमा इन्द्रकन जिती धपाउ दा इन्द्रकन दमन गन्या भन्नानिमित्त महेन्द्रदमन भनी नाम प्रख्यात हुन गयो । देवताकन जिती अमरावती-विषे प्रवेश गर्दा त्यसै क्षणमा पितामह ब्रह्मा शक्रपुरीमा आई आज्ञा गर्दाभया । हे महेन्द्रदमन मेरा वचन मान क्या भन्या तिम्रो यहाँ नबस । सुप्रभामा जाई बस । त्रैलोक्यका रत्नादि वीर भोग पुन्याइ-दिउंला भनी अनेक प्रकारसँग बुझाउँदा महेन्द्रदमन बुझी नेपालका सुप्रभा नाम नगरी अति रमणीय स्थानमा दानवहरूले सहित भै गै वास गन्या । ब्रह्माका अनुग्रहले इन्द्रलाई बोलाई आज्ञा गन्या । महेन्द्रदमन दैत्यलाई कृष्णका पुत्र प्रद्युम्नले मान्यछिन् । अर्काको हस्तले त्यसको मरण छैन भनी आज्ञा गर्दा इन्द्र मनमा वैराग्य मानी अमरावतीमा प्रवेश गर्दाभया । वाणसुर दैत्यका पुत्र महेन्द्र-दमनका बहिनी प्रभावती नाम गन्याकी अति सुन्दरी थिइन् । पूर्वकालमा उत्तरापञ्चविषे महादेवले तपस्या गरिरहँदाका समयमा कामदेव जाई पुष्पवाण प्रहार गरी महादेवकन समाधिदेखि जागर्त गराउँदा महादेवका नेत्रले दृष्टि हुँदा कामदेव भस्म भै गन्या र रतिदेवीले आफ्ना पुष्प भस्म भयाका देखी महादेवसित बहुतै प्रकारसँग रोई विन्ति गर्दा कृपानिधिबाट द्वापरान्त युगमा तिम्रो हस्तको फेरि विवाह होला भनी आज्ञा प्रसन्न भयाको थियो । रति महेन्द्रदमनकी बहिनी भै रह्याकी थिइन् । तिनले वत्सलादेवीका सेवा गन्या र पार्वतीदेवी प्रसन्न भै रह्याकी थिइन् र वरदान दिदिभइन् ।

हे प्रभावती तेरा बाज्झा पूण हुन्याछ । तेरो चित्तमा रह्याको मैले थाहा पायो । वृष्णका पुत्र प्रद्युम्न निश्चयले तेरा पुरुष हुन्याछन् भनी अन्तर्धानि हुँदिभइन् । प्रभावती यति वर प्रसाद पाई चन्दागिरिका माथि सुप्रभापुरीमा गइन् । त्यहाँपछि मृगेन्द्रशिखरबाट प्रकट भयाली वाग्मतीकन खुनी नेपाल क्षेत्रका श्लेमान्तकवनकन हृद गरी नाना कमल कुमुद उत्पल उत्पन्न गराई ठूलो तलाउ बनाई सुप्रभा नदीमा परम दुर्जय दानव महेन्द्रदमन बस्याको देखेर सूर्यकेतु राजाले आफूसँगका रत्नादिहरू दी मानो खुशी गराई निर्भयसँग बस्याका थिया ।

सूर्यकेतु राजा नारदको भरोसाद्वारा आफ्नी पुत्री महेन्द्रदमनलाई दिन बेमञ्जूर

एकदिन महेन्द्रदमनका सेवक मृगेन्द्रशिखरमा जाँदा सूर्यकेतुका पुत्री अति सुन्दरी चन्द्रावतीकन देखी चाँडै आई महेन्द्रदमनकन कह्यो । हे दानवेन्द्र आज मैले स्त्रीरत्नमध्ये गनियाकी अति-सुन्दरी सूर्यकेतुका पुत्रीकन देख्यो । हजुरकी योग्यकी छन् । यस पृथ्वीमा अरूका योग्यकी छैनन् भनी विन्ति गर्दा महेन्द्रदमनले दूतकन अह्राई चन्द्रावतीकन माग्न पठाया । त्यो दूत जाई सूर्यकेतु राजासँग बाणका पुत्र महेन्द्रदमन नाम राजा शम्भुका प्रसादले सम्पूर्ण भाग्य भोग्यले युक्त भयाकाले तिस्री पुत्री माग्न पठाया, भन्दा सूर्यकेतु मनमा डराई विचार गरी भन्दछन् महेन्द्रदमन राजा त्रैलोक्यका अधिपति हुन् । तिनले जति मेरी पुत्री माग्न पठाया त म जस्तिको धन्य को होला । चन्द्रावती सुन्दरी मेरी पुत्रीका विवाहका समयमा क्या भाग्य छ सो होला । उनको आज्ञा लंघन गर्न सक्न्या म होइन । क्या होला भन्दा दूत खुशी भै फर्की महेन्द्रदमनसँग विन्ति गर्न गयो ।

त्यहाँपछि सूर्यकेतु राजा दुखित भै मनमा चिन्तनागर्न लाग्यो । कस्तोनाथि कस्तो आइलाग्यो । अब मैले कसो गर्न्या हो । शत्रुले निकाल्दा श्वेतकापुरी त्यागी यहाँ बसिरह्याछु यहाँ बसीकन पनि पुत्रो दी दैत्यलाई मात्र पन्थो । मृगेन्द्रशिखरमा पनि मलाई बास भएन । भनी चिन्तना गर्न लागि रह्याका थिया । उस्तै बीचमा नारद मुनि आइपुग्या र पूजा मान्य गरी विन्ति गर्न्या । महेन्द्रदमन दैत्यले मेरी पुत्री माग्न पठायो । कस्ता तरहसँग मैले यो कुरो थाभ्नु, हे मुनि यसमा केही उपकार गरिदिनुहवस् भनी विन्ति गर्दा नारद मुनि आज्ञा गर्दछन् । हे सूर्यकेतु तिम्री शांता नगर । चन्द्रावती तिस्री पुत्री प्रद्युम्नलाई दिउंला । म द्वारिकामा जाई कृष्णसँग विन्ति गरुंला । भय मान्नुपर्दैन भनी भरोसा दी आकाशमार्गले गरी जाँदा चन्दागिरिको माथि पुग्दा दैत्यकन्या प्रभावतीकन देख्या र उहाँ गया । प्रभावतीले नारदकन देखी क्या कारणले यहाँ आउनुभयो भनी विन्ति गर्दा हे

सुन्दरी तिमिले आँध 'प्रद्युम्न पुरुष पाउन्या छयो' भन्या वर पायाकी छौ । अक्षतम्म भयाको छैन । कृष्णका पुत्रकन सूर्यकेतु राजाकी पुत्री परम सुन्दरी छन् । प्रद्युम्नलाई दिन भनी कवलित गन्याको छ । द्वारिकाबाट प्रद्युम्न आउनुछन् । उसै बखतमा प्रद्युम्नसँग तिम्रो पनि विवाह होला भन्दा प्रभावती भन्न लागिन् । हे सबैजना तिम्रोछेउ (थाहैहोला ।) सखासुर कच्छपासुरले वामतीद्वार बन्द गरिरह्योका छन् । दाज्यू मेरो बढो साथी छन् । यहाँ प्रद्युम्न कस्ता तरहेले आउलान् भन्दा फेरि नारद भन्दछन् । जुन कुरो तिमिले भन्यौ, सो कुराको शंका नगर । सत्यत्रे गरी पुन्याछ । तिम्रो सुप्रभामा जाऊ । त्यसै स्थानमा बगिरह्या तिम्रा दाज्यूको भय छैन भनी नारद द्वारिकामा जाँदाभया ।

द्वारिकामा पुगी प्रद्युम्नलाई लिई नारदको पुनरागमन

जब कृष्णका सभामा पुग्योथ्या । नारद आयाको देखी श्रेष्ठाचार गरी मानी श्रीकृष्ण आज्ञा गर्दछन् । क्या कारणले आउनुभयो भनी आज्ञा हुँदा नारद विन्ति गर्दछन् । हे गोविन्द हंसध्वजका भयले सूर्यकेतु नाम राजा श्वेतकापुरी त्याग गरी मृगेन्द्रशिखरमा गै बस्याका छन् । तिनकी पुत्री चद्रावती प्रद्युम्नलाई कल्पित गन्याका छन् । महेन्द्रदमनका बहिनी प्रभावतीलाई पनि प्रद्युम्न पुरुष पाउली भनी पावतीबाट वर प्रसाद बक्स्योको छ । तिम्रा पुत्रले महेन्द्रदमनलाई मार्न सक्नुछन् । यसमा विचार गर्नुपर्दैन भनी भन्दा श्रीकृष्ण आज्ञा गर्दछन् । केही गरी दुर्जय दैत्यलाई प्रद्युम्नले मार्न नसक्या कस्ता तरहेले विवाह होला म भयादेखि वध होला कि भनी सोध्नुहुँदा मुनि भन्दछन् । महेन्द्रदमनको तिम्रा हातले वध छैन । प्रद्युम्नका हातबाट मात्रै वध हुन्या छ । यो कुरा ब्रह्मादेखि मैले सुन्याको छु भनी महेन्द्रदमनले इन्द्रलाई जय गन्याको ब्रह्माबाट आज्ञा भयाको सब विस्तार कही आज म र प्रद्युम्न सुप्रभामा जान्छौ । भोली प्रातकालमा आफू आउनुहोला भनी विन्ति गरी प्रद्युम्न नारद मुनि गरुडमा सवार भै चाँडै चन्दनशैलमा प्राप्त हुँदाभया ।

प्रभावती र नारदको वार्तालाप

जहाँ प्रभावती नाना कुसुम नाना वृक्षले शोभायमान भै रह्योका विचित्र मण्डपमा सुतिरह्योकी थिइन् । चन्द्रमाकन आकाशमा देख्या जस्तो प्रद्युम्नसँगको प्रीतिको अभिलाषले कामवाणले पोडा भयाकी ती प्रभावती जागी नानातरहसँग चिन्तना गरिरह्योकी थिइन् । त्यस्तै समयमा आकाशमार्गले गरी प्रद्युम्नले सहित मुनि आया । बोणा हातमा ली आयाका देखी उठी प्रणाम गरिन् । प्रभावतीकन नारदमुनि भन्दछन् । मैले तिम्रीलाई पति श्रीकृष्णका

पुत्र ली आइपुग्यो । गिरिजाका वर प्रसादले पायो । अब नबस । सौन्दर्यगृहमा हिङ् । गान्धर्वविवाह गरौली । तिम्रो मनोरथ पुग्याछ । यति वचन मुनिको सुनी प्रभावती हात जोडी विन्ति गर्छिन् । हे मुनि मेरा इच्छा तिमीलाई थाहै छ । महेन्द्रदमन मेरा दाज्यू बडा बलवान् छन् । इन्द्रकन पनि जित्न सक्न्या सुकुमाराङ्ग भर्खर यौवन प्राप्त भयाका मेरा दाज्यूले यो कुरा सुन्यापछि कस्ता तरहसंग सास्ती होला भन्दा मुनि भन्दछन् । तिमी सन्देह नमान । तिमी दाज्यूको भय नमान । दुर्जय दानव काल सम्बरलाई पनि मान्यो यिनले महेन्द्रदमनलाई पनि मान्योछन् । भोलो ठूलो युद्ध हुन्याछ । तिमी शशुरा हुन्या गरुडासन श्रीकृष्ण प्रद्युम्नका सहायनामत्त आउन्याछन् । उहाँपछि दुर्जय दानवहरूलाई मारी चन्द्रावतीको पनि विवाह होला । तिमी पनि द्वारिकापुरी जाई पतिका सँग देवताकन पनि दुर्लभ भयाको नानाविध भोग गरौली । यति नारदमुनिका वचन सुनी फेरि प्रभावती भन्दछिन् । पतिका कारणले मेरा दाज्यूलाई यहीँ मारुला त म मात्रै जिई सुख पाई क्या हुन्छ । प्रद्युम्न पतिमध्ये उत्तम हुन् । यस कार्यले मलाई अकीर्ति लोकमा हुन्याछ । प्रभावतीले पुरुषका कारण दाज्यूको वध गराइन् भन्त्या अपवाद लाग्न्याछ । यो कुरो म इच्छा गर्दिन भनिन् । यात वचन सुनी नारद आज्ञा गदछन् । यस कुरामा विषाद नगर । देवीबाट वर पायाकी छौ । पितृकुलभन्दा पुरुषका कुलमा वर स्त्रीहरू प्रीति राख्दछन् भवितव्य हुन्या कुरा होइजान्छन् । अरु कुरा प्रयास गर्नु मात्र छ । यस प्रकारले सौचर्ना नगर । प्रद्युम्न पति पाउन्दा पदवी तिमी छ । महेन्द्रदमन दैत्यलाई अवश्य यिनले मान्योछन् । यति बुझी तिमीले विषाद छोड । म मृगेन्द्रशिलरमा जान्छु । प्रातकालमा आउंला भनी सयूकेतु राजा वस्याका ठाउमा जाँदाभया ।

प्रद्युम्न र प्रभावतीको वार्तालाप

मुनि गयापछि प्रद्युम्नकन अपना बिद्ययाउनामा वंलाई राख्दा । त्यहाँपछि प्रभावती लज्जा मानी केही बोकिनन् र वरमध्ये उत्तम भयाका प्रद्युम्नले तिमी रूपाको वर्णन नारदको मुखबाट सुन्यादेखि मलाई निन्द्रा पन्याको छैन । तिमीमाथि मेरा चित्त रहन गयो भनी परस्पर नाना सम्वाद गरी अति प्रीति वृद्धि हुन जाँदा फूलका माला ली श्रीप्रदक्षिणा गरी पुरुषकन वरा गान्धर्व विवाह भयापछि प्रभावतीकन कालमा राखी नाना तरहका शृङ्गारजीला प्रीति वृद्धि हुन्या कुरो परमानन्दसित बिहार गर्दाभया । जब चन्द्रमा अस्त भया । नारदमुनि आइपुग्या र प्रद्युम्न भन्छन् । कस्ता तरहसंग दुर्जय भयाका दानवहरूकन जय गन्या हो, भनी सोढा नारद भन्छन् । लोकपालादिले रक्षा गरिराख्दा तिनै लोककन जित्ना हुन् त पनि मैले ब्रह्माको मुखबाट सुन्याको छु । तिमी हातबाट उसको मरण छ । उनको

वचन विपरीत हुन्याछैन भन्दा प्रद्युम्न युद्ध गर्न इङ्गीकार गर्दाभयो । प्रभावती देवीले पनि पुरुषका जयनिमित्त मङ्गलचिन्ता गर्दिभइन् ।

प्रद्युम्न र महेन्द्रदमनको युद्ध

त्यहाँपछि तिम्रा पिता भगवान् श्रीकृष्ण पनि शङ्ख चक्र गदा पद्मधारि गरुडमा सवार भै इन्द्रादि देवतागणले सहित भै आउन्याछन् । शङ्खासुर नाम अति गम्भीर स्वर भयाका सेतु रक्षा गरिरहन्या देवकण्ठक भयाको यस्तो दानवकन मारी इन्द्रादि देवताको मनोरथ पुन्याऊ भन्न्या नारदका वाक्य सुनी रुक्मिणीका पुत्र शङ्खालयमा गया । उहाँ द्वार थुनिरहन्यालाई लात मान्या र शङ्खासुर निस्की कसका आज्ञाले इन्द्रादि देवतालाई पनि अगम्य भयाको सेतुरक्षा गर्न्या ममाथि क्या जानी आइथिस् भनी क्रोध गरी जाइलाग्दा बाहुयुद्ध भयो । परन्तु शङ्खासुरलाई भूमिमा पछारी उदरमाथि टेकी कुल्ची मार्दा पीडा दिदा करायाको शब्द सुनी जलभिन्न रह्याका कच्छपासुरले थाहा पाई निस्की पर्वताकार देह धरी शस्त्रादि ली गर्जमान गर्दा सैन्यहरू पनि थोरबहुत नाना शस्त्र अस्त्र ली जम्मा भया । सुप्रभाका सैन्य पनि आया । कच्छपासुर बहुतै क्रोध गरी द्वारमा दस्यो महेन्द्रदमन पनि बहुतै रिसाई आयो । प्रद्युम्न पनि रथमा चढ्दाभयो । महेन्द्रदमन आयाको देखी प्रद्युम्नले युद्धको इच्छा गर्दा महेन्द्रदमन रिसाई भन्यो कि कसका आज्ञाले तँले मेरा कच्छपमाथि चल्न आइस् कसको छोरो होस् भन् भन्दा प्रद्युम्नले मधुर वाक्य गरी भन्न लाग्या । शङ्खासुरलाई मारी जलमा बस्याको कच्छपलाई पनि मार्नाको इच्छा गर्न्या म हुँ । मेरो नाम प्रद्युम्न हो । म श्रीकृष्णको पुत्र हुँ । तिमिहरूकन संहार गरी देवेन्द्रकन शुभ गराउने इच्छाले आयाको हुँ भन्दा यति वचन सुनी महेन्द्रदमन रिसाई लाल नेत्र गरी भन्न लाग्यो । यदि केशवपुत्र तँ होस् त मेरा हातमा परिस् । कहाँ जालास् धेरै वर्ष भयो । तँलाई घाई घाई रह्याको आज भेट् भयो । तँलाई रक्तको धारा बहाई रणभूमिमा नगिराई छाड्न्याछैन । सम्बरलाई मान्यादेखिको रिस शान्ति भयाको छैन भन्न्या ती वचन सुनी फेरि प्रद्युम्न भन्दछन् । इन्द्रादि देवताका कण्ठक तँलाई मारी चन्द्रावतीको विवाह निर्विघ्नसित गर्ला भनी युद्ध गर्न तयार हुँदाभयो । उस्तै बखतमा श्रीकृष्ण शङ्ख चक्र गदा पद्मधारि इन्द्रादि अमरावती गणले युक्त गरी गरुडमा सवार भै आइपुग्दाभयो । इन्द्रादि देवताहरूले बहुतै खुशी भै प्रद्युम्नकन मान्य गर्न्या । महेन्द्रदमनले प्रद्युम्नको सहाय आई जम्मा भयाको देखी बहुतै क्रोध गरी नाना तरहका उग्र उग्र शस्त्रले प्रद्युम्नकन प्रहार गर्न्या । प्रद्युम्नले पनि उसको शस्त्र सब व्यर्थ गरिदिया । परस्पर महायुद्ध भयो । दुवै पक्षका धेरै सैन्य संहार भयो । महेन्द्रदमनले आफ्ना सैन्य धेरै संहार भयाको देखी बहुतै रिसाई प्रद्युम्नकन नाश गर्नु भनी नाना शस्त्रले प्रहार गर्न्या । कस्तो शस्त्र भन्या विषाग्नि छाड्न्या, अति अघोर नागास्त्रको वेदना सहन नसकी प्रद्युम्न

मूर्छा हुंदा भया । तत्क्षणमा गरुड जाई पखेटाले हाँकी शीतल गराई नागास्त्रका प्रहार निवारण गरिदिया । जरा उखेल्याका वृक्ष ढल्दा भैं पृथ्वीमा लोट्याका प्रद्युम्नकन देखी नारदमुनि प्रद्युम्नकन आई भन्न लाग्या । महेन्द्रदमनलाई मार्न उपाय सुन,

प्रद्युम्नद्वारा महेन्द्रदमनको वध तथा श्रीकृष्णले वाग्मतीको निकास खोलेको

पूर्वकालमा ब्रह्माले(वर) वक्स्याको छ । शस्त्र अस्त्रका प्रहारले कतै युद्ध गन्या पनि यसको मरण छैन । तसर्थ वेगसित जाई शिरमा मुष्टिले प्रहार गर भनी उपदेश दिदा प्रद्युम्नले नारदको वाक्य सुनी आफ्नू सब बल प्रकाश गरी वेगसित जाई वज्रसमान मुष्टिले शिरमा प्रहार गर्दा महेन्द्रदमन नाम भयाको इन्द्रको परम शत्रु भयाको दानव वेदना सहन नसकी पृथ्वीमा लोटी गन्या । सर्वाङ्ग रक्त भयो । त्यहाँपछि सुप्रभाको शेष रह्याका दैत्यहरू महेन्द्रदमनलाई मान्याको देखी प्रद्युम्नका भयले पातालमा भागी गया । त्यहाँपछि इन्द्रादि देवताहरू अत्यन्त हर्षमान भै पुष्प वृष्टि गरी जय शब्द गरी दुन्दुभि आदि वाद्य बजाई नाना मंगल गर्दाभया । महादुर्जय दैत्यलाई वध गरी जय शब्द गन्याको सुनी वाग्मती देवी नारीरूप धरी श्रीकृष्णका संमुख आई स्तुति गर्दिभइन् । हे ऋषिकेशव मव सामर्थले युक्त भयाका, सेतुबन्ध खोलिबक्सनुद्वस् गंगा देहनाकन बहुतै इच्छा मेरो भैरह्याको छ । हजुरका प्रसादले यो होइसक्य भनी विन्ति गरिन् । वाग्मतीको वचन सुनी खुशी भै सेतु चक्रले छेदन गरी मार्ग बनाइदिदाभया । सेतुबन्धन खोलिदियाको देखी कच्छपासुर बहुतै रिसाई बायाँ हातले दोलाचल पर्वत दाहिना हातले श्वर्णशृङ्ग पर्वत उठाई फेरि सेतुबन्धन गर्न इच्छा गरी शैल दुइ उठाईकन जाई हल्लाउँदा श्रीकृष्णबाट देखी बितौल पर्न लाग्यो भनी मनवेगले गरी जाई दोलाचलमा कीलेश्वर शृङ्गमा श्वर्णेश्वर स्थापना गरी यी दुइ शृङ्ग अचल गरिदिदा कच्छपासुरको जोर लागेन ।

प्रद्युम्नद्वारा कच्छपासुरको वध

चैत्रकृष्ण चतुर्दशीका दिन कीलेश्वरकन जसले भक्तियुक्त पूजा गर्ला । त्यसलाई कैलाशवास होला । शिवरात्रीका चतुर्दशीका दिन स्वर्णेश्वरकन भक्तियुक्त दीपमाला बाली मान्य गन्या त्यसलाई भय निवारण होला । जौन इच्छाले गरी भक्ति गर्ला । स्वर्णकामना पूर्ण होला । कच्छपासुरले शृङ्ग उठाउन नसकी अति क्रोध गरी जाई प्रद्युम्नसंग बाहुयुद्ध गन्यो । महायुद्ध भयो । तैपनि मार्न नसकदा तत् स्थानमा चडि नारद जाई भन्न लाग्या । यस दुरात्माकन उत्तानो पारी यसको उदरमा रह्याका रक्त भिन्न भन्त्या

बोल्दाभया । धन्य महाभाग हामीहरूको तप गन्याको फल आज पुग्यो । एकै स्थानमा हरि हर प्रभुको दर्शन पाइयो । हामीहरू धन्य रह्यौछौं भनी कृतार्थ भै चर्मचक्षु भयाका हामीहरूले साक्षात् हरि हर प्रभु पुराण पुरुष दुवैकन जान्यौ । जुन हरि सो हर जो हर सो हरि हुन् । जसले यस्ता तरहसँग दर्शन पाउला । वैष्णव शैव दुवैकन हरि हरको जो भेदभाव गर्दछन् । ती अधम पाखण्डी वेददेखि बाहिरका हुन् । जस्तै गंगा र गौरीको भेद छैन । त्यस्तै शंकर र श्रीकृष्णको भेद छैन यस्ता तरहसँग जो दर्शन पाउँछ सो धन्य भन्नु कृता पनि होइजान्छ । यसमा सन्देह छैन । यति नेमुनिका वचन सुनी श्रीपशुपतिनाथ प्रकट भै हरि हर दुवै विराजमान हुंदाभया । श्रीपशुपतिनाथ श्रीकृष्णका मुखकन मुनि गरुमा श्रेष्ठमा श्रेष्ठ भयाका नेमुनिकन देखी प्रसन्न भै आज्ञा गर्दाभया ।

यस श्लेषान्तक वनमा मृगरूपले विहार गर्दा जहाँ जहाँ म फिर्दछु, जलपान गर्दछु, सुत्छु, बस्दछु, त्यहाँ त्यहाँ तीर्थ हो भनी जान । हे ब्राह्मणमा मुख्य भयाका ? श्लेषान्तक वनमा वासुकीले पूर्वकालमा तप गर्दा वासुकीक्षेत्र भनी मेरा क्षेत्रको नाम रहन गयाको हो । तैले यस क्षेत्रको मेरा आज्ञा भनी पालना गर्नु भनी आज्ञा प्रसन्न हुंदाभया । ती नेमुनि प्रभृति ब्राह्मणहरूले नेपालक्षेत्र भनी ईश्वरका आज्ञा पाई पूजा पाठ धर्म धर्म शास्त्र आदि प्रमाणले गरी नेपाल पालना गर्नाको उद्योग मनमा लिदाभया । हमवत् पवतका कुक्षिमा रह्याको भूमिकन नेपाल भन्दा नाम प्रख्यात हुन गयो । इन्द्रादि देवता नारद प्रद्युम्नले सहित भयाका श्रीकृष्ण श्रीपशुपतिको आज्ञा पाई मधुसूदन प्रभृति सब बिदा भै गुहेचश्वरीमा गे दर्शन गन्या । गोकर्णमा जाई दर्शन गन्या बडो उत्साहसँग मृगेन्द्रशिखरमा जाँदाभया । उहाँपछि वामती प्रकट भयाका स्थानमा स्नान गरी अनेक दान गरी सूर्यकेतुका गृहमा जाँदाभया ।

प्रद्युम्न र चन्द्रावतीको विवाह

त्यहाँपछि सूर्यकेतु राजाले नारद मुनिले विधि गराई प्रद्युम्नकन आफ्ना पुत्री चन्द्रावती कन्यादान दिया । देव दुन्दुभि आदि नाना वाद्य नृत्य गीत पुष्पवृष्टि गरी इन्द्रबाट पनि विचित्र मालाहरू नाना आभरण गरी श्रीकृष्णकन र प्रद्युम्नकन पूजा मान्य गर्दाभया । अप्सरोगण गन्धर्व किन्नरहरूले नृत्य गीत दुन्दुभि वाद्य पुष्पवृष्टि आदि गरी महा उत्सव गर्दाभया । त्यहाँपछि हरिश्चन्द्रले अङ्गमा लेपन गन्याको इन्द्रनीलसम कान्ति भयाका शङ्ख चक्र शदा पद्म हस्तमा धन्याका देव गन्धर्वले पूजा गरियाका मुनिहरूले वैद घोष गन्याका शब्द सुनी सन्तोष भयाका हरि जो छन् गरुडमा सवार हुंदाभया । केशवका आज्ञाले प्रद्युम्न चन्द्रावती प्रभावतीकन रथमा चढाउँदाभया । स्त्रीरत्नादि सर्वरत्नले पूर्ण भयाका उत्तम रथमा आफ्ना ससुरा सूर्यकेतु राजाकन पनि चढाई कुवेरका पुष्पविमान भै शोभा

पाउँदाभया । आकाशमार्गले लैजाँदा इन्द्रनीलसम तेजस्वी भयाका मुनिगण देवगणले युक्त भै अति हर्षमान भयाका भगवान् श्रीकृष्णबाट नेपाल क्षेत्रमा वाग्मती पुण्यजल देखी हर्ष मानी नेपालक्षेत्रको देवताहरू तीर्थहरू देखाउँदाभया । मृगेन्द्रशिखर नाम शिवपुरीमा विराजमान भयाका शिव, चन्द्रदीप्ताका तट सिंह वक्र भयाका शिखरनारायण, इन्द्रायणी नदीतटमा इन्द्रेश्वर दोलागिरि माथिका नारायण कर्कोटक हृद नागेन्द्रले वास गन्याको स्थान वाग्मती मनमतीका संगम शंखमूल तीर्थ त्यसै संगमबाट प्रकाश भयाका रुद्रधारा तीर्थ यो नैमिषारण्य कुरुक्षेत्र पुष्करमा स्नान गन्याभन्दा दशगुण अधिक उत्तम भनी सुनाउँदाभया । वीरभद्रा तमसा पातालगंगा नदी हनुमान्ले शिव स्थापना गन्या । फेरि चंपा नदी र वीरभद्रासंगम वाल्मीकि ऋषि बसी रामायण कथा बनायाको स्थान तिलमाधव बस्याका स्थान वाग्मती र मनोहरामध्ये धमभूमि भनी कहँदाभया । हरका मुखद्वारबाट प्रकट भयाकी वाग्मतीमा जहाँ तहाँ स्नान गरोस् त पनि त्यहाँ त्यहाँ फलदायक छ । फेरि वाग्मती र विष्णुमतीमध्येका स्थान सिद्धभूमि भनी सुनाउँदाभया । रुद्रमती भयो, विष्णुमती तटका टंकेश्वरी भया, फेरि वाग्मती र विष्णुमतीका संगम जहाँ पञ्चलिङ्गेश्वर छन्, पञ्चलिङ्ग तीर्थ भनी प्रख्यात छन् । वाग्मती र विष्णुमतीका संगम सत्याकन छेदन गन्याको स्थान भनी सुनाउँदाभया । सर्वोपधिले युक्त भयाको पर्वतमा गुफाभित्र रह्याको छन् । को हुन् भनौला त नारायण हुन् भनी पुत्रकन सुनाउँदाभया । वाग्मतीले गमन गन्याको द्वार कूर्मपर्वतका पश्चिम तटमा शिलारूप गणेश छन् । मोनचक्र हृद चन्दनागिरि तीर्थ आदि देवता तीर्थहरू देखाई परे दुर्लभ क्षेत्र भनी पुत्रकन सुनाउँदाभया ।

श्रीकृष्णबाट गोपालेश्वरको स्थापना तथा प्रद्युम्नबाट शिखरनारायणको स्थापना

त्यहाँपछि श्रीकृष्णबाट गोपालेश्वर भनी शिवलिंग स्थापना गरी नाम प्रख्यात गन्या । प्रद्युम्नबाट पनि शिखरनारायण नाम प्रख्यात गरी पूजा मान्य गन्या । यति सक्दा उप्रान्त श्वेतकापुरी जाँदा हंसध्वज नाम राजाले पूजा मान्य गन्या । श्रीकृष्णले हंसध्वजकन मा आयाको कारण कहन्छु । सूर्यकेतुसंग आफ्ना बल पराक्रमले जित्ने वरयोको छौ । मेश वचन सुनी उनका राज्य छाडिदेऊ भनी आज्ञा हुँदा बहुते खुशी भै आफ्ना दरबारमा लगी गोविन्दकन पूजा मान्य गरी सूर्यकेतु राजाको राज्य सौपिदिया । श्रीकृष्णका आज्ञा पाई अधिको राज्य मियिलामा गया । श्रीकृष्णका अनुग्रह आफ्ना राज्य पाई कृतार्थ भै हात जोरी भूमिमा दण्डवत् प्रणाम गरी स्तोत्र गर्दा श्रीकृष्ण प्रसन्न भै आज्ञा गर्दछन् । हे भक्त धन्य छौ इह लोकमा मुख भोग पाई सदेह उद्धार होला भनी वरप्रसाद हुँदा सूर्यकेतु प्रसन्न भै नाना रत्नादि (चढाई) पूजा मान्य गन्या । प्रद्युम्नकन पनि पूजामान्य गन्या । प्रभवती चन्द्रावतीकन पनि नाना रत्नादि चित्र विचित्रादि आभरण दी मान्य गन्या । यस्ता तरहसंग सूर्यकेतुका पूजा मान्य ली वर प्रसाद प्रसन्न भै द्वारिकाविषे जाँदाभया ।

महादेववाट भृङ्गीलाई श्रापदान

कैलाशविषे एकान्तमा गिरिजादेवि अञ्जनि जोडी हे देव देव महादेव विचित्र कथा सुन्नाको इच्छा भयो भनी प्रसन्न गदिभइन् । उस समयविषे महादेववाट नन्दीकन आज्ञा गय्या । हे नन्दी तँ द्वारमा चौकी बसिरह । कसैलाई भित्र आउन नदिनू भनी आज्ञा गरी विचित्र कथा कहँदाभयो । यो खबर भृङ्गीले सुनी द्वारमा चौकी देखी जान नपाई अमरका रूप धरी भित्र पसी कथा सुन्न लाग्यो । कथामा रस अति पाउँदा नित्य नित्य जाई सुन्दथ्यो । रात्रिमा आफ्ना स्त्री विजयाकन कहन्थ्यो । एकदिन पार्वतीवाट तिमिहरूले कहिल्यै नसुन्याका कथा भनी सखीका मध्ये विराजमान हुँदा विचित्र कथा कहन लागिन् । विजयाले सुन्यावित्तिकै त्यो दुर्लभ कथा होइन । मैले पनि सुन्याको छ भनिन् । पार्वतीदेवोले महादेवसँग कसैलाई नकह्याको रहस्य कथा भनी कहनुभयाको त मेरा सखीलाई पनि यो कथा याद रहेछ । यस्तो तरहसँग मलाई ढाँट्नुहुँदोरहेछ भनिन् । श्रीमहादेववाट यो कथा कसैलाई कह्याको छैन भनी अन्तर्धान गरी हेर्दा भृङ्गीले भृङ्गरूप धारी सुन्न आयाको थाहा भै क्रोध गरी भृङ्गीकन डाकी मनुष्य भै जन्म लिनुपर्ला भनी श्राप दिदाभयो । भृङ्गीले दाडवत् गरी अज्ञान मन्द बुद्धि भयाका म दुष्टको अपराध क्षमा गर्नुहोला भनी विन्ति गय्या र कृपानिधि महादेवले आज्ञा गर्दछन् । हे भृङ्गी मेरो श्राप व्यर्थ गर्नु छैन । पृथ्वीमा दक्षिण भागमा जन्म ली धार्मिक भै नवलक्ष पिशाचभाषा बनाउनेसँग । परम दुर्लभ क्षेत्रमा शिवलिंगस्थापना गर्लास् । मनुष्यको योनि छाडी कैलाशमा आउलास् भनी आज्ञा गर्दाभयो ।

श्रापप्राप्त भृङ्गीको ब्राम्हणकुलमा जन्म तथा उनको तीर्थाटन

भृङ्गी पतन भै मथुरामा विष्णुदत्त ब्राह्मणका पुत्र भै जन्म्या गुणाढ्य भनी नाम रह्यो । ती गुणाढ्य ब्राह्मण गुणवान् भयो । उज्जयिनोका राजा मदन नामका द्वारमा परण्डित भयो । फेरि विश्राम (गरी) आश्रममा बसी पिशाचभाषया नवलक्षगाथा बनायो । त्यहाँपछि परमपीठ नेपालमा आउँदा द्विजमा उत्तम भयाका गुणाढ्यले वाग्मतीमा स्नान गरी श्रीपशुपतीश्वरका दर्शन गय्या । क्षेत्र प्रदक्षिणा पनि गय्या । सो विधि क्रमैसित कहिन्छ ।

दक्षिणद्वारवाट जाई राजराजेश्वरी १ कीर्तिमुख भैरव २ वत्सलादेवी ३ गुह्येश्वरी ४ चैलगंगामा स्नान ५ गोकर्णेश्वर ६ कारणिकेश्वर ७ सुन्दरीजलका सुन्दरीदेवी ८ वज्रयोगिनी ९ दोलागिरिविषे गरुडनारायण १० बलेश्वर ११ वागीश्वर १२ वाग्मती मुक्तिकुण्डमा स्नान १३ वाल्मीकेश्वर १४ त्रिपञ्चक तलाउमा

स्नान १५ माधवकन पूजन १६ चण्डदैत्यकन वध गरी विराजमान भयाको स्थान चण्डेश्वरी १७ धनेश्वरी १८ गोखुरेश्वर १९ इन्द्रेश्वर २० लीलावती रोपमती संगम स्नान २१ ईश्वरलिङ्ग अर्चन २२ आशापुरेश्वर २३ डोलेश्वर २४ सूर्यविनायक २५ अनन्तलिङ्गेश्वर २६ वज्रवाराही २७ भुजंग शैल चढी गुह्यद्वारमा गणेश द्वारिकन पूजा गरी योन्याकारमा प्रवेश गरी भारभूतेश्वरको दर्शन २८ मनसिला महातीर्थमा स्नान २९ हरिहरको दर्शन ३० भैरवको दर्शन ३१ मातातीर्थमा स्नान ३२ हरिसिद्धि देवीको दर्शन ३३ गोपालेश्वर ३४ शिखरनारायण प्रभुको दर्शन ३५ पन्दुकेश्वर ३६ पाण्डुनदीमा स्नान ३७ पर्वतलंघन गरी चतुर्वक्त्रेश्वर दर्शन ३८ इन्द्रेश्वर दर्शन ३९ पर्वतलंघन गरी चाँगुनारायण दर्शन ४०

परमानन्दकन्दाञ्जे धर्मधातुद्रवे जले ।

महाचीनाःसमागत्य बुद्धदेवः स्वयं स्थितः ॥

अस्यार्थ—परमानन्दकन्द कमलबाट प्रकट भयाका धर्मधातुरूपी जलविषे महाचीनदेसि बुद्ध भगवान् आफै आई विराजमान भयाका (छत्) जहाँ भिक्षुहरू सुत बांधव त्याग गरी भक्तिले युक्त भै बुद्ध दर्शनका अभिलाषले बस्याका (छत्) त्यहाँ स्वयम्भू भगवान्का दर्शन ४१ विष्णुमतीमा स्नान ४२ सुन्तिकेश बूढानीलकण्ठ अनन्तासन गरी विराजमान भयाका हरिको दर्शन ४३ विसङ्खुका विष्णु नारायणको दर्शन ४४ जयवागीश्वरको दर्शन ४५ शक्ति देवता तीर्थहरूको दर्शन पर्शन स्नान बान गरी फेरि श्रीपशुपतिको दर्शन गुणाढ्य ब्राह्मणले भन्या । विधिपूर्वक पूजा भक्ति गरी ब्राह्मण भोजन गराया । क्षेत्र प्रदक्षिणाविधि तिम्रा प्रसादले पूर्ण भयो भनी वाग्मतीमा स्नान गन्यापछि तर्पण गरी फेरी वत्सलादेवीको दर्शन गन्या । दक्षिण द्वारबाट जाई देवप्रदक्षिणा गन्या । वामुकीको दर्शन गन्या । द्वारपाल गणेशको दर्शन गन्या । गुस्ता प्रकारसंग नेपाल क्षेत्रमा बस्याका नाना तीर्थ देवतासन्धि बस्याका ब्राह्मण तपस्वीकन बोलाई सम्मत गरी वेदोक्त विधिपूर्वक गरी शिवस्थापना गरिसकी गुणाढ्यले हात जोडी ती तपस्वीहरूकन भन्या ।

भृङ्गीश्वरको उत्पत्ति

हे ब्राह्मणहरू सुन यी शिवकन क्या नाम राख्नुया हो भन्दा ती मुनिहरूमध्ये हारित नाम विप्रपि भन्दछन् । सुन गुणाढ्य तिम्री मनुष्य होइनौ । केही हेतुले गरी जन्म लिन आयाको भृङ्गी नाम गन्याको श्रीशम्भुका द्वारपालक हौ तसर्थ श्रीभृङ्गीश्वर भनी नाम राख भनेर हारितको वचन सुनी सोही नाम प्रख्यात गन्या । द्वापर युगका शेष रहूञ्ज्याल यही नाम रहला कलियुगमा सुवर्णेश्वर भन्नन् यति भनिसक्या उपरान्त गुणाढ्य अधिको

आपनू भृङ्गीश्वर रूप धरौ विमानमा बसी कैलाशविषे जाँदाभयो । अष्टमी चतुर्दशी संक्रान्तिका दिन भृङ्गीश्वरको दर्शन भक्तियुक्त जसले गलां त्यसलाई परमपद प्राप्त होला ।

विरूपाक्षको उत्पत्ति

यस शिवलिङ्गमा पारसमणि थियो । कलि लाग्यापछि वज्रपात भै पारसमणि योगले अद्यापि प्रकारण्डवनका सन्धि पश्चिमपट्टि शिवलिङ्ग प्रख्यात भै रह्यो । केही कालपछि अन्तर्वेदि नगरका श्रोत्रिय कुलका ब्राह्मण धर्मशर्माका पुत्र भै जन्म लियाका पूर्वजन्मका विपाकले पापचित्त भै मानुषगमन सुरापान मांसाहारी अनाचारी वेश्यागमन आदि पापले जातिभ्रष्ट भयाका ब्राह्मण भै वेदशास्त्र नपढी पापात्मा भै वृणकुष्ट प्रभृति नाना रोगले पीडित भै अत्यन्त विरूप भयाका पुत्र विरूपाक्ष स्वदेशदेखि परिवार छाडी भ्रमण भै पृथ्वीभ्रमण गरी जाँदा जाँदै कौशिकीका निकटमा पुगी शरीरका रोगले पीडित भै स्नान गरी पीडाका वेदनाले ईश्वरका नाम पुकारी हा कष्ट भनी रहँदा नेमुनिले देखी कष्टनाट्य गरौ को हो ? कहाँबाट आयाको हो ? यस्ता निर्जन स्थान सिंह शार्दूलका भय भयाका स्थानमा त्यस्ता रोगी कस्ता तरहसँग यहाँ आयौ ? भन्दा विरूपाक्षले अपना वृत्तान्त सब विन्ति गरी सुनाई मुनीश्वरका शरणमा पन्या र विरूपाक्षका भक्तिले प्रसन्न भै बहुते कृपा गरी आज्ञा गर्दछन् ।

ईश्वरका अनुग्रहले मेरो नामले गरी नेपालभूमि नाम भयाका यस मेरा क्षेत्रमा साँढे तीन कोटि तीर्थले युक्त भयाका फेर चतुषष्टि लिङ्ग विराजमान छन् । देव गन्धर्वले पूजा गरिराख्याका छन् । अब तिमिले जहाँ जहाँ तीर्थ छन् । त्यहाँ, त्यहाँ स्नान गरी शिवलिङ्गकन पूजा भक्ति गर । त्यहाँपछि पापमुक्त भै पुरुषमध्ये उत्तम होला भनी भन्दा तिम्रा उपदेशमाफिकतम गर्दछु अघि अधिको उद्धार भै गया फेर स्नान गप्याका फल प्राप्त होला । जिवपूजा गरी क्या फल होला । कुन प्रकारले स्नान पूजा गर्नु यो विन्ति सब आज्ञा प्रसन्न हुनुपर्दछ भनी विन्ति गर्दा मुनि आज्ञा गर्दछन् । एक चित्त गरी तीर्थमा गंगाभावले स्नान गर्नु भनी अघि अघि उद्धार भै गयाका पापात्माहरूको कथा सुनाई तीर्थाटनमा निश्चय गराई तीर्थ लिङ्ग कुण्ड यात्राका आरम्भ गरायो ।

प्रतितीर्थ देवताका माहात्म्य सुनाई वारमतीका तीर्थ ८६ शिवलिङ्ग ६४ आदि उपलिङ्ग उपतीर्थहरूका मेलाभरी क्रमैसित यात्रा गरी आउँदा आउँदा महापातकहरूले ग्रस्त भै महारोगहरूले पीडित भयाका विरूपाक्षले सिद्धदेखि यसो उपदेश पाई तीर्थयात्रा गरी पाप ताप घट्दै गयाको थियो । केवल पापमुक्त भै सक्रियको थिएन । नेमुनिकन खुशी गराई उपदेश पाई मणिबूड पर्वतमा जाई ईश्वरीकन स्तोत्र पूजा भक्ति भावना गर्दा देवी प्रत्यक्ष भै वर प्रसन्न भया । हे पुत्र विरूपाक्ष तिम्रा पूजाले म संतुष्ट भया । अब तिम्रा पाप सब नष्ट भयो । फेर तिम्रीलाई वर पनि दिन्छु सुन भनी “ सम्पूर्ण पाप नष्ट

भै देहस्थैमा मुक्त भये । चिरञ्जीवि भै शिव भै रह' भनी वरदान दी अन्त्यर्धान हुँदिभइन् ।

वज्रयोगिनी उग्रताराको उत्पत्ति

अब वज्रयोगिनीका पूर्व कथा कहिन्छ । पूर्वकालमा ब्रह्मा विष्णु महेश्वरले मणिमय पर्वतमा तप गरी ईश्वरीकन प्रसन्न गराया । कस्ता ईश्वरी भनीला त विष्णुका नेत्रमा स्थिति भयाका ब्रह्माले नमस्कार गरियाका योग निद्रा स्वरूपी हुनाले योगेश्वरी भनी नाम प्रख्यात भया । फेरि कोही एक दिनमा नारद मुनिका वचन सुनी कलिङ्ग देशका राजा देवदास नाम भयाकाले योगेश्वरीको महात्म्य सुनी प्रेम भवत गरी आफ्ना छोरालाई राज्य सौंपी महामाया स्मरण गरी महाकण्ठले नेपाल आई योग गंगातीर्थमा स्नान गरी गरुडादि नमस्कार गरी संसारको भोग छाडी महामन्त्र जपी तप गर्दा परमेश्वरी प्रसन्न भै दर्शन दिदिभइन् । कस्ता तरहले दर्शन दिया भन्या चित्तरूप भै शिवशक्तिस्वरूप उमामहेश्वर महाभयंकर रूपले कार्तिक कृष्ण नवमीका दिन दर्शन दिदिभइन् । राजाले अनेकप्रकारसंग भूमिमा दण्डवत् प्रमाण गर्दा ईश्वरीबाट वरदान दी आज्ञा गर्दिभइन् । 'हे राजन् तिमि सदेहमा मुक्त भयौ । अब उमामहेश्वर लोकमा जाऊ' भनी आज्ञा गरी देवी लोकबाट सूर्यप्रभा विमान ल्याई राजाकन रोखी सदेहमा देवी लोकमा गमन गराया । राजाले यापन गन्याको रक्या एक लाख १००००० सम्म पुगिसवदा वरदान पायाको हो । त्यहाँ उप्रान्त ईश्वरीबाट यस्ता तरहसँग वरदान प्रसन्न हुँदिभइन् । जो कोही जन हवस् यो पुरीमा आई दान पुन्य गर्नन् । सो पुण्य अक्षय होला । फेरि देहान्तैमा परंघाम जाला । फेरि अरू अरू ठाउँमा गन्याको पुण्यभन्दा पनि यस स्थानमा एकवार मन्त्र जप्याको कोटि कोटि गुण फल प्राप्त होला भनी भनी महामायाबाट आकाशवाणी प्रसन्न भै अन्त्यर्धान हुँदिभइन् । सोनिमित्त विना वज्रयोगिनी नजाई सिद्धि पाउन महाकष्ट छ । वज्रयोगिनीमा भक्ति गन्या सर्वसिद्धि पाई उद्धार भै जाला फेरि तीर्थ यात्रा गरी आउँदा पशुपतिमा पुगी आर्याघाटमा स्नान गरी पूजा भक्त गरी विरूपाक्ष त्यहाँ सिद्ध भै मुक्तिपद पाई देवताको वर पाई अद्यापि त्यही बस्दाभया ।

नेमुनि र धर्मराजाको वार्तालाप

नेमुनि पनि अरू मुनिहरूले सहित गरी मणिचूडमा जाई बस्या । यिनै मरीचका पुत्र मुनिले पूर्व कालमा १२ वर्षसम्म शैलकोट पर्वतमा रही तप गर्दा श्रीवज्रयोगिनी प्रसन्न भै तेरा तपत्रे म सन्तुष्ट भया । सब जोगीहरूभन्दा पनि सिद्ध भयौ । ऐलेदेखि क्षयपर्यन्त तिम्रा नामले गरी नेपाल भनी प्रख्यात भै संसारमा सिद्ध भै रही अन्तमा म विषे लिन होला । हे पुत्र यो नेपालकन त्रैलोक्यमा गरिष्ठ भयाको भुक्ति मुक्ति दायक क्षेत्रमा थो पशुपतिकन अर्चन गरिरहनु । केही कालान्तरमा त्यस क्षेत्र चहद भै

रहला । यति ईश्वरीबाट नेमुनिले नेपालकन धर्मले पालना गर्ने भन्या वर पाया उपान्त विना नीति मार्गले गरी मनुष्यलोककन स्थिति हुँदैन भनी मनमा विचार गरी न्यायको रीत धर्मराजसंग सोधनी गर्ने जानुपथ्यो भनी जाई विन्ति गर्दाभया । हे प्रभु धर्मराज कलि प्राप्त हुँदा सूक्ष्ममति भयाका मनुष्यहरूकन उपकारनिमित्त भूमि गौ दास पशु ब्रीह धान आदि गृहादिको सुस्थिर वृद्धिताकन विना न्यायका विचारले केही कुराको पनि कदाचित् वृद्धि हुदैन करता तरहसंग राज्यपालना गर्न्या हो भनी विन्ति गर्दा यमराज आज्ञा गर्दछन् । तिमिले ठूलो कुरो प्रसन्न गर्न आयौ । सत्यले गरी म कहन्छु । सुन, गुहर्देखि मन्त्र युक्त गराउनु । सुची शौच व्रत सत्यवाचामा राख्नु र धर्म अधर्मको विचार गर्दै रहनु । स्वामीका अधीनमा राख्नु । त्यसकन कदाचित् भय प्राप्त हुँदैन । त्यस्ताका शरीरमा म आफै जाई धर्म चेष्टा गराउँला । यस्ता रीतले मन शुद्ध भयाका मानिसकन सुस्थिर गति इहत्र परत्रमा भुक्ति मुक्ति पाउन जाला । अन्यथा नास्ति स्थिति हुँदैन भन्या आदि नीति गति धर्मराज देखि सुनी आफ्ना आश्रममा जाई यमराजका वाचा अनुसार शास्त्रका प्रबन्धले गरी पशुपति क्षेत्रकन धर्मले पालना गरी लोककन बोध दी नियम गराई ब्रतादि उपवास गराइरह्या । नेमुनिले पालना गर्दा नेपाल भनी प्रख्यात भै गयो । तसर्थ विना नेमुनिका कृपा नभै ज्योतीश्वरका दशन पाउनु कष्ट छ ।

नेपाल क्षेत्रको संक्षेप वर्णन

नेपालका गुरु नेमुनि हुन् । यिनका पहिलेको आश्रम दुम्जामा हो । फेरि तन्त्र अनुसारले नेपाल क्षेत्रका संक्षेप वर्णन— गृहेश्वरीकन आवरण गरिरहदाका प्रथम आवरण पीठहरू— गन्धर्वद्वीप विडाल क्षेत्र नर्दादेवी ब्रह्मायणी सम्यक्चुलीमा, गोमेदद्वीप धनदक्षेत्र रक्तादेवी माहेश्वरी वेधनचुलीमा, सरद्वीप पुष्पदन्त क्षेत्र सुमनादेवी कुमारीदेवी फुलचोचुलीमा, सूर्यद्वीप महानन्द क्षेत्र मनमतीदेवी वैष्णवी पीठ मयेन्कोटी चुलीमा नयनद्वीप गोपालक्षेत्र कुलाकृतदेवी वाराही पीठ नटारम्भ चुलीमा, वसन्तद्वीप शोभनक्षेत्र तारावतीदेवी इन्द्रायणी पीठ लिंगुचोचुलीमा, स्वर्णद्वीप चण्डिकाक्षेत्र शुभकीर्तिदेवी चामुण्डादेवी पीठगन्धो चुलीमा, नर अन्तद्वीप प्रीतिप्रियक्षेत्र सवरीदेवी महालक्ष्मी पीठ शिवपुरी चुलीमा द्वितीय आवरण पीठ—रत्नद्वीप महाकायक्षेत्र धर्मादेवी ब्रह्मायणी पीठ पनौतीमा, पुष्करद्वीप श्रुतिधर क्षेत्र दन्तुरादेवी माहेश्वरीपीठ टीकाभैरवमा, एकपादद्वीप विक्रम क्षेत्र वामादेवी कौमारीपीठ भंगुलीचोमा, स्वर्णद्वीप चन्दनाथक्षेत्र सुभकिरणीदेवी वैष्णवीपीठ गोखुमा, पुष्करद्वीप श्रुतिधरक्षेत्र दन्तुरादेवी वाराहीपीठ लम्जुङमा, नयनद्वीप गोपालक्षेत्र काकीदेवी इन्द्रायणीपीठ बलिगमा, स्वर्णद्वीप चण्डनाथक्षेत्र सुपकिनीदेवी चामुण्डापीठ मोकर्णमा, गोवर्धन

द्वीप चित्ररथ क्षेत्र नटीदेवी महालक्ष्मीपीठ सारंदुमाखुमा,

तृतीय आवरण पीठ-प्रयाग क्षेत्र अक्षितांग भैरव ब्रह्मायणीपीठ वनावुमा, वाराणसीक्षेत्र रुंड भैरव माहेश्वरी पीठ गिमतोमा, कोलापुर क्षेत्र चण्डभैरव कौमारी पीठ सुनागुडीमा, अट्टहासक्षेत्र क्रोधभैरव वैष्णवी पीठ बलखुमा, जयन्ती क्षेत्र उन्मत्त भैरव वाराही पीठ होस्याङमा, चरित्र क्षेत्र कपाल भैरव इन्द्रायणी पीठ त्वष्टुमा एकाम्बर क्षेत्र भीषण भैरव चामुण्डा पीठ चैलगंगा सन्धिमा, देवीकोट क्षेत्र संहार भैरव महालक्ष्मी पीठ कान्तिमा,

चतुर्थ आवरण-जालन्धर पीठ जालेश्वरी सारण्डूमा, पूर्णगिरिपीठ पूर्णेश्वरीदेवी लुमुडीमा, कामरूप पीठ कामेश्वरी देवी गोखुमा, यी तिनका भित्र उद्यान पीठ श्रीगुह्येश्वरी देवी श्री पशुपति ज्योतिरूप शिव विराजमान छन् ।

काशीभन्दा चतुर्गुण फलदायक पशुपति क्षेत्र

गण्डकी बौशिकी नीलकण्ठेश्वर नटारम्भेश्वर यतिमध्ये नेपालक्षेत्र यस भित्रका पशुपतिक्षेत्रका शिरमा मृगेन्द्रशिखरका कूटेश्वरदेखि दक्षिण निलेश्वरसम्म पूर्व विकटेश्वरदेखि पश्चिम चदनभाटेश्वर सम्म योगधारा नदीदेखि विष्णुतीर्थपर्यन्त गोदावरीदेखि हरितीर्थसम्म यति अष्टदिक्भित्र पशुपति क्षेत्र भुक्ति मुक्ति दिव्या परमक्षेत्र हुन् । गुह्येश्वरी नाम ईश्वरी जहाँ विराजमान छन् । त्यहाँ अष्ट मातृका आफ्ना आफ्ना गणले सहित भै विराजमान छन् । श्री पशुपतीश्वरका दक्षिणद्वारमा विराजमान भयाका गणेश क्षेत्रपाल अष्ट चिरञ्जीविहरू वत्सलादेवी राजराजेश्वरी पूर्व जन्मका स्वरूप दर्शन हुन्थे कुण्ड चन्द्र पितामह भैरव विरूपाक्ष अनन्तनाग यी देवताहरू आफ्ना आफ्ना गणले युक्त भै रहनुका छन् । पश्चिमद्वारमा लम्बोदर दण्डपाणि वरुण वागीश्वरीदेवी नारायण आफ्ना आफ्ना गणले युक्त भै विराजमान छन् । उत्तरद्वारमा एकदन्त गणेश नन्दीकेश पौलस्त्य कुबेर गुह्यक गणहरूले युक्त विजयादेवी योगिनी गणसहित सिद्ध गणहरू रहनुका छन् । यस्ता प्रकारसंग देव देवी प्रथम गणले सहित विराजमान छन् । अन्य पशुपतिक्षेत्र धर्माथ काम मोक्ष फल दिव्या स्थान भनी कहियाको छ ।

महापद्ममा मेरुकाणिका भयाका सहस्रदल कमलपत्र भयाका साक्षान् माहेश्वरी पुरी कहाका छन् । स्वर्ग मर्त्य पातालमा दुर्लभ भयाका क्षेत्रमध्ये देवताका नायक भयाका परात्परनिगुणेश्वर विराजमान छन् भनी कुमारले अगस्त्य मुनिकन सुनाया । अन्य पशुपति पुरी ७२ बह्तर भुवनमा संसारका सार दुर्लभ छन् । जम्बूद्वीपमध्ये दुई पुरी उत्तम छन् । काशी पुरी र पशुपतिपुरी छन् ।

मोक्ष एक थोक मात्र दिव्या काशी छन् । धर्म अर्थ काम मोक्ष चतुर्वेदीक फलदायक पशुपति पुरी हुन् । त्यसकारण काशीभन्दा चतुर्गुण अधिकपुण्यदायक क्षेत्र भनी कहियाको छ ।

अयोध्या मथुरा माया काशी काञ्ची अवन्तिका

पुरी द्वारावती सप्त गरिष्ठा मोक्षदायकाः ॥

यी सात पुरी संसारका सार हुन् यी सातपुरीभन्दा पनि उत्तम पशुपति पुरीहुन् । जहाँ ज्योतिर्लिङ्गेश्वर वाग्मनी सहित छन् । बलिराजाका हुक्म मानी दैत्य जनले हिमवत् उत्तरमा मान तीर्थ भयाका स्थान आई शुक्राचार्यले संकल्प गराई देवलोक जित्ना निमित्त नाना प्रकारले दैत्य जनले तपस्या गरिरहँदा दिव्य वर्ष सहस्र नपुग्या सम्म विष्णु आराधना गर्दा तिनीहरूकन उद्धार गर्न निमित्त विष्णुले श्रीमहादेवका आज्ञाले दैत्यहरूकन सात ज्ञान दी राज्यको लोभले जगत् गराई देवताहरू पनि दैत्यहरू पनि प्रतिपाल गर भन्या वचन सुन्या ।

बुद्धको उपदेश

शुद्धोदन राजाकी रानी मायादेवीका गर्भमा दश महिनासम्म बसी लोकायनमा तेस्रो युगका अन्त्यमा लोकरक्षा गर्न निमित्त मायादेवीका काखीबाट माघ शुक्ल चतुर्थी श्रवणनक्षत्र बुधवारका दिन जात भया । कलि प्राप्त भया । यस दिनमा स्वर्गबाट पुष्पवृष्टि दुन्दुभि वाद्य अप्सराहरूका गीत शब्द आदि नाना सुशब्द भै लोकहरूको आनन्द भयो । यी बालख सर्वलक्षणले संयुक्त भयाका थिया । ती बालखलाई शाक्यसिंह भनी नाउँ राखी तीन वर्षमा मुँडन गरी सात वर्षमा जने दिया । पछिबाट बौद्धाचार्य भै ब्रह्मादिले स्तुति गन्या । ऋषिहरू समूह भै यस्ता अवसरमा इन्द्रले छत्र ली चढाया । वायुले लिपी चामरले हाँक्या दिक्पाल आदि सबैले सेवा गन्या ।

यहाँपछि देवताहरूका वचन सुनी भगवान् जहाँ दैत्यहरूले तपस्या गन्याको छ, त्यहाँ पुग्दा दैत्यहरूले शाक्यसिंहकन देखी विष्णुले बौद्ध अवतार घान्याको हो भनी नाना प्रकारसँग स्तुति भक्ति गरी त्रैलोक्यका भोग वाञ्छा गरी वर माग्दा शाक्यसिंहबाट हे दैत्य तिमीहरूले राज्यको लालच नगर तिमीहरूलाई परम पदवी ज्ञान कहुँला भन्दा दैत्यहरूले विन्ति गन्या । हे भगवान् ज्ञान भोगमा त हामी बसुँला । तर अमरावती राज्य गर्न नपाया हामीहरू खान पाउदैनाँ । भोकले ज्ञानमा बसेर क्या सुख होला भनी विन्ति गर्दा भगवान्ले आज्ञा गर्दाभया । हे दैत्यगण तिमीहरूले यो लोकमा कसैले अश्रद्धा भै क्रोधले दान दियाका फेरि अर्पण नगरी खायाका द्वन्द्वभावले गन्याका अर्चन क्रोधले गन्याको पुण्य यो सबै तिमीहरूले खानू भनी वरदान दी दैत्यहरूलाई बुझाई बौद्ध ज्ञान कहि दैत्यहरूकन बुझाया - अहिंसा परमं धर्म अहिंसा परमं सुखम्

अहिंसा परमं ज्ञानम् हिंसा परमं पदम् ॥

हिंस्यमानो दिवं याति हिंसको नरकं वृजेत्

तस्मिन् हिंसा न कुर्वीत चैतद् बुद्धस्य संमतम् ॥

प्रभृति इन्द्रियज्ञान प्राणायाम ज्ञान योगज्ञान अन्तर्गतिज्ञान भेदप्रभृति नाना शुद्ध ज्ञान वर प्रसन्न

भयाका दैत्य कलिका राजा नहुनु परधन परस्त्रीप्रभृति नानापापले अर्काको सर्वस्व खाई कामक्रोधादि उत्पात गराई नाना पाप मुक्त गरी पछिबाट नरवमा पस्नुपर्ला । सोनिमित्त बौद्ध ज्ञान धरी आफ्ना आफ्ना स्वतन्त्र गरी आनन्दसित विहार गरी बस्दाभया । दैत्यहरू सब मिली भगवान्कन नमस्कार गरी आफ्ना आफ्ना सहर फकी आनन्दसंग बस्दाभया । यहाँ उप्रान्त भगवान् नेपालमा विराजमान भया । यहाँ त्रिदशगण आई जातिस्मरण तीर्थमा स्नान गरी भगवान्कन नमस्कार गरी आफ्ना आफ्ना खुशीसँग राज्य प्रतिपालन गरी आनन्दसित रहँदाभया । जातिस्मरण तीर्थमा जसले स्नान गर्ला । त्यसकन स्वर्गवास पाउला । भगवान् बस्याको ठाउँ -

मोदन्ते स्म सुराः सर्वे बुद्धे वतस्मिन् मुनौ

तदादि चोत्तरे देशे हिमवतो गिरेः सदा

त्यहाँ देवतागण हर्षमान भै स्वर्गमा विराजमान भया ।

चार प्रकारले रहेका देवताहरू

नेपालका देवताहरू अघि पनि लेखियाका छन् । तिनै देवताहरूमध्ये चतुः प्रकारका बोधनिमित्त फेरि कहिन्छ । तीन युगसम्म देवताहरू बारंबार तिथि योग संयुक्त भयामा वाग्मती आदि तीर्थहरूमा स्नान गरी पशुपतिनाथ गुह्येश्वरी प्रभृति देव देवीहरूका दर्शन स्पर्शन गर्न आउदै जाँदै गर्दथ्या । यस नेपाल पुरीमा पवित्र नदी धेरै छन् । तन्त्रमा कहियाका प्रसिद्ध गंगा वाग्मती रुद्रधारा मनमती विष्णुमती भानुमती प्रभावती कहियाका छन् । वाराणसी स्थलभन्दा चतुर्गुण अधिक पुण्यस्थल हुनाले देवतामा पनि चतुः प्रकारले स्थित भयाका देवताहरूका नाम -

आदौ गणेश ४ - चन्द्रविनायक चोभारका १ सूर्य विनायक भक्तपुरका २ रक्तविनायक देवपट्टनका ३ श्वेतविनायक चार्विहलका ४

काली पनि ४- गुह्यकाली १ वत्सला २ दक्षिणकाली ३ कालिञ्चोकको महाकाली ४

कुमारी पनि ४- बालकुमारी कुमारडोलमा १ बालकुमारी ठिमी २ मयतिदेवी पञ्चबाल -
कुमारी ३ पाटन बालकुमारी आवाहना गरी क्वाक्षेमा स्थापना गर्नु ४

गंगा पनि ४- वाग्मती १ मनमती २ विष्णुमती ३ रुद्रमती ४

नदी पनि ४- प्रभावती १ हनुमती २ दानामती ३ इक्षुमती ४

वाराही पनि ४- श्वेतवाराही उत्तर १ नीलवाराही वपू २ वज्रवाराही दक्षिण ३ धतिलवाराही पश्चिम ४

योगिनी पनि ४- बज्रयोगिनी १ हंगुयोगिनी २ नीलतारायोगिनी फूलचोक देवी ३ बीजेश्वरी

यिनमा ब्रह्मकुमारी विद्याधरी नाम गन्याकी सिद्ध भै पछि मिलन गयाकी छन् ४

नारायण पनि ४— गरुडनारायण दोलागिरिमा छिन्नमस्ता शक्तिसहित १ चयजुनारायण चण्डे शरीरसहित २ नृसिंह नारायण शिखरि लक्ष्मीसहित ३ इचंगुनारायण माहेश्वरी वैष्णवी शक्तिसहित ४

महालक्ष्मी पनि ४— महालक्ष्मी बोडेका १ महालक्ष्मी लुभुका २ महालक्ष्मी पाटन लगनखेलका ३ महालक्ष्मी खोकनाका ४

वैष्णवी पनि ४— वैष्णवी यप्पाका १ तोडपीठ वैष्णवी नदलका २ वैष्णवी बलखुका ३ वैष्णवी भाजंगालका ४

फेरि द्वापर युगका मोनसरोवरदेखि शिला नदी तरी आयाकी जयवागीश्वरी कहलाई देवपट्टनमा विराजमान भयाकी छन्। यिन देवीकन प्रथम गणहरू आई नियम गरी साधना गरी तीर्थका जल आवाहन गरी शुद्धतीर्थ बनाइदिया पशुपति पुरीका पश्चिम दिग्का रक्षकारि हुन् राजराजराजेश्वरी पनि कामरूप पीठदेखि आई पशुपतिका दक्षिण भागमा शिलारूप विराजमान गराया। यी दुई ईश्वरीसहित नव ईश्वरी भै प्रकाश भया। गुह्येश्वरी १ वत्सलेश्वरी २ वज्रेश्वरी ३ कोटेश्वरी ४ भक्तेश्वरी ५ भुवनेश्वरी ६ मङ्गलेश्वरी ७ राजराजेश्वरी ८ जयचन्द्रेश्वरी ९ यी नौ ईश्वरी मूलमूर्ति भै सदा रक्षकारि भै विराजमान भयाका छन्। नेपालपुरी उत्तम भनी भूतल मार्गले गरी नीलचूड पर्वतका मुनिबाट गोदावरी प्रादुर्भाव भइन्। फेरि यही क्रमले त्रिशूल गंगा पनि जमाल पर्वतबाट प्रादुर्भाव भइगया। यी दुई तीर्थ आग्नेयकोणबाट प्रकाश भयाका छन्। हिमालय खण्ड युक्त गर्गनिमित्त चैत्य रूप भगवान् धर्मधातु वागीश्वर भनी आफै आई स्वयम्भू कहलाई विराजमान हुँदाभया र शिवलिंग ज्योतिरूप पशुपति पीठमा गुह्येश्वरी र वत्सला एकै हुन्। चैत्यमा स्वयम्भू श्मशानमा करवीर यति युक्त हुँदा शुद्ध पीठ भयाको हो।

स्वयम्भू तथा भीमडुङ्गा

हरिणेश्वर पशुपतिका आज्ञाले नेपाल जलमय हुन्या छ। त्यस जलमा विराजमान हुँला भनी ब्रह्मा विष्णु इन्द्रकन पूर्वकालमा आज्ञा भयाको पुत्राउन निमित्त ईश्वरका इच्छाले महेन्द्रदमन आदि दानवहरूले बैन्ही प्रभावतीकन जलविहार गर्गनिमित्त वाग्मतीकन थुनी १६ वर्षसम्म जल पूर्ण गरी राख्दासमय एक कमल उत्पन्न भै स्वयंभू स्थानमा स्पर्श गर्न जाँदा पद्मगिरि भनी सबै देवताहरू स्वयंभू क्षेत्रमा आउँदाभया। यसै समयमा मञ्जुश्री पनि आई स्वयंभूकन प्रकाश गन्या। जंगल बनाई सेवा गन्या। विष्णुबाट पनि द्वापर युगका अन्तरमा बौद्धावतार लिदाभया।

केही कयान्तरमा भीमसेन दोलखाबाट भीमेश्वर भनी नाम कहलाई नेपालमा आई भीमेश्वर भनी

नाम प्रख्यात हुँदा नेपाल तलाउदेखि हुंगाभा बसी खेली आउँदा दैत्यकन्याहरूकन भगाया भन्थ्या कुरा कथान्तरमा छ । हुंगा अद्यापि भीमहुंगा छंदैछ । श्रीभगवान् विष्णुबाट बुद्धावतार धारणा गरी उत्तराखण्डविषे आई जातिस्मरण तीर्थमा तपस्या गरिरह्याका दानवहरूकन बौद्धज्ञान दी भिक्षुचर्यामा राख्या । त्यहाँ उप्रान्त नेपालमा शिवमार्ग बौद्धमार्ग यी दुई मार्गको मिश्रित भै गया । महेन्द्रदमन आदि दानवहरूले वाग्मतीकन थुनी नेपाल खाल्डाकन जलले पूर्ण गरिराख्दा विशालनगर आदि सहर ग्राम नष्ट भै गयापछि सुप्रभा नगर पनि उजरिसया । उप्रान्त केही कालपछि बुद्धमार्गका शास्त्रप्रमाणले केही वार्ता कहिन्छ ।

भाटभटेनी, तथा पिंगला रानीको तपस्या

भाटभट्यानि माता पिता भ्राता देवता सहितभैआकाशैचारी भै आई विशालनगर उज्रदै गयाको स्थानमा फेरि नगर बसाया । पछि एक ऋषिपुत्रकन स्वयंवृत नाम राखी राज्याभिषेक दी नगरका रक्षा गराया । यहाँ उप्रान्त केही कालपछि मारवाड देसका राजा सुदत्तकी रानी पिंगला नाम गन्याकीथिइन् । आप्ना स्वामीले धेरै अपमान गरी मायात्याग गरी राख्दा पिंगला रानी मनमा बहुते दुःख मानी स्वामीको कृपादृष्टि हवस् भनी ईश्वरी पुकारिरहंदा नेपालपुरीकन स्वप्न देखिन् र श्रीगुह्येश्वरीका शरणमा जानुपन्थो भनी नेपालपुरीमा प्राप्त भै गुह्येश्वरीका स्थानमा स्वप्न प्रमाण ठहराई निराहार गरी तपस्या गरी रहिन् र ईश्वरी प्रसन्न भै हे रानी तेरा मनोरथ पूर्ण हुन्याछ भनी वरदान प्रसन्न भइन् । त्यहाँ पछि ती रानीले मञ्जुविहार नाम विहारगृह बनाई चार धारा जल साधन गरी जलाकृति बनाई त्यसै घरमा बसी नित्य नित्य देवीका स्थानमा जाई सेवा गरी मोहनी लाई सेवा गरिरहंदा समय लोहवान देवहरूले प्रहार गरी खेत्याका शिला भै गया र लोहशिला नाम कुमारीगण अति भयंकर भया र पिंगला रानीले गुह्येश्वरीमा विन्ति गरी श्वेतावनायक जगाया । ती गणेश बौद्धप्रिय हुन् ।

केही वर्षपछि रानीका धर्म वृतका प्रभावले आप्ना स्वामी सुदत्त राजाका चित्त चंचल भै रानीकन खोज गरी नेपालपुरीमा आई गुह्येश्वरीका स्थानसन्धि पुग्दा पिंगला रानीकन देवताहरूले दिव्यसुन्दरी देखी भ्रान्तिभै रहंदा राजा सुदत्त त्यसठाउँमा आइपुग्या । देवताहरूले रानीकन छेकी समान तयार हुंदा पिंगला रानीले भयले ईश्वरीका नाम पुकारी मलाई रक्षागरम पिंगला रानी हुंभनी पुकार्दा राजा सुदत्तले सुनी मेरा रानी पिंगला त यत्तिको सुन्दरी थिइनन् भनी दोमन भै पछिबाट मेरी रानी हो भनी नजीक जाँदा रानीले राजा सुदत्तकन चिन्ही प्रणाम गरी देवीका निकटमा जाई रानीले स्मरण गरिरहिन् । त्यहाँपछि राजा सुदत्तले देवताहरूकन अहो देवताहरू रानी त मेरी स्त्री हो । तिम्रोहरूले हरी लैजान खोज्दछौ । यहाँ नबस जाऊ भन्दा देवताहरूले राजा सुदत्तकन धेरी मिथ्या कुरा गर्छस् । यस्ती सुन्दरी स्त्री तेरो कसारी होला भनी मान तयार गर्दा श्रीगुह्येश्वरीबाट आकाशवाणी भै देवताहरूकन

बुझाई पठाई स्त्री पुरुष मिलाई दिदिभइन् ।

केही वर्षसम्म राजा रानी दुवैले मंजुविहारमा बसी सेवा गरी ईश्वरीका आज्ञाले स्वदेशमा जाई आनन्दसित रही अन्तमा उद्धार भै गया । यहाँदेखि यो नेपाल पुरीमा देवताहरूका महिमा माहात्म्य घटिगयो भनी जानी श्रीभैरवहरूचार मिली सम्मत गर्न लाग्या । प्रथम नुवाकोट भैरव दोस्रो भक्तपुरका भैरव तेस्रो टीकाभैरव चौथोमध्ये पञ्चलिग भैरव आगमचोदेखि आयाका यी चारै भैरव समूह भै नेपालमा कलियुगदृश्य हुन लाग्यो । अब विना राजाले ग्रहले हाम्रा रक्तपानकन हुन्याछैन भनी राजा तुल्याउन इच्छा गर्दाभया । यो वृत्तान्त सबै इन्द्रायणी देवीले जानी त्रिशूलगंगाघाटबाट अब नेपालपुरीमा सदा सर्वदा राजिक हुन्याछन् भनी आई नेपालपुरीका उत्तरभागमा मनमयजु भनी प्रख्यात भै विराजमान हुँदिभइन् । यी देवी आयाको थाहा पाई दिगकौमारीहरू सबै प्रकाश हुँदाभया । पूर्व ठिमीका बालकुमारी दक्षिण काँते बालकुमारी पश्चिम बलखु पीठदेखि ज्ञानेश्वरसन्धि आई मयतिदेवी कहलाई रह्याका छन् । अघि विशालनगरका श्मशानेश्वरी भै रह्याका उत्तर मंगलपुरका कौमारीहरूले नेपालका राजीक देवतादिरूपि हुन् । यति देवतादिहरूको महिमा द्वापरयुगभित्र भै गयाको हो ।

युगभोगसंख्या तथा दशावतारवर्णन

युगभोगसंख्या—सत्ययुगका भोग सत्र लाख अट्ठाइस हजार १७२८००० मनुष्यका आयु प्रमाण दश हजार वर्ष १०००० धर्मज्ञ प्राण वायु शुक्ल स्थान भेद सन्धि स्थितिकर्ता विष्णुबाट धारण गन्याको अवतार मत्स्य अवतारमा संखामुरकन मारी चतुर्वे दकन रक्षा गन्या १

कूर्मावतारमा देव दैत्यहरूले समुद्र मथन गर्दा जलमा डुबी कर्मरूप भै आफ्ना पीठमा पर्वत राखी समुद्रमथन गराया २

वराह अवतारमा हिरण्याक्षक वध गरी जलमा डुबियाका पृथ्वीकन धारणा गरी महीकन सुस्थिरसंग राख्दाभया । ३

नृसिंह अवतारमा हिरण्यकश्यपुकन, मारी प्रह्लाद आफ्ना भक्तकन रक्षा गर्दाभया ४

त्रेतायुगका भोग—बाह्र लाख छयाँब्बे हजार १२६६००० मनुष्यका आयु प्रमाण पाँच हजार ५००० वर्ष प्राण वायु अस्थि सन्धि विष्णुका अवतार ३

वामन अवतारमा त्रिविक्रम रूप भै बलि राजाकन छली पातालपुरीमा पठाई इन्द्रदिदेवताहरूकन स्वश भोग गराया ५

परशुरामावतारमा जमदग्निका पुत्र भै सहस्राजुनकन वध गरी फेरि २१ बार पर्वत पृथ्वीतलविषे क्षत्रिय रत्नकन मारी निक्षत्रिय गरी चिरर्द्ध वि भोगया । ६

रामचन्द्र अवतारमा सीतासहित वनवास गरी सीताको कारण गरी वानरहरू सहाय गरी सेतुबन्धन गरी लंका जाई रावणादि दैत्यहरू मारी विभीषणलाई राज्याभिषेक दी सीताकन साथ ली अयोध्या फर्की हनुमान् र विभीषणकन चिरञ्जीवि वर प्रसन्न भया । ७

द्वापरयुगका भोग आठ लाख चौसठ्ठी हजार ८६४००० मनुष्यका आयु प्रमाण हजार वर्ष १००० प्राण वायु रक्त मांस विष्णुका अवतार २ बलभद्र अवतारमा गोकर्ण रक्षा गरी हल, धारणा गरी धेरै दानवहरू मार्या । सुतकन मारी ब्रह्महत्या लाग्यो भनी बहाना गरी महाभारत हुंदामा रह्याका कृष्णले भारत संपूर्ण गर्न आठ गर्व्या छैन भनी निहुं गरी पहिले विदा ली महाभारत हुञ्ज्यालसम्म तीर्थ यात्रा गरिरह्या । ८

यहाँपछि बुद्धावतारमा बलिराजाका आज्ञाले दानवहरू धेरै मित्री त्रैलोक्यका भोग वाञ्छा गरी जातिस्मरण तीर्थमा तीर्थवृत्त गर्दासमय इन्द्रादिलोककन रक्षा गर्नानिमित्त शाक्यसिंह नामधारि आई दानवहरूकन बोध ज्ञान दी "अहिंसा परमो धर्म" प्रभृति ज्ञान शिक्षा दी स्वर्गका भोगको वाञ्छा छुटाई बौद्धमार्गमा राखी इन्द्रादिकन रक्षा गरी बौद्धमार्गको वृद्धि गरी वेदमार्गको प्रशंसा घटाया । ९

कलियुगका भोगवर्ष चार लाख बत्तीस हजार ४३२००० मनुष्यका आयु प्रथम पादमा सय वर्ष १०० प्राण वायु अन्नमय द्वितीय पादमा स्थुलाहारि मनुष्यका आयु वर्ष ५० तृतीयपादमा मनुष्यका आयु वर्ष १६ भक्षण तृणपुष्पफलानि कलियुगका अर्धभागमा विजयाभिनन्दन राजा जन्म ली समस्त दुष्ट जन खण्ड गरी साधु जन लोककन सुखभोग दिन्याछन् । स्वयं सहस्रवर्ष जीवति । विष्णुका अवतार कलंक १०, श्लोक

अन्ते कलङ्क्यवतारे दुष्टप्राया मनुष्याः स्युः

युगमखङ्गेन तान् सर्वान् दुर्जनेान् नाशयिष्यति

नृणां प्राणाः कृते मेदे त्रेतायामस्थिसन्निधौ

द्वापरे रक्तमांसे स्युः कलौ चात्र व्यवस्थिताः

युगका भोग प्रमाणले गरी संसार मध्यमा धर्म अधर्म काम मोक्षा शुभाशुभ देवता नदी तीर्थ शास्त्रादिका प्रमाण मनुष्यादिहरूका आयुर्दा बल बुद्धि पराक्रम क्रमैसंग घट्दै जान्याछन् ।

भविष्यपुराणका वचन —

दशवर्षसहस्राणि विष्णुनामानि गोचरे ।

तदर्थं जाह्नवीतीर्थं तदर्थं ग्रामदेवता ॥

अस्यार्थ—कलियुगका १०००० दश हजार वर्षसम्म संसारमा विष्णु का नाम प्रशंसा गरिरहनन् । लोकहरूले ५००० पाँच हजार वर्षसम्म भागीरथी गंगाको माहात्म्य रहला । २५०० पञ्चीस सय वर्षसम्म ग्रामविषे स्थापना गन्याका देवताहरूका द्वारले भुक्ति मुक्ति पाउन सक्नु ।

सन्निप्त वर्णन ❀

यो नेपाल देवपुरी हुनाले भविष्यपुराणका श्लोक प्रमाणभन्दा अधिकवर्षपर्यन्त फलदायक नेपालपुरी हो । बत्तिश ३२००० हजार कलिवर्षसम्म वाग्मतीका माहात्म्य रहन्या छ भन्त्या वचन शास्त्रमा कहाको छ । आदिदेखिको संक्षेप वर्णन एक लाख १००००० वर्षसम्म पृथ्वी जलामय अन्धिभूत भै रहँदा ब्रह्मा र विष्णुको विवाद हुँदा ती दुइका मध्येबाट ज्योतिर्मय लिङ्ग मूलदेखि ब्रह्मपर्यन्त एकै ज्योति भै प्रकट हुँदा वाणी भयाको श्लोक

मध्येव सकलं जातं मयि सर्वं प्रतिष्ठितम् ।

मयि सर्वं लयं यान्ति तद्ब्रह्मास्म्यहमद्वयं ॥

लक्ष्मण रूपका वाणी भै सृष्टि स्थितिको भारा पाई संसार रच्या । त्यहाँ उप्रान्त धेरै कालपछि सत्य युगका हजार वर्ष १००० शेष रहँदादेखि २०००० बीस हजार वर्षसम्म देवताहरू आउँदै वरदान पाई दिवपाल भै गया । फेरि दुइ हजार २००० वर्ष सम्म सुवर्णमय सत्यवती पुरी देवताहरूले राज गन्या उप्रान्त ज्योतिर्मयलिङ्ग गुप्त भै जाँदा देवताहरूले छाडी आफ्ना स्वस्थानमा गया ।

यहाँ उप्रान्त तपोवन भै गया । उप्रान्त ज्योतिरूपेश्वर मृगरूप धारणा गरी धेरै कालपर्यन्त वन विहार गरी देव दैत्य सिद्ध देखि गुप्त भै रहँदाभया । हर नभै संसारको शोभा छैन भनी खोजी हिँड्दा ब्रह्मा इन्द्रादि देवताहरूले पार्वतीका उपदेश पाई मृगकन चिन्हीशृङ्गग्रहण गर्दा भविष्यवार्ता हरिणेश्वरबाट प्रसन्न भै क्रिया समाप्त भयाको छैन स्वर्ग आउनको मेरो इच्छा छैन भनी अन्तर्धान भै फेरि मृग रूपमा रही विहार गर्दाभया । यहाँपछि ब्रह्मा विष्णु इन्द्रका हातको शृङ्ग स्वर्ग मर्त्य पातलमा स्थापना गन्या । यहाँपछि म्लेच्छ किरातीहरू आई दश हजार वर्षसम्म राज्य गरिरहँदा समय कामधेनु आई दूध चढायाको देखी म्लेच्छहरूले पनि हेँदा ज्योतिलिङ्ग फेरि प्रकट भया र ती सब म्लेच्छहरू लिन भै गया र त्रेतायुगका अन्तरमा १००० एक हजार वर्ष शेष हुँदा ब्रह्मा विष्णुबाट धर्मदेखि रहित भयाका म्लेच्छहरू सहजमा लीन भै तथा तसर्थ ३ नय भयो भनी आई आरतीमध्ये घृत दीप बलिरह्या भै प्रकट भै रह्यामा सुवर्णका पद्मकण्ठिकामध्ये पारा गरिमय ज्योतिलिङ्गमाथि स्थापना गर्दाभया । फेरि विष्णुबाट पनि पंचव्यूह

❀ माथि वर्णन गरिसकेको कुरालाई यहाँ फेरि संक्षेपबाट वर्णन गरिएको छ ।

मूर्ति इन्द्रनील मणिका लिङ्ग बनाई उसमाथि स्थापना गर्दाभया । यहाँ उप्रान्त ब्रह्मा विष्णु शिवात्मक लिंग भै गया । इन्द्रादिहरूबाट शिर्वालिंग बनाई आफना आफना नामले नेपाल क्षेत्रमा स्थापना गरिरहदाभया ।

यहाँ उप्रान्त दोलागिरिमा गरुडनारायण प्रकाश भया । आदिगणेश पनि नैऋत्य कोणमा प्रकाश भया । यस्ता तरहसंग स्थापना भै धेरै देवता प्रकाश भया । मणिमय सुवर्णादि लोप भैगया तपोवन भै रहँदा फेरि विश्वकर्मा ले स्वर्णपुरी बनाइदिदा द्वापरान्तमा देवताहरूले वास गरिरहँदाभया । तपोवन भै सक्रियापछि हुन्या अधि तपोवन पर्यायमा हरिणेश्वरबाट भविष्यवाणी भयामाफिक तपोवन विहार समाप्ति भयापछि द्वापर युगका शेष बाँकी वर्ष ३०००० तीस हजार मध्ये चौध हजार वर्ष सम्म अगम स्थान भै राज्य कर्ता राजा शून्य भै रहँदा चतुषष्टि लिंगहरूका प्रति प्रभाववृद्धि भै ऋषि मुनिहरूले सिद्धि वर पाउँदा फेरि कोही कोही ब्राह्मणादि चतुर्वर्णा म्लेच्छहरू धर्मात्माहरू पापात्माहरू नेपालमा पुगी ईश्वर ईश्वरीका अनुग्रह पाई उद्धार भै गया । रुक्ष नामा किराती पनि नेपाल पुग्य भूमि वाग्मतीमा प्राणत्याग गर्नाले कान्तिपुरका राजा भै जन्म लिन गया । नेपाल भूमिमा विश्वकर्मा आई स्वर्णपुरी बनाइदिदा मुक्तिप्रोपानपुरी भै गया र इन्द्रादि देवताहरू आई स्वर्णपुरीको भोग गरिरहँदासमय रुक्षनामा किराती मरी काशीदेशका राजा हुन्या राजा आई धर्मदत्त नाम पाई गुहेचश्वरीका अनुग्रहले वर प्रसाद पाई देवताहरूकन हराई एक हजार १००० वर्षसम्म स्वर्णपुरीका राज्यभोग गरी शिवलोकमा गमन गन्या । उप्रान्त फेरी देवताहरू आई वास गरी स्वस्वस्थानमा गया । त्यहाँ उप्रान्त केही कालपछि महेन्द्रदमन नाम दैत्य आई सुप्रभा पुरीको राज्य एक हजार १०० वर्षसम्म राज्य गरिरहँदा समय अधि हरिणेश्वरबाट नेपाल तलाउ भै जान्या छ भन्या भविष्यवाणी प्रमाण प्रभावनीकन जल विहार गर्नानिमित्त १६ वर्षसम्म वाग्मती शुनी चहद गरी राख्दा प्रद्युम्नका सहायनिमित्त आयाका श्रीकृष्णबाट सेतुबन्ध काटी जलप्रवाह गराया । ह्रद हुँदा अधिका पुरीहरू बिग्री सुप्रभा पुरी उज्जी मणिमय सुवर्णादि लोप भै गया । केही कालपछि नेमुनि गुरु पाई विरूपाक्षले तीर्थ यात्रा गन्या । उप्रान्त म्लेच्छहरू आई वास गन्या । ग्रामहरू पनि बन्या । तीस हजार ३०००० वर्ष सक्रियापछि तीन हजार ३००० वर्ष लाग्दासम्म म्लेच्छ राजा होला भन्या वाणी भै ईश्वर किरातरूपले विहार गन्या । एक हजार १००० वर्ष पछि किरात रूप शिवसंग पार्वतीको भेट भयो । फेरी किरातीकन वैशालाधिप राजाले जय नगरुञ्ज्याल यही रूप रहँला भनी धाजा भै सोही रूपमा विराज मान भया ।

द्वापरयुगका शेष एक हजार १००० वर्षपछि श्रीपशुपतिनाथ प्रकाश भया । नेमुनिले अधि नेपालकन पालन गर्नु भन्या ईश्वरीका वाणी भयाका हुनाले नेमुनिका नामले गरी नेपाल

नाम हुन गयो ।

कृते सत्यवति यत्र त्रेतायां तु तपोवनम् ।

द्वापरे मुक्तिसोपानं कलौ नेपालिका पुरी ॥

सत्ययुगमा सत्यवती पुरी त्रेतामा तपोवन भै रह्या । द्वापरमा मुक्ति सोपान भै गया । कलिमा नेपालपुरी भनी नाम प्रख्यात भै गया ।

वज्रयोगिनीबाट नेमुनिलाई वरप्रदान

राजभोगमालावंशालीक्रमः लिख्यते । क्रमेण वर्तमाने कलियुगे समस्तभूपालमौलिमालालित चरणाम्बुजस्य राज्ञः श्रीमत्पृथ्वीराजस्य हिमवच्छैलमध्ये वसिनो महारथस्य संभूतमण्डलस्य राज समये भृङ्गीश्वरभट्टारकः प्रादुर्भावस्तदनु गौतमादिऋषिगणैस्तत्र गौतमेश्वरादयो देवाः प्रतिष्ठाकृताः अथानन्तर भृङ्गीश्वरभट्टारकः श्लेष्मान्तकवने विराजते स्म । नेपनामा गोपालस्तस्य च कपिला गौ वाग्मतीतीरे गता । तया स्वक्षीरधारया सिक्ते भूप्रदेशे श्रीमत्पशुपतिः प्रकाशितः । तेन नेपनाम्ना गोपालेन श्रीमत्पशुपतिः प्रतिष्ठाकृतः । ततः परं गोपालवंशैः राज्यं भुक्तम् ।

यो हिमवत् शैलमध्यका नेपालभूमिमा तलाउ भै जाँदा नगर पुर ग्रामहरू पनि पानीले छोपिरह्याको थियो र श्रीकृष्णबाट सुदर्शन चक्रले सेतुबन्ध काटिदिया र जलप्रवाह भैगया ।

त्यहाँ उप्रान्त अधिका देवताहरू मृत्तिकाले पूर्ण भै छोपिन गयाका थिया । केही कालपछि मालागात नाम गोप्रासबाट नेप नाम गोपालको बहुदि नाम कपिला गाई वाग्मतीतीरमा प्रतिदिन जाई उसीर पुंज मृत्तिकामाथि क्षीरधारा बहाई चढाउँन जान थिइन् । एकादन गाई खोज्न जाँदा नेप गोपालले देखी क्या कारणले यस स्थानमा दूध चढाउँछिन् । केही कारण निश्चय होला भनी त्यस स्थानमा खनी हेर्दा ८४३ वर्ष द्वापर युगका शेष बाँकी छँदा श्रीमत्पशुपतिभट्टारक शिव प्रकाश हुँदाभया । पूर्वकालमा नेमुनिलाई नेपालकन पालना गर्नु भन्या वारी श्रीज्योतिस्वरूपेश्वरबाट र श्री वज्रास्यादेवीबाट आज्ञा प्रसन्न भयाको केही प्रमाण

त्वं सिद्धो भव रुक्तज्ञ अनेन तनुना स्वयम्
अद्यादि क्षयपर्यन्तं तगे मयि प्रलीयसे
त्वं च पालय हे वत्स इमं स्थानं निरन्तरम्
वरं पशुपते क्षेत्रं धर्मेण धर्मरक्षितम्
ततो लोके बदिष्यन्ति तेभिधानेन सन्ततम्

श्रीवज्रयोगिनीबाट नेमुनिकन वर प्रसन्न भयाको हे पुत्र सिद्ध भयौ । संसारमध्ये उत्तम मेरा भक्त हौ । अनेक (रूप) आसनादिले गरी अद्यादि क्षयपर्यन्त बसी अन्तमा मविषे लिन होला । हे पुत्र क्षेत्र मध्ये वर भयाका पशुपति क्षेत्रमा निरन्तर रही धर्मले धर्म रक्षा गर तिम्रा नामले गरी नेपाल भनी

संसारमा प्रख्यात हुन्याछ ।

त्रैलोक्यानां गरिष्ठोयं नेपाल इति सर्वदा
नित्यं पशुपतिं तत्र समभ्यर्च्य सुभक्तितः
स्थित्वा तत्रैव सम्यक्त्वं एतत् क्षेत्रं तु पालय
ततः कालान्तरे भूयस्तद् क्षेत्रं बहुवत्सरं
वागमीजलसंपूर्णं हृदभूतं भविष्यति

त्रैलोक्यमा गरिष्ठ भयाका नेपाल भनी प्रख्यात भयाका स्थानमा नित्य पशुपतिकन सुभक्तिले अर्चन गर ।
त्यसै क्षेत्रमा बढिया तरहसंग बस । केही कालान्तरमा त्यस क्षेत्रमा केही वर्षसम्म वाग्मतीका जलले
पूर्ण भै न्हद भै जान्याछ । यस्ता प्रकारसंग नेमुनिले नेपाल-हृद नहुँदै यस क्षेत्रमा कर्ता भै पालन गर्नु
भन्त्या वाणी वज्रास्यादेवीबाट वर प्रसाद पायादेखि मुनिका मध्ये मुख्य भै उपदेश कर्ता भै नीतिको चर्चा भै
रह्याका थिया । फेरि श्रीकृष्णबाट सेतुबन्ध काटी जलप्रवाह गराया । त्यहाँ उप्रान्त श्रीपशुपतिका
स्थानमा जाई पूजामान्य गर्दासमय श्री पशुपतिनाथ प्रकट भै कृष्णकन दर्शन दिदा मुनिगणको
मध्यमा रह्याका नेमुनिबाट एक हात उठाई हरि हरका भेदछैन भनी नाना प्रकारका दर्शन गरी स्तुति
गर्दा श्रीपशुपतिनाथ प्रसन्न भै हे नेमुनि यस मेरा क्षेत्रकन तैले घमले परिपालना गर्नु । तेरा नामले
गरी कलियुगमा नेपाल भनी नाम प्रख्यात हुन्याछ भन्त्या वाणी श्रीज्योतिरूपेश्वरबाट पाया ।

नेमुनिलाई धर्मराजको उपदेश

त्यहाँ उप्रान्त नेपालकन धर्मले पालना गर्नानिमित्त नीतिको विचार गर्दाको संक्षेप प्रमाण—
सत्ययुगमा महादेवबाट, त्रेतायुगमा विष्णुबाट, द्वापरयुगमा इन्द्रबाट, कलियुगमा धर्मराजबाट
धर्माधर्मको विचार गरीकन फल शासनाको आज्ञा दन्छन् । नीतिका प्रबन्ध प्रथम ब्रह्माले स्थिति
गरी विश्वकर्मालाई कार्यको भारा दी पृथ्वीमा वेदका गतिले स्मृति बसाया । त्यहाँ उान्त वैवस्वत
मनु राजाबाट मनुस्मृति बनाई नाना प्रकारका प्रबन्ध चलाया । जम्बूद्वीपमध्ये हिमवत् क्षेत्रमा स्थिति
बसाउनानिमित्त नेमुनिबाट धर्मराजलाई जाई विान्त गर्दाको केही प्रमाण —

धर्मराजस्थिते (देशे) सुखिरं तिष्ठ देहिनाम्

विना न्यायविचारेण ग्रामवृद्धिः कदाचन

हे धर्मराज कस्ता स्थानमा तिमि बास गर्छौं भनी धर्मराजले स्थित गन्याको देशमा बढिया तरहसंग
देहले सुस्थिर गति पाउँछ । विना न्यायको विचारले ग्रामहरूको वृद्धि कदाचित् हुँदैन —

न्यायशास्त्रविचारेण स्थितिमित्याह कारणम्

न्याय शास्त्रको विचार भन्याको केवल स्थिति गर्न कारण निमित्त हो भनी नाना प्रकारसंग विन्ति गर्दा धर्मराजबाट आज्ञा गर्दछन् -

एवमेव यशः प्राहुः सत्यं स्मृत्वा गतोऽस्यहम्
मन्त्रयुक्तं शुचिर्भूतं धर्माधर्मविचक्षणम्
स्वामिनो द्विजातुर्यस्य भीतिनैव कदाचन
तस्य देहमहं गन्ता नान्यथा रमते मनः

वदिया कुरो प्रान्त गर्न आयौ सुन, सत्यवाचा स्मृति गतिमा रहन्या मन्त्रले युक्त भै शुची भै रहन्या धर्म अर्थको विवेक भयाका स्वामीका अधीतमा रहन्या धर्मज्ञ भयाका यस्ताकन कदाचित् भय प्राप्त हुदैन । त्यस्ताका देशमा म आफ्नै वास गर्छु । अरु प्रकार धर्मले रहित भयामा सुस्थिर हुदैन भन्या नानाप्रकारका नीति बोध नेमुनिले धर्मराज बाट सुनिसक्या उपान्त स्वस्थानमा जाई बस्या । फेरि ब्रह्मादेखि वर पायाका देवताहरूले मान्य गन्या ।

नेपालका पर्वतहरूको नाम

हिमालय पर्वतसहित नेमुनिले चर्चा गरी राख्याका पर्वतहरू १०० छन् । तिनकन भूधर राजा कहन्छन् । ती पर्वतहरूमध्ये हिमालय उशीर बीज पर्वतका दक्षिणभागका पर्वतहरू छत्रक उज्जयन्त, काकुन्द, चित्रहृद, सुहृद, केतुमार, मणिमान् (गोमान्) कामोर, धेनुमान्, सुताभ, (चक्रनाभ) व्याघ्रवान्, पुष्पक, वैराण, सुनेमि, श्यामाक वृषभ, चक्र, द्रोण, काकन्द ककुद, स्कन्द, कुञ्ज, निकुञ्ज, सुकुन्द, खण्डव, शिवकूट, सुवेल, पारियात्र, मृगेन्द्र, मुञ्जवान् सिद्धाश्व, दोलागिरि, मणिधातु, चन्द्रवान्, सिद्धाचन, पुण्यवान्, कालगिरि, ऋष्यवान्, सर्वौषधि, विशालाद्रि, चन्द्रगिरि आदि इ पर्वतहरू स्वर्गसोपान हुन् ।

गोपाललाई नेमुनिको उपदेश

नेपालहुद खोलिया उपान्त नेव नाम गोपालले श्रीपशुपतिनाथ प्रकाश गन्या उपान्त उठी वर्षमा अधिको आज्ञा पुण्याउत्तानिमित्त नेमुनिबाट धर्मशास्त्र स्मृति प्रमाण नीति गतिले पालन गर्न विना राजाले प्रजाको स्थिति हुदैन भनी विचार गर्दाभया ।

मनबालमहार्थ च भाषा शंकरगह्वरम्,
नेमुनिपालवालां च नेमुनीणि महोत्तमम्

नीतिधि हर नीवाल नेवाल नेमुनिप्रुट
नवालजागिभूसाक्षात्सोहं बालोत्तमं स्मृतम् ।

मनवाल नेवाल नीवाल नवाल यति चार नाम भाषा यो शंकर गह्वरविषे मनवाल महार्थले युक्त भयाका नेमुनिले पालन गर्दा नेपाल भनी प्रख्यात भया । त्यसै नेपालमा नेमुनिले पुत्रवत् पालना गन्याकालाई नेवाल कहन्छन् । हरका उक्ति प्रमाण नीति ज्ञानले युक्त भै रक्षाकाकन नीवाल कहन्छन् । केवल अग्निदेखि भयाका नेवाल जो छन् सो साक्षात् हरसुन कुमार हुन् । यी चार नेवाल उत्तम कहाका छन् ।

महामुक्तनयी मूर्ति नरं च नरमिश्वरं
बाल्यावस्था सदा कले लक्ष्मी नी नेमगह्वरि

महामुक्त भई भूमिविषे नररूप भै नरका ईश्वर भयाका ईश्वर ईश्वरीका अनुग्रहले सदा बाल्यावस्था भै श्रीनेमगह्वरविषे रहेका मनवाल महार्थपदले युक्त भयाका नेमुनिबाट "विना न्यायविचारेण ग्रामवृद्धिः कदाचन" विना नीतिका विचारले ग्रामको पनि कदाचित् वृद्धि हुदैन भनी धर्मराजसँग सिकी आयाका नीतिका गति अनुसार विना नीतिले पुर नगर ग्राम नर पशु पञ्चि बृहि इत्यादि केही प्रकारको पनि वृद्धि हुदैन भनी विचारमा ठहराई राजाको स्थिति नेपालमा बसाउनाभिमित्त गोपालका जातका मानिम कलि प्राप्त हुदा कलिको राजा हुनु छैन भनी ठहर गन्या गोपालकन बोध दी शास्त्रका प्रमाणसित राज्याभिषेक दी आफू ले ईश्वर ईश्वरीबाट दियाका नेपाल पालना गर्नु भन्या भारा सौपी उपदेश दिया । मन्त्रले युक्त भै मन्त्रयुक्त गराउनु शुची शौच ब्रतमा रहनु राख्नु धर्माधर्मको विचार गर्दै रहनु । गर्नु गराउनु । स्वामीका अधीनमा रहनु राख्नु र त्यसका शरीरमा धर्मको स्थिति भै धर्मचेष्टा भै मन शुद्ध भयाका मानिसकन सुस्थिर गति पाई इहत्रमा भुक्ति परत्रमा मुक्ति पाउन्थे छन् । अन्यथा कदाचित् स्थिति हुदैन भन्या आदि नाना नीति धर्मज्ञानका बोध दी शास्त्रका प्रबन्धले गरी ब्राह्मणादि वर्णकन स्वस्वधर्मले नेम निष्ठामा राखी श्रीपशुपतिक्षेत्रकन पालननिमित्त राजाको स्थिति गतिमा राखिदिदाभया ।

गोपालवंशीराजा हरूको राज्य

द्वापरयुगका अन्त्य कलि प्राप्त हुन लाग्दासमय जम्बूद्वीपमध्ये महाचक्रवर्ती महाराजा श्री युधिष्ठिर धर्मराज हुंदाभया । नेमुनिबाट नेपालक्षेत्रमा स्थापना गन्याका श्रीराजा भूमागत १ अरय भोग वर्ष ८४ इन राजाले नेमुनिबाट उपदेश पाया अनुसार नीति धर्मले नेम निष्ठामा रही

श्रीशुपतिनाथवन अधिका मूर्तिमाथि द्वितीय मूर्ति सुप्रतिष्ठा गरी अग्निशर्मा ब्राह्मणकन अर्चन-
कारि बनाई वैशाख शुक्ल ३ रोहिणी नक्षत्र सौभाग्य योग आदित्यवारका दिन महास्नानादि कर्म
गरी नित्यपूजा आरम्भ गरी यसै अक्षयतृतीयादेखि श्रीशुपतिनाथकन नित्य नैमित्त्य विधिपूर्वक अर्चन
गराया । इन राजाका पालामा श्रीशुपतिनाथ प्रकाश भै श्लेष्मान्तक वनविषे नित्य किरातरूपले विहार
गरिरहुँदा भयाका थिया । इन राजाले ईश्वर ईश्वरीको सम्मान गौको पालन प्रजाकन प्रतिपालन गरी परम
आनन्दसित राज्यभोग गरिरह्छा ।

अस्य पुत्र श्रीराजा जयगुप्त १ भोगवर्ष ७३।३ अस्य पुत्र श्रीराजा परमगुप्त १ भोगवर्ष ६१ अस्य
पुत्र श्रीराजा हर्षगुप्त १ भोगवर्ष ६७ अस्य पुत्र श्रीराजा भीमगुप्त १ भोगवर्ष ३८ अस्य पुत्र श्रीराजा
मतिगुप्त भोगवर्ष ३७ अस्य पुत्र श्रीराजा विष्णुगुप्त १ भोगवर्ष ४६ यति सात पुस्ता गोपाल राजा-
हरूले सातातीर्थ समीपमा ठूलो गौशाला बनाई देवताहरूकन भक्तियुक्त सम्मान गरी गो ब्राह्मण प्रजाकन
नेमुनिका उपदेश प्रमाण नीतिमार्गले प्रतिपाल गरी आनन्दसित राज्य भोग गरिरह्छाका थिया ।

नेमुनिको उपदेश छाडी बौद्धमार्गी हुँदा यक्षगुप्त राजा निःसन्तान

अस्य पुत्र श्रीराजा यक्षगुप्त १ भोगवर्ष ७१ इन राजाका पर्यायमा अघि स्मरण तीर्थविषे तपस्या
गरिरह्छाका दानवहरूकन विष्णुबाट शक्यसिंह नाम बुद्धावतार धारणा गरी दानवहरूकन बौद्धज्ञान
दी बुद्धधर्ममा राखिसक्या उपरान्त संसारमा बुद्धमार्गको वृद्धि भै ओरुदा इ यक्षगुप्त राजाले
बुद्धमार्गीहरूको संगत गरी बुद्धमार्गमा रहनको इच्छा गन्या र बुद्धमार्गी भै अपना पुर्खाकन नेमुनिबाट
उपदेश दी राजपट्टि(गद्दी)मा प्रतिष्ठा गरिदियाको स्वधर्म मार्ग छोड्दा इन राजाको सन्तान नभै राजपट्टि
छुट्न लाग्दा मध्यदेशका महिषपाल अहीर गोपालकन भिकाई राज्याभिषेक दिया । आफू मनमा
विषाद गरी आर्यघाटमा यक्षगुप्त राजाले प्राणत्याग गन्या । यति ८ गोपाल राजाहरू नेमुनिबाट
राजपट्टि दी स्थापना गन्याका राजाका सन्तान हुन् ।

महिषपालवंशी राजा

इनका जम्मा भोगवर्ष ५०७ मास ४ गोपालका अन्तका राजा यक्षगुप्तले धर्मपुत्र पालना गन्याका
राजा श्रीवरसिंह भोगवर्ष ४६ अस्य पुत्र श्रीराजा जयमतिरसिंह भोगवर्ष २१।७ अस्य पुत्र
श्रीराजा भवनसिंह भोगवर्ष ४१ र तीन पुस्ता महिषपाल राजाहरूले यक्षगुप्तका उपदेशमाफिक
प्रजा प्रतिपाल गरी राज्य भोग गन्याका थिया । नेमुनिका उपदेश अनुसार इनीहरूले धर्म मार्गको रीत
चलाउन सक्याको थिएन । यी तीन पुस्ता महिषपालका जम्मा भोगवर्ष १११।७ गोपाल र महिषपालका

जम्मा भोगवर्ष ६१८।११

किरातेश्वरको उत्पत्ति

यहाँ उपरान्त श्रीपशुपतिनाथबाट अघि तीस हजार वर्षपछि दुई हजार वर्ष २००० कलि लाग्दा म्लेच्छ राजा हुन्याछन् भन्त्या वाणी अनुसार कलि प्राप्त हुँदासमय नेपालमा राजा हुन्याहरू थोरै द्वापर युगका शेष छँदा पूर्व दिशादेखि महाप्रतापसँग आई महिषपाल राजासँग युद्ध गरी जिती नेपालका राजा भया । प्रथम किरात राजा श्रीयलम्ब भोगवर्ष ६० इन राजाका पर्यायमा अघि पूर्व कालमा कैलाशशिखरविषे सभाका मध्ये श्रीमहादेव विराजमान भै रहँदा अक्स्मात् पार्वतीदेखि रहित भै गुप्तरूपसँग किराती भेष गरी आफ्ना मायाले कसैले थाहा नपाउन्था गरं श्रीमहादेव किरातरूप भै श्लेष्मान्तक वनमा किराती गएले सेवा गराई विहार गर्दथ्या । पार्वतीले हरकन खोजी हिँड्दा समय हजार वर्ष बित्यापछि पार्वतीले हरको चारत्र बुझी उस्तै रूपको धारणा गर्नको इच्छा गरी किरातीरूप धरी जाँदा महादेवकन मोह गराइन् र अति सुन्दरी किरातिनी रहिछ भनी पार्वतीकन अङ्कमाल गरी प्रीति गरिरहँदाभया ।

फेरि केही कालपछि दुवैसहित भै किरातेश्वर शिवलिङ्ग स्थापना गरी आफैले पूजा गरी किराती किरातिनी जस्तै भै सेवा गरिरह्दा । यहाँ ब्रह्मा विष्णु इन्द्र प्रभृति देवताहरूले गुह्येश्वरी स्थानमा जाई शंकर यसै जगामा छन् भनी जाननिमित्त ६ मैनासम्म तप गर्दा कार्तिक शुक्ल ६ का दिन ईश्वरी प्रसन्न भै आज्ञा गर्दिमइन् । भो ब्रह्मा विष्णु इन्द्र अमरहरू सुन शंकर यही मेरा क्षेत्रमा किरातरूपले विहार गर्दछन् भन्त्या वाणी ईश्वरीदेखि पाई देवताहरूले उसै स्थानमा खोज्न जाँदा किरातरूप शंकरकन देखेबित्तिकै चिनी सबै देवताहरूले हातमाला गरी रोकदा किरातरूपविषे विराजमान भयाका महादेव प्रसन्न हुँदा उसै अवसरमा किरातेश्वरी पनि आइपुगन् र श्रीशंकरबाट देखेबित्तिकै अङ्कमाल गरी देवी हुन् भनी जानी मुखकन हेरी तिम्रा प्रसादले यी देवताहरूले मकन चिन्या भनी ब्रह्मा विष्णु इन्द्र आदि देवताहरूकन केही वचन बोल्दाभया । फेरि हजार वर्ष सम्ममा वैशालाधिप किरातकन जय गर्न्या राजा नहुन्ज्याल यही स्वरूपमा पार्वतीले सहित भै विहार गर्दछु भनी रहँदाभया । त्यहाँपछि देवताहरूबाट हरकन स्वर्गविषे लैजान नसकी आफ्ना आफ्ना स्थानमा जाँदाभया ।

अर्जुन र किरातेश्वरको युद्ध

केही कालपछि पञ्च पाण्डवहरू वनवास गरिरहदा समय युधिष्ठिरका उपदेशले तीर्थयात्रा गर्नानिमित्त अर्जुन दाज्यूहरूसँग विदा भै नेपाल क्षेत्रमा आयाका थिया । तिनकन किरातीहरूले देखी अर्जुनले धनुर्धारी आयाको देखी हे रंगी आऊ हामीहरूसँगै बसी खान्याकुरो खाऊ भनी किरातीहरूले

बोला उँदा अर्जुन बहुतै रिसाई म क्या तिमीहरूसँगै बसी खान भनी आयाको हुँ ? पात्र अपात्र पनि विचार नगर्न्या वानरहरू विकरहरू जस्ता तिमीहरूसित संग बसी खान्या जात हुँ हामी ? भनी उत्तर दिदा किरातीहरू रिसाई भन्न लाग्या । शस्त्र धान्याको छु शूरो छु भनी हाम्रा वचन लैवन गर्न्या हे मूर्ख भनी धेरै जनाले नाना तरहसंग हप्काउँदा अर्जुन बहुतै क्रोध भै गाएडीव धनु टंकार शब्द गरी सर प्रहार गर्न तैयार भया । किरातीहरूले पनि धनु टंकार शब्द गरी सर प्रहार गरी युद्ध गर्दा परन्तु किरातीहरूकन अर्जुनले हटाउँदा किरातहरू किरातशंकरसंग शरणमा जाँदा किरातरूप शंकरबाट पनि पिनाक धनु हातमा ली अघि सरी अर्जुनसंग युद्ध गर्न्या । परस्पर सर प्रहार गरी युद्ध गर्दा अर्जुन बहुतै परिश्रम भै केही वचन बोल्न लाग्या ।

अर्जुनलाई किरातेश्वरबाट वरप्रदान

हे किराती मेरा वचन सुन, मेरा दाज्यूको उपदेशले तीर्थयात्रा गरुं भनी आयाको हुँ । अक्षसम्म मैले स्नानादि कर्म गरी हरकन अर्चन गर्न पायाको छैन । शम्भुका पूजा गरी नसकुञ्ज्यालसम्म युद्ध थामिदेऊ भन्दा अर्जुनका यस्ता वचन सुनी मसंग वरावर युद्ध गरी अरु फेरि युद्ध गरुंला भनी इच्छा गर्न्या भनी किरातरूप शंकर प्रसन्न भै बडा तेजस्वी रूप भै केही वचन बोल्दाभया । यदि तिमीले ईश्वरका पूजा गछौं भन्यौ त अर्चन गरि हाल क्या होला । फेरि पछिबाट युद्ध गरुंला भनी किरातरूप शंकरले आज्ञा गर्दा भया । अर्जुनले धनुर्वाण भैमा छाडी शिवलिङ्गकन प्रदक्षिणा गरी अर्चन गर्न सामग्री तयार गरी किरातरूप शंकर अष्टष्ट भै गया । अर्जुनले सामग्री तयार गरी हरकन अर्चन गरिरहँदा तिनै किराती रूप शंकरबाट हररूप धारी अर्जुनका पराक्रम भक्तिभाव देखी खुशी भै रहँदा अर्जुनले दर्शन पाई भूममा दण्डवत् प्रणाम गर्न्या ।

त्यहाँपछि अर्जुनले किरातरूप धारणा गरी मसंग युद्ध गर्दा इनै शंकर रह्याछन् भनी जानी मेरा अपराध सबै क्षमा गर भनी नाना प्रकारसंग प्रार्थना गर्दा किरातेश्वर शंकर प्रसन्न भै वाग्मतीका तीर्थ यात्रा गर्न आयाका हे अर्जुन ? तिम्रा पराक्रमले स्तुति भक्ति भावदेखि म बहुत प्रसन्न भयाँ क्या वर मागछौ माग भनी आज्ञा प्रसन्न हुँदा अर्जुनले अञ्जलि जोरी हे परमेश्वर शंकर सर्वज्ञ मैले सेवा गरियाका मेरा वेदना आफूलाई मालुमै छ भनी दुर्योधनले दुःख दी वनवास गरायाको कौरवहरूले छली जिती निकाल्या कामकन चाहिदो वर प्रसन्न हवस् भनी विन्ति गर्दा किरातेश्वर आज्ञा गर्दछन् ।

हे अर्जुन केही कालपछि यस्तो हुन्याछ कि जस्तो तिम्रो हृदयका कामना छ । मेरा प्रसादले गरी तिम्रै जय हुन्याछ अब क्षत्रिय तीर्थमा स्नान गरी जाऊ भनी प्रसन्न भ धनुर्विद्या सिकाई वर प्रसन्न भै अन्तर्धान भै जाँदाभया । ईश्वरका अनुग्रह आज्ञा प्रमाण अर्जुनले शिवलिङ्गकन परिक्रम गरी श्रद्धा भक्ति

राखी क्षत्रीतीर्थमा स्नान गरी चाँडै गमन गरी आप्ता दाजुभाइ रह्याका स्थानविषे जाँदा भया ।

कुरुक्षेत्रको युद्धमा किराती राजाद्वारा सहायता

नेपालक्षेत्रमा श्रीमहादेवले किरातरूप धारण गनलि किरातीहरूको प्रतापवृद्धि भै नेपालमा यलम्ब-
नाम किरातीले राज्य भोग गरिरह्या । अस्य पुत्र श्री राजा पंवी भोगवर्ष ७६।३ इन राजाले राज्य
गरिरह्याका थिया । यस्तै समयमा पाण्डवका कौरवसँग कुरुक्षेत्रमा युद्ध हुन लाग्दा किराती पंवी राजाले
आफ्ना सैन्य समूह गरी अजुनका हुकुमले युद्ध गर्न गया । अस्य पुत्र श्रीराजा धस्कन भोगवर्ष ३७
अस्य पुत्र श्रीराजा बलं व भोगवर्ष ३१।६ इन राजाले राज्याभिषेक भयाप्रान्त १६ वर्षपछि २३ वर्ष
भोग सक्दा कलियुगका पादले पृथ्वीमा स्पर्श गन्याको ५ वर्ष लाग्यो भनी चारै दिशाका ब्राह्मण ज्योतिष
परिडतहरू आई राजगृहमा सुनाउन आया ।

यहाँ उप्रान्त सर्वत्र जहाँ तहाँको मनुष्य जीवजन्तु सब प्राणीकन पाय चेष्टाले संयुक्त भै गया
यहाँदेखि अवि नेपाल पुरीमा देवताहरूको दर्शन स्पर्शन वारंवार पाइन्थ्यो द्वापर युगको शेषभिन्न हो
कलियुग लागिसक्थ्यो, उप्रान्त पनि किराती राजाका पर्याय नसकुञ्ज्याल महादेव किरात स्वरूपमा
विराजमान भयाको थिया । कोही कोही जनले दर्शन पाउदै गदथ्या । कलियुगचरणत्रिपादमध्ये
अनेक पादेन स्पर्श जात अस्य हिन्ति राजा भोग वर्ष ४१।३ इन राजाका पर्यायमा अघि पूर्वकालमा
वशिष्ठ मुनिबाट आज्ञा भयाको भविष्य भै गयाको संक्षेप कहिन्छ ।

ब्रह्माद्वारा महामारी विसूचिकालाई वरप्रदान

हमालय पर्वतका उत्तर भ गमा कज्जपंक नाम पर्वतका गुहाविषे कर्कटि नाम राक्षसी अति डरला-
ग्दी मुख भयाकी पायात्मा दुष्ट चेष्टा भयाकी वास गरिरह्याकी थिइ । कैले पनि तृप्ति भोग नपाई मुखले
पीडित भयाकी बडवानलसम जिह्वा भयाकी राक्षसीले मनमा चिन्तना गरी । जम्बूद्वीपमा रह्याका मनु-
ष्यादि प्राणीकन भक्षण गर्न समर्थ हुन्या कार्यसाधना गर्नुप्यो । अब मैले तपस्यै गरु भनी ठहराई
भूतदेखि दुर्गम भयाका पर्वतमा जाई तीर्थमा स्नान गरी एक गाँडाले टेकी एक चित्त गरी हजार
वर्ष तपस्या गरिसक्दा यस्तो उग्र तपस्या गन्याको देखी प्रसन्न भै ब्रह्मा आई प्राप्त हुंदा राक्षसी
विन्ति गर्छ । हे भगवन् सजीव सूचिका भै प्राणीका शरीरविषे प्रवेश गरी रोग विधि गराई मारी
नर नारी प्राणीकन खान पाइन्थ्यो वर प्रसन्न गर्नुहवस् भनी विन्ती गर्दा ब्रह्माबाट तथास्तु तेरा
मनले कामना गन्यामाफिक जीवसूचिका भै रोग प्राप्त गरी प्राणीकन मारी भक्षण गर विसूचिका
भनी तेरा नाम संसारमा प्रख्यात हुन्याछ । परन्तु यस मन्त्र पढी जल शोधन गरी सिञ्चन गर्दा

त्यस रोगीकन रक्षा गनू भन्त्या वाणी बाधी ब्रह्मा अन्तर्ध्यान भै जाँदाभया ।

त्यहाँपछि कर्कटि नाम राक्षसीले यस्ता तरहको वर पाइसक्यापछि जम्बूद्वीपमा आई नर नारी पशु पक्षी प्राणीकन भक्षण गरिसक्दा पनि त्यस राक्षसीलाई तृप्ति नभै भोक नहराउँदा यस्ता प्रकारसंग तप चर्चा गरी वर पाई पनि यदि भोक नहरायापछि क्या काम लाग्यो अब यस्तो काम गर्नु छैन । पाप-वृद्धि गर्न मात्र भयो भनी मनमा विचार गरी फेरि पर्वतविषे जाई केही कालसम्म भोककन मारी निराहार गरी निविकल्प भै तप गरिरहँदा फेरि ब्रह्मा प्रसन्न भै प्राप्त भया ।

हे पुत्रि तेरा कल्मष पाप सबै नष्ट भै गयो मूढ अनाचार दुष्ट जनकन भक्षण गरी तँलाई पाप छैन भनी बुझाउँदा फेरि राक्षसीले ब्रह्माका चरणमा दर्शन गरी ।

किराती राजा हन्ति र विसूचिकाको कुराकानी

त्यहाँपछि फेरि राक्षसीलाई भोकले पीडित गर्दा ब्रह्माका आज्ञाअनुसार फेरि नर नारी आदि प्राणी-कन भक्षण गरी आउँदा आउँदा किरात जनका मण्डलमा पुगी धेरै जन भक्षण गरी आउँदा एक कोही दिन हन्ति नाम किरातराजा हारयतम नाम मन्त्रीले सहित भै सैन्यसाथ ली सिकार खेलननिमित्त वनमा जाई बास गरिरह्नाका थिया ।

त्यस ठाउँमा कर्कटि नाम राक्षसीले देखी जङ्गलका बीचमा रात्रीविषे पुगी सैन्यकन जीवसूचिका भै शरीरमा प्रवेश गर्दै मादै खाँदै गर्दा सबै सैन्यकन मारिसकी राजा र मन्त्री बाचिरह्नाका थिया र त्यस कर्कटि राक्षसीले इनीहरू मूः छन् कि ज्ञानी छन् भनी विचार गरी ज्ञानवान् ठहराई इनीहरूसंग केही प्रश्न गर्नुभयो भनी अदृष्ट देह भै राजा र मन्त्रीकन बोलाई ज्ञानका वार्ता हरू सोध्या । राजा र मन्त्रीने मनमा विचार गरी सोध्याका प्रश्न ब्रह्मज्ञानका जवाफ दी चित्त बुझाउँदा कर्कटि नाम राक्षसी बहुते खुशी हुँदा उसकन खुशी गराई आफ्ना दरबारमा ल्याई पूजा मान्य गरी यस्ता प्रकारको उपाय गर्नुहुकन नमानू भन्त्या वाचा कबोल गराई खुशी गरी पठाया । यस्ता प्रकारको भविष्य वशीष्ठ मुनिले ब्रह्माको कर्कटि नाम राक्षसीले अधि तपस्या गर्नुदेखि पछि हुन्या भविष्य वचन अनुसार भै गया । यस्तो वृत्तान्त वशीष्ठ योगका सारमा लेखियाको छ ।

किरात-राजवंश

संक्षेपले गरी हन्ति नाम किराती राजाका पालामा भै गया ।

अस्य पुत्र श्रीराजा हुमती भोगवर्ष ५० —

अस्य पुत्र श्रीराजा तस्क भोगवर्ष -	४१।८
अस्य पुत्र श्रीराजा सुयस्य भोगवर्ष -	३८।६
अस्य पुत्र श्रीराजा पर्व भोगवर्ष -	५६
अस्य पुत्र श्रीराजा जितेदास भोगवर्ष -	६०
अस्य पुत्र श्रीराजा पंच भोगवर्ष -	७१
अस्य पुत्र श्रीराजा कैके भोगवर्ष -	५६
अस्य पुत्र श्रीराजा स्वनन्द भोगवर्ष -	५०।८
अस्य पुत्र श्रीराजा थुंको भोगवर्ष -	५८
अस्य पुत्र श्रीराजा गोघ्नी भोगवर्ष -	५६।६
अस्य पुत्र श्रीराजा जने भोगवर्ष -	७३।२
अस्य पुत्र श्रीराजा लुके भोगवर्ष -	६०।१
अस्य पुत्र श्रीराजा थोर भोगवर्ष -	७१
अस्य पुत्र श्रीराजा थोको भोगवर्ष -	८३
अस्य पुत्र श्रीराजा वर्मा भोगवर्ष	७३।६
अस्य पुत्र श्रीराजा गुज भोगवर्ष -	७२।२
अस्य पुत्र श्रीराजा तुस्क भोगवर्ष -	८१
अस्य पुत्र श्रीराजा सुमकै भोगवर्ष -	५६
अस्य पुत्र श्रीराजा असु भोगवर्ष -	५८
अस्य पुत्र श्रीराजा संग भोगवर्ष -	६३
अस्य पुत्र श्रीराजा गुनंज भोगवर्ष -	७४
अस्य पुत्र श्रीराजा खिचु भोगवर्ष -	७५
अस्य पुत्र श्रीराजा गलिज भोगवर्ष -	८१

यति सबै किराती राजा राजा हुंदा दरवार गोकर्णका जङ्गलभित्र थियो । दरवारसन्धि धेरै जम्बु
थिया र सर प्रहार गरी मार्दा जम्बुकहरू भागी जाई गुहेघश्वरीका शरणमा जाई लिङ्गकन छोपी बस्

र त्यस ठाउँलाई जम्बुकदो भन्छन् । यति २८(२४)पुस्ता किराती राजाले श्रीमहादेव किशोररूप धारणा गरी श्लेष्मान्तक वनविषे किरातरूपले विहार गर्दा भयाका हुनाले ईश्वरका प्रभावले गरी इ किराती राजाहरूले महाप्रतापवान् भै नेपाल मण्डलको अधिपति भै बहुत सामर्थवान् भै राज्यभोग गन्याका थिया । किरात राजाहरूको जन्मा भोगवर्ष १७४१ कलि लाग्यादेखिको कलिगतवर्ष १५१६ इ किरात राजाहरूका पालासम्म श्रीपशुपतिनाथ किरातरूपमा विराजमान भै वनविहार गरिरहँदा भयाका थिया ।

किरातीहरूलाई जिती राजा निमिष्ठांकार वर्माको राज्य

यहाँ उपरान्त अधि पूर्वकालमा पशुपतिनाथ हरि योगेश्वर भै तपोवनविषे वनविहार गरिरहँदा समय श्रीहरिरणेश्वरबाट ब्रह्मा विष्णु इन्द्रादि देवताहरूकन भविष्यवार्ता प्रसन्न भया । किराती राजाकन क्षत्री राजाले युद्ध गरी जिती नेपाल मण्डलमा राज्य गर्नुछ । तिनका राज्य हुँदा किरातरूपको वनविहार समाप्त हुनुछ । ती राजाहरूले धर्मको स्थिति नेपालमा गर्नुछ भन्त्या आज्ञानुसार भै गयाको संक्षेपले गरी कहिन्छ ।

किरात राजा गलिज नेपालमण्डलको राज्य गरिरहँदा समय दक्षिण दिशाका श्रीनिमिष्ठांकार वर्मा महाप्रतापसंग धेरै दक्षिणी सैन्य साथ ली आई युद्ध गरी राजा भया । अस्य भोगवर्ष ५० इ राजा कौन वंशका हुन् भनौला त -

“अथान्तरे सूर्यवंशोत्पत्ति कथयति कल्पान्ते भगवतो विष्णोः नाभिकमलोद्भूतो ब्रह्मा प्रादुर्भूतः”

श्रीब्रह्मापुत्र श्रीमरीचि, तिनका पुत्र कश्यप ऋषि, तिनका पुत्र श्रीसूर्य, तिनका पुत्र श्रीवैवस्वत मनु, तिनका पुत्र श्रीइक्ष्वाकु इनैका वंशका राजा श्रीविशाल, तिनका पुत्र हेमचन्द्र, तिनका पुत्र भूचन्द्र, तिनका पुत्र धूमा (श्व) तिनका पुत्र शृजय, तिनका पुत्र सुवर्णपटि, तिनका पुत्र कुशाश्व, तिनका पुत्र सोमदत्त, तिनका पुत्र जन्मेजय, तिनका पुत्र प्रमितिमान्, तिनका पुत्र मतिमान्, यति सूर्यवंशका प्रभावले दक्षिणविषे राजा भयाका हुन् । इनै मतिमान्का वंशका हुन् । आदि इक्ष्वाकुका वंशका विशाल, तिनका कुलका हुनाले वैशालाधिप कहाया ।

जित्वा कैरातराजानं वाक्येन प्रत्ययेन च
करिष्यति तदा राज्यं वैशाल्यधिपतिर्वली
मूर्तिरेका मे भवति ब्राह्मणेपु प्रतिष्ठिता

यस ईश्वरका वाणी भया प्रमाण ५० योजन भित्रका जग्गा सम्मलाई नेपाल भनी शास्त्रमा कहिन्छन् । तिनै नेपाल मण्डलमा निमिष्ठांकार वर्मा राजा भया । अधि किरातहरूले चलायाको म्लेच्छ

धर्मको चर्चा लोप गरिदिया । इनै सूर्यवंशका राजा निमिष्ठांकार वर्माबाट जित्याका राजा गलिजका पुर्खा गरी जम्मा पुस्ता २८ ले नेपालमा राज्यभोग गन्या । गोकर्णका जंगलभित्र ठूला दरबार बनाई बस्याका थिया । दरबारसन्धि धेरै जम्बुक थिया र किरातहरूका अन्तका समयमा धेरै जम्बुकहरू जम्मा भै दरबारैतर्फ हेरी अपना जानुसार शब्दले विशब्द गरी भुवदा कराउँदा किरात राजा बहुतै दिक्क भै इन जम्बुकहरूकन मार भनी हुकुम दिदा सर प्रहार गर्दा इ जम्बुकहरू भागी गुप्तेश्वरका शरणमा जाई शिर्वालगकन छोपी बस्ता त्यस स्थानलाई जम्बुकदो भन्छन् ।

राजा निमिष्ठांकार वर्माबाट किरातहरूकन युद्धमा जय गरी नेपाल पुग्यभूमिका राजा भया। यी राजा बहुतै शूरा धर्मज्ञ नीतिशास्त्र जान्नेया क्षमादयावन्त शान्त शील स्वभावले संयुक्त भयाका थिया र शास्त्र विचारले देवताहरूका ध्यान मन्त्र यन्त्र तन्त्रादि शास्त्रदेखि थाहा पाई नेपालको माहात्म्य ठूलो जानी धर्मज्ञ शास्त्रज्ञ ऋग्वेद यजुर्वेद अथर्ववेदका भेद जान्नेया यस्ता उत्तम ब्राह्मणकन परीक्षा गरी उनका द्वारबाट श्रीपशुपतिनाथकन चतुर्व्यूह मूर्ति बनाई अधिका मूर्तिमाथि सुप्रतिष्ठा गराई नित्य नैमित्त्य यथाशास्त्रोक्त वाक्यले गरी अर्चन गराया । अधिका विशालनगरका स्थानमा फेरि नगरवृद्धि गरी अपनासाथ आयाका सैन्य प्रजाकन वास दिया । बहिरदेशबाट फेरि भिकाई पनि वास गराया । फूलचोकमनि गोदावरीसंघ दरबार बनाई बस्या । किरातकन नेपालमा निवृत्ति गरी हरिभक्त शर्मा ब्राह्मणका बुद्धि सुनी जम्बूद्वीप किरात नेपाल मण्डलविषे तेजस्वी भै वेदोक्त शास्त्रनीति प्रमाण प्रजाको पालना गरी शास्त्रानुसार नेपाल मण्डलका देवता प्रकाश गरी पुण्यस्थलमा प्रजाहरूबाट पुण्यकर्म गराई धर्मज्ञ प्रजा पालना गरी कर्मका प्रभावले सुभिक्ष भै ऐश्वर्यवृद्धि पुण्यात्मा धर्मिष्ठ नरका अधिपति भै आनन्दसित 'राज गरी श्रीपशुपतीश्वर प्रभृति देव देवीकन विधिपूर्वक पूजा मान्य सेवा गरी प्रजाहरूबाट पनि पूजा मान्य सेवा गराई रह्याका थिया ।

नेपालमा बंगाली मैथिलीहरूको प्रवेश

यसै समयमा बंगाला देशबाट आचार्य ब्राह्मण वेदशास्त्र तन्त्रशास्त्र जान्नेयाहरू आया । तिनकन पनि सम्मान गरी वास गराया । त्यहोपछि पञ्च द्र विड पंच गौड मैथिल ब्राह्मणहरूकन पनि बोलाई सम्मत गरी देव देवीहरूका ध्यान विधान जानी शास्त्रोक्त प्रमाण गरी धेरै ग्रन्थहरू संग्रह गरी ग्रन्थहरू पनि बनाई नेपाल क्षेत्रमा फैलाइदिया । सब प्रजा धर्मज्ञ भक्तिमान् बुद्धि मान् भै गया । भट्टबाट सामवेद व्याकरण प्रख्यात गराया । गुजराती बाजा स्थान स्थानमा प्रख्यात गरिदिया । मैथिलबाट उद्योतिष न्यायशास्त्र प्रख्यात गराया । अरु ब्राह्मणहरूबाट नाना शास्त्र

पुराणादि प्रख्यात गराया । यस्ता प्रकारसंग पंच गौड पंच द्रावरबाट वेदशास्त्र तन्त्रशास्त्रोक्त प्रमाण स्थान स्थानमा अधिका देव देवीहरूको मन्त्र यन्त्र ध्यान विधान जानी स्वयम्भू आदि देवताहरूको प्रतिमा प्रतिष्ठा गर्नु विधान शास्त्रोक्तले गरी धर्मज्ञ ब्राह्मणहरूका बुद्धि सुनी ईश्वर ईश्वरीको आराधना भाव भक्ति गर्नाले ईश्वरका अनुग्रहले इन सूर्यवंश राजाले नाना प्रकारले यस कीर्ति वृद्धि गरी धन्य कहाई रह्याथ्या । फेरि यिनका पालामा दक्षिण गोदावरीमा बगाई लयाका स्मरण भोली बधंबर तुम्बा आदि, कोही एक सिद्ध जोगी नेपाल पुरीमा नीलचूड पर्वत मुनिबाट प्रकट भयाकी गोदावरी पुग्दा स्मरण आदि वस्तु बगी प्रकाश हुँदा निश्चय गोदावरी हुन् भनी राजा प्रजाकन जाहेर भै राजा प्रजाहरू सब जाई गोदावरी सत्य हो भनी निश्चय मानी स्नान-दान गरी मर्यादा बढाया । यस्ता प्रकारसंग परम आनन्दसित राज्यभोग गरी श्रीपशुपतिनाथको भावभक्तिले युक्त भै धन्य विशालाधिप कहाई राज्यभोग गरिरह्याका थिया ।

राजा पशुपुष्पवर्माद्वारा ४ वर्णको स्थितिरचना

अस्य पुत्र श्रीराजा मताश्ववर्मा भोगवर्ष ६१ इन राजाले पनि बाबाका पालामाको रीत थामी सत्संग गरी देवालय गृह नगर ग्रामहरू शास्त्र प्रमाण बताउन लाई नेपालमा शुभवृद्धि गरी प्रजाकन प्रतिपाल गरी देव ब्राह्मणकन सन्मान गरी राज्य भोग गरिरह्याका थिया ।

अस्य पुत्र धीकाकवर्मा राजा भोगवर्ष ७६ इन राजाले पनि बाबु बराज्यूले चलायाको रीत नघराई स्थान स्थानमा देवताहरूकन अर्चन गराई धर्मले प्रजा प्रतिपाल गरी शास्त्रार्थ गराई नेपालमा धर्मको स्थिति गरी ईश्वरका सेवामे युक्त भै राज्यभोग गरिरह्याका थिया ।

अस्य पुत्र श्रीराजा पशुपुष्प वर्मा भोगवर्ष ५६ इन राजाले कलि लाग्यापछिको प्रथम ठूलो कीर्ति श्रीपशुपतिनाथकन सुन्दर शास्त्रोक्त प्रमाण वास्तुक्रमले देवालय उच्चा गरी सुनका छाना बनाई अति सुन्दर गरिसकी शास्त्रज्ञ ब्राह्मण परिष्ठत यतिसंग सम्मत गरी यन्त्रले गरी ब्रह्म क्षत्री वैश्य शूद्र चार वर्णको धिति बाँधी स्वस्वधर्ममा चलाई गोब्राह्मणकन प्रतिपाल सन्मान गरी न्याय नीतिका रीतले प्रजाकन पालन गरी आनन्दसित पशुपतीश्वरको भक्ति भाव गरी यस कीर्ति बढाई आनन्दसित राज्यभोग गरिरह्याका थिया ।

राजा भास्करवर्माद्वारा सुवर्णपुरीको स्थापना

अस्य पुत्र श्रीराजा भास्करवर्मा भोगवर्ष ७४ यिन राजा बडा तेजस्वी प्रतापवान् थिया । पूर्वकालमा

श्रीहरिणेश्वरबाट नेपालमा किरातले राज्यभोग गर्न सक्यापछि क्षत्रिय राजाहरूले ठूलो कीर्ति गरी धर्मले मेरा क्षेत्रको पालना गर्नुहुन्छ भनी भविष्यवाणी प्रसन्न हुंदाको एक श्लोक ।

शिशुपालवतारेण शक्तिवर्मणा
करिष्यति जगत्कीर्तिमनेकां समैरासनात् ।

यही वाणी असार इ राजा पूर्वकालमा श्रीयुधष्ठर महाराजाका राजसूय यज्ञमा श्रीकृष्णकन शिशुपालले हास्य गर्दा श्रीकृष्णबाट सुदर्शन चक्रले प्रहार गरी मार्या । त्यसै शिशुपालका अवतार भयाका श्रीशक्तिवर्मण कहियाका नेपाल परम क्षेत्रमा वैशालाधिपति कहियाका निमिष्ठाकार वर्माका वंशका पाँचौ पुस्ताको राजा श्रीभास्करवर्मा इ राजाले आफ्ना पुर्खाले गन्याको धिति सब थामी श्रीपशुपतिनाथका पशुपतास्त्र मन्त्र जगाई सेवा गन्या । फेरि भूत दामर तन्त्र का उक्त प्रमाण साम्राज्यवृद्धि हुन्या रीतले गोकर्ण स्थानमा स्थूलकाय श्रीभैरव प्रतिष्ठा गरी अकील महामन्त्रको पुरश्चरण गरी विधिपूर्वक संपूर्ण गरी श्रीपशुपतिनाथका प्रसाद पाई भैरवका अकील मन्त्र जगाई महाप्रतावान् भै श्री पशुपतिनाथका अनुग्रहले मन्त्री सदा र धेरै सैन्य समूह गरी-

योसौ भास्करवर्म्म नाम नृपतिःसूरान्वये सम्भवो

कैरातान् समरे विजित्य जलधेरीरान्तराज्याप्तवान्

दक्षिण मुख गरी प्रस्थान गरी जाई स्थान स्थानमा जाई युद्ध गरी केही प्रतापका बलले वश गरी हटाई जिती दक्षिण उत्कल देश आदि नाना देश जिती दक्षिण मद्गोदधि समुद्रपर्यन्त पुगी श्री श्वेतवराहका समीपमा श्रीमातृकाको स्थापना गरी धेरै मुलुक फिरी बडा बडा महाराजहरूले मान्य गराई स्वस्थसित अनेक रत्न हीरा मोति पद्मराग मर्कट मणि इन्द्रनील मणि शेखर मणि वैदूर्य मणि कर्केटन मणि भीष्म मणि पुलक मणि रुद्राक्ष मणि मुगा इत्यादि नाना प्रकारका सुवर्ण रौप्य नाना पदार्थका द्रव्य देश देशका राजाहरूबाट ली नेपाल क्षेत्रमा आइपुगी श्रीपशुपतिनाथकन अर्पण गरी सुवर्णपुरी बोलाया । फेरि श्री पशुपतिनाथका पश्चिम मुखसन्धि धेरै ब्राह्मणहरूकन निमन्त्रणा गरी तीन मासपर्यन्त सुवर्णहृति यज्ञ गरीधेरै सुवर्ण खर्च गरी सुवर्णोदकले पशुपतिनाथकन स्नान गराई वाग्मतीमा बगाडदिया । सुवर्णपुरी भनी नाम प्रख्यात गन्दा ।

गोदावरी दरबार छाडी राजा भूमिवर्माद्वारा बालेश्वरमा दरबार निर्माण

इन राजाले दक्षिण देशमा जय गर्न जाँदा पद्मनाभ विष्णुको दर्शन पाई सोही प्रमाणका मूर्ति पूर्वकालमा सूर्यकेतु राजाले नेपालमा प्रतिष्ठा गन्याको शातरुद्र पर्वतका श्रीजलशयन नारायण रक्षाका छन् । बुढानीलकण्ठमा जाई विधिपूर्वक पूजामान्य गन्या । नेपालक्षेत्रमा इ राजा बहुते

पुरुषार्थ भै धन्य धन्य कहाईनेपाल क्षेत्रकन धर्मले पालना गरी श्रीपशुपतिनाथका नित्य नित्य सेवा गरी परम आनन्दसित राज्यभोग गरिरह्याका थिया । पूर्वकालमा श्रीहरिगणेशवरबाट शिशुपालका अवतार भयाका राजासम्म मेरा क्षेत्रको धर्म स्थिति गर्नु छ भन्नु वारी प्रसन्न भयाको हुनाले इन्द्रका सन्तान भएनन् र एक सूर्यवंशीका क्षत्रीकन धर्मपुत्र पालना गरी भूमिवर्मा नाम राखी राण्याभिषेक दिया ।

श्रीराजा भूमिवर्मा भोगवर्ष ४१ इन राजाले गोदावरीका दरबार छाडी वानेश्वरसन्धि दरबार बनाई वसदाभया । अस्य पुत्र श्रीराजा चन्द्रवर्मा भोगवर्ष ६१ अस्य पुत्र श्रीराजा जयवर्मा भोगवर्ष ६२ अस्य पुत्र श्रीराजा वर्षवर्मा भोगवर्ष ५१ अस्य पुत्र श्रीराजा सर्ववर्मा भोगवर्ष ६८ अस्य पुत्र श्रीराजा पृथ्वीवर्मा भोगवर्ष ५६ अस्य पुत्र श्रीराजा ज्येष्ठवर्मा भोगवर्ष ४८ अस्य पुत्र श्रीराजा कुवेरवर्मा भोगवर्ष ७५ अस्य पुत्र श्रीराजा हरिवर्मा भोगवर्ष ७८ अस्य पुत्र श्रीराजा सिद्धिवर्मा भोग वर्ष ६७

चार नारायणको मन्दिरनिर्माण

अस्य पुत्र श्रीराजा हरिदत्त वर्मा भोगवर्ष ४६ इन राजाले नेपालमण्डलविषे चार धामका स्वरूपले विराजमान भयाका नारायणहरूबाट स्वप्नमा दर्शन पाई नेपाल भूमिमा चार शिखर स्थान ठहराई श्रीज्योतिस्वरूपका पूर्वभागमा दोलागिरि पर्वतविषे विराजमान भयाका श्रीगुरुनारायण श्रीछिन्नमस्ता काली शक्तिसहित कीलेश्वरका अधिका वरान शास्त्र प्रमाण ठहराई पूजा मान्य गर्नु । नाग पञ्चमीका दिन शंखदहको मेला ठहराई प्रख्यात गरिदिया । देवालय पनि बनाई नित्य नैमित्य अर्चन गराया । फेरि वायव्य कोणमा शतरुद्र पर्वतविषे विराज भयाका चयत्रनारायणकन पूजा मान्य गरी देवालय बनाइदिया । यसै स्थान सन्धिबाट प्रकट भयाको विष्णुमती हुन् भनी विष्णुमतीका तीर्थविषे स्नान गरी प्रजाहरूबाट पनि सेवा भक्ति स्नान गराया । फेरि पश्चिम भागमा विराजमान भयाका इन्द्रगु नारायण शक्तिले सहित विराजमान भयाकाकन पूजा मान्य गरी देवालय बनाइदिया । तीर्थ विष्णुमतो र भद्रमतीसंगम तीर्थको मेला रामनवमीका दिन स्नान दान गरी मान्या । फेरि नैऋत्य भागमा श्रीनृसिंहनारायण शिखरी लक्ष्मीसहित विराजमान भयाकाकन पूजा मान्या गरी देवालय बनाई प्रख्यात गराया ।

भाद्र शुक्ल १४ का दिनमा नरकतीर्थमा स्नान दान गराया । त्यस स्थानलाई फण्डि भन्दछन् । यति चार नारायणकन श्रीहरिदत्त वर्मा राजाबाट स्थान स्थानमा जाई शास्त्र विचार गरी ईश्वरकन प्रख्यात गरी स्वयम्भू ठहराई भक्तिभाव गर्नु । प्रजाहरूबाट पनि गराई

आनन्दसित प्रजापोलन गरी राज्यभोग गरिरह्याका थिया । फेरि केही दिनपछि शंखमूल संगममा विरजमान भयाका कोटेश्वर स्वयम्भू शंभुवाट हृदिस्तवर्मा राजाकन दर्शन दिदाभया । यस्तै समयमा दक्षिणविषे वैजनाथ भनी महादेवको नाम प्रख्यात भै गयो । यस्ता तरहका ईश्वरका सेवा भक्तिले दर्शन पाई कृतार्थ भै अन्तमा उद्धार भै गयो ।

राजा वृषदेवको जैनधर्ममा प्रवेश

अस्य पुत्र श्रीराजा वसुदत्त वर्मा भोगवर्ष ३३ अस्य पुत्र श्रीराजा प्रतिवर्ष वर्मा भोगवर्ष ३५ अस्य पुत्र श्रीराजा शिववृद्धि वर्मा भोगवर्ष ५७ अस्य पुत्र श्रीराजा वसन्त वर्मा भोगवर्ष ६१ अस्य पुत्र श्रीराजा शिवदेव वर्मा भोगवर्ष ५७ अस्य पुत्र श्रीराजा वृषभदेव वर्मा भोगवर्ष ६१

यो राजाले बौद्धाचार्यसंग मिली जैन मार्गमा पसी वेदको धर्म छाडी कुलधर्म त्याग गरी केही बहिर बुझाउननिमिरा स्वधर्मको कम गन्या भै मात्र गरी मारण मोहन उच्चाटन वशीकरण अतिहित मान्या । आफ्ना मार्गका देवताहरूको सम्मान छाड्दा विशाल चन्द्र-पुरमा घाट मन्दिर बनाउननिमित्त श्रीजलशयन नारायणसन्धि दुवा रास थुप्याको थियो । शतरुद्र पर्वत भत्की आउँदा पनि त्यस स्थानमा याद नगर्दा सब ठाँउ पुरिन गयो । पछिबाट त्यस ठाउँमाथि बर्षा चासुद्धा बनाइदिया । बौद्ध मार्ग प्रबल भै यी राजाले चञ्चुयोगिनीको सेवा गर्दथ्या एकदिन यी राजालाई बौद्ध भगवान्ले दर्शन दी आज्ञा गन्या । हे राजन् ? म लोहशिला स्थानसन्धिका पोखरीमा वास गन्याको धेरै दिन भयो । पिगला नाम मारवाड देशका राजा सुदत्तकी रानी नेपालमा आई गुहेचश्वरीको सेवा गर्दा मन्दिर बनाई वास गन्यादेखि म त्यहाँ बसि रह्याको छु । गमन मेरो धर्मदत्त राजाका पालामा शतरुद्र पर्वतदेखि हो । अब त्यही स्थानमा गलावर्त सहित गरी मन्दिर बनाऊ । यो स्थानमा मेरा अति रमणीय स्थल हो । त्यस तलाउका मनितिर द्रव्य राख्याका छन् । त्यही द्रव्य चैत्याकारमा भित्र र गर्भास्त्री मन्दिर बनाऊ मेरा नाम धन्दोदेव भनी प्रख्यात गर भनी स्वप्नविषे आज्ञा भयो र राजाले यथाकर्मले गरी बनाई मञ्जुबाहाल भनी चावहिल नाम देश बनायो । त्यसै दिनदेखि धन्दोचैत्य भनी नाम प्रख्यात हुन गयो ।

वृषदेवद्वारा चैत्य र नगरहरूको निर्माण

फेरि यीराजाले विचार गरी नेपालका देवताहरू चतुर्क्रम गरी विराज होउन् । बौद्ध मूर्तिले पनि विचार गरौला भनी गोदावरीसन्धि पञ्चबौद्ध एक मूर्ति गरी प्रकाश गरायो । बन्देगाउँ भनी एक देश बनायो । इन दिनदेखि नेपालमा बौद्ध मूर्ति चार भै गयो । सिम्भू खासा धन्दो बन्दे गाउँको देवता यति प्रसिद्ध भयो ।

फेरि यिनै वृष देव राजाका पालामा दक्षिण दिशाविषे गौड देशका प्रचण्डदेव नाम राजा थिया । तिनले प्रजाजन पालना गरिरह्याका थिया । केही दिनपछि यिन राजालाई बौद्ध धर्म अतिप्रिय हुन जाँदा पुत्रकन राज्याभिषेक दी देश देश भ्रमण गरी नेपालविषे आई सिम्भूमा पुगी दर्शन गन्या । त्यस ठाउँमा सामर्थी गुणाकर नाम एक बाँडा थिया र प्रचण्डदेव राजाले त्यहाँ भिक्षुकचर्या लिया । त्यहाँपछि सान्तश्री भिक्षु भनी नाम राखी स्वयम्भूकन सेवा गरी यसै स्थानमा रहन्छु भनी रह्याका थिया । केही दिनपछि स्वयम्भू कुरण्डकन चेत्याकारले छोप्नुपन्थो भनी गुरु गुणाकर भिक्षुसंग विनित्त गरी संमत गरी राजा वृषभकन हात लिया । राजाले पनि तिनै भिक्षुका मतमा प्रवृत्त भै उनीहरूका संमतप्रमाण स्वयम्भू कुरण्डकन चेत्याकार बनाई छोपिदिया ।

फेरि वसुपुर, वरुणपुर, अग्निपुर, वायुपुर, संस्वरपुर भनी पञ्चपुर बनाई पाँचै देवता स्थापना गरिरह्याका थिया । बौद्ध मार्गमा सिम्भूका पर्वतकन सत्ययुगमा पद्मगिरि त्रेतायुगमा वज्रकूट द्वापरमा गोश्वृग कलियुगमा गोपुच्छपर्वत भनी कहन्थ्या । कलियुग लाग्यापछि फेरि स्वयम्भू पर्वत भनी कहन्थ्या । यस्ता तरहसँग वृषदेव राजाले बौद्धमार्गमा पसी रहँदासमय केहीपछि नेपालमा गोदावरीसन्धि जाई पञ्च बौद्ध एकत्व मूर्ति गरी स्थान बनाई स्थापना गरिदिया । यिन राजाका पालामा नानेश्वरसन्धि ठूलो विहार बनाई शाक्यसिंह भगवान्को प्रतिष्ठा गरी बौद्धमार्गको मात्र सेवन गरिरह्याका थिया ।

विराटेश्वरको स्थापना

अस्य पुत्र श्रीराजा शंकरदेव भोगवर्ष ५० यिनै राजाले घेरै मिहिनेत गरी घेरै द्रव्य खर्च गरी श्रीपशुपतिका उत्तर दरबाजा सन्मुख मनवेगी लोहका ठूलो त्रिशूल बनाई चढाया । फेरि राजराजेश्वरी सन्धिको कूपविषे पूर्वजन्मका छायास्वरूप दर्शन हुन्थ्या र पछि हुँन्या राजा आदि प्रजाहरूकन पाप पुण्यका अनुसार पूर्व जन्मका स्वरूप छायामा अब उपरान्त बढिया छायाको दर्शन ज्यादा नहुँदा कष्ट हुन जाला भन्नानिमित्त कूप पुरी अग्रभागमा जातिस्मरण नाम गरी ठूलो महाविराटेश्वर महादेव स्थापना गरिदिया । फेरि श्रीपशुपतिनाथका पश्चिम ढोकाभिन्न नदी मूर्ति बनाई स्थापना गरिदिया । त्यहाँपछि शिवको र नदीको अन्तर्गमन दोष निवारण गरिदिया ।

जलशयन नारायणको प्रकाश

अस्य पुत्र श्रीराजा धर्मागतदेव भोगवर्ष ५१ यिन राजाले श्रीपशुपतिनाथका दक्षिणे महत् वृषभध्वज स्थापना गरिदिया । यिन राजाले पर्व पर्वमा श्रीगुरुनारायण श्रीचङ्गुनारायण श्रीनृसिंहनारायण श्रीच-यजुनारायण यि चारै नारायणका स्थानमा जाई सेवा गर्दथ्या । यस्ता तरहसँग सेवा गरिरहँदा कोही

समय आदि जलशयन नारायणवाट राजाकन स्वप्नमा दर्शन दी आज्ञा प्रसन्न हुंदाभया । हे राजन् तिमिले चारधाम वारंवार गर्नुपदैन । मलाई सेवा गर । म शतरुद्र पर्वत पैहा भत्की छोपिन गयाको छु । यस स्थानमा मलाई गुप्त गरी नराख प्रकाश गर भन्थ्या अनुग्रहवाणी स्वप्नमा पाउँदा धर्मागत राजा-बाट प्रजा लोककन बोलाई आदि जलशयन नारायण यम स्थानमा गुप्त भयाका रहचाछन् भनी यिन ईश्वरकन प्रकाश गराउन पन्थो भनी हुंगा माटोले पुरियाको खनी पर सारी हेर्दा श्रीजलशयन नारायण प्रकाश भया । यिन राजाले नित्यार्चन विधिपूर्वक गराई पनि श्रद्धा भक्ति राखी पूजा भक्ति मान्य गन्थ्या ।

यहाँ उप्रान्त धर्मागतदेव राजाले जलशयन नारायणवाट अधि तैने चार नारायणका सेवा गर्नुपदैन मलाई मात्र सेवा गर ठूलो परिश्रम गर्नुपदैन भन्थ्या अनुग्रहवाणी पाई नित्य यिनैका सेवा र योगेश्वरी श्रीवज्रयोगिनीका सेवा गरिरहचाका थिया । केही दनपछि ईश्वरीकन प्रसन्न गराई ईश्वरीका खुशी गर्नानिमित्त नित्य अग्नि जगाई कराहीमा तैलपाक गरी उस्माकुंदी पाक भयापछि योगेश्वरी प्रभृति योगिनी गणहरूकन भोजन गराई फेरी जीववरदान पाई द्रव्य पाई राजधानी सहरमा आई ब्राह्मण गरीब फकीरहरूकन नित्य सुवर्णदान दी यस्ता तरहसंग ईश्वरीका अनुग्रहले सरीर होम गर्नु सकिन्थ्या समर्थ पाई यस्ता उग्र तप गरी परम आनन्दसंग राज्य भोग गरिरह्याका थिया ।

विक्रमसेनको नेपालमा आगमन

परापूर्वदेखि नेपालमध्यका आदि सहर विशालनगर हो । शंखमूल तीर्थदेखि आदि जलशयन नारायणका स्थानसम्म एकै नगर थियो । ६६००० उनान्सय हजार गृह थिया यस सहरमा धर्मागत नाम गन्थ्याका राजाले राज्यको प्रतिपाल गरी श्रीवज्रयोगिनीका परमभक्त भै रह्याका थिया । यिन राजाका पर्यायमा श्रीपशुपतिनाथ र श्रीवज्रयोगिनीका अनुग्रहले परमार्थ पाउन योग्यका नर जन्म भयाका हुनाले देवगति नाम उज्जैन नगरका विक्रमसेन बालख १२ वर्षका उमेर प्रान्त श्रीज्योतिस्वरूप पशुपति श्रीउग्रतारा सुप्रसन्न स्वप्नप्रसन्न भै उनै ईश्वर ईश्वरीका अनुग्रहले विक्रमसेन बालखकन तेरा प्रथम कर्मद्वार उज्जैनका उत्तर भाग नेपालनाम पुण्यभूमि हो भनी स्वप्नमा नेपालभूमिको र श्रीपशुपतिनाथको दर्शन दी श्रीउग्रतारादेवी प्रत्यक्ष देखाई निश्चय गराई आकर्षण गरी बोल्या ।

यस्ता तरहको उत्तम स्वप्न देखी ती बालख नेपाल आउनको बहुतै इच्छा गरी स्वदेशत्याग गरी नजाऊ भनी कसैले भन्थ्या तपनि नमानी स्वप्नको प्रतीत मानी श्रीपशुपतिनाथ श्रीवज्रयोगिनी देवीका चरणको शरण गरी आउँदा तिनको साथ बुद्धिसेन नाम गन्थ्याका थिया । आयाका जीवलाई दिन समर्थ भयाका मामनाथ शर्म थिया । वैकुण्ठ नाम सेवक ती तीन जनाकन विक्रमसेनलाई श्रीपशुपतिनाथ श्रीउग्रतारादेवीवाट नेपालभूमिमा आउनु भन्थ्या हुकूम भयाको छ । तिमिहरूलाई आमा बाबु पुत्र परिवारदेखि छुटाईकन किन म लैजान्छु भन्थ्या मेले र केवल आट्या गन्थ्यापछि स्वार्थप्राप्ति हुन्थ्याछ

भनी देख्या । तिमिहरूलाई पनि बढिया होला भन्त्या मनमा आयो । जीवन मरणको साथ तिमि हामी मेरा साथ हिड भनी बुझाई मलाई पनि अन्तमा मुक्ति इहत्रमा सुखप्राप्ति तीनै कुलकन पनि उद्धार सुबुद्धि गन्या पार लाग्या छ भनी ४ जनाको एक सम्मत गरी उज्जैनदेसबाट प्रस्थान गरी नेपालतिर गमन गरी आया । धेरै देश घुमी आउँदा आउँदा नेपाल क्षेत्रमा पुगी विशालनगरमा प्रवेश गरी एक कोही जनका गृहमा वास गन्या । यस नगरका राजा धर्मागतदेव राजाका सेवा गर्न लाग्या । राजाले तिनलाई बहुतै सुन्दर लक्षणले संयुक्त भयाको देखो बोलाई आफ्ना नजीक राखी तिमि को हो ? कहाबाट आयौ । तिम्रा नाउँ क्या हो ? तिम्रा पुरुषाथ क्या छ ? भनी सोध्या । मेरा नाम विक्रमसेन हो । मेरा जन्मभूमि उज्जयिन देश हो भनी सब वृत्तात्त कही हशुरको सेवा गर्न आयौ । जो हुँकम सो काममा तयारी भनी विन्ति गर्दा राजा धर्मागतदेव बहुतै खुशी भै वीर पुरुष ठहराई आफ्ना नजीकि गरी बहुतै प्रिय मानी राख्या । जहाँ गया पनि साथैमा लैजान्थ्या ।

अप्सराद्वारा तपोभङ्ग

अब विक्रमको पूर्वका आदिकथा संक्षेपले गरी कहिन्छ । यस पृथ्वीमण्डलमा एक कोही ऋषिले इन्द्रासन भोग गर्न अभिलाष गरी गंगातीरमा जाई तप गर्न लाग्या । तपस्या गर्दा गर्दा धेरै वर्ष व्यतीत भयापछि ऋषिको तपका बलले इन्द्रासनमा इन्द्रकन महाताप भयो र इन्द्रले त्रास मानी अप्सरा बोलाई तिमिहरू सबैमा कसले तपस ऋषिको तप भ्रष्ट गर्न सक्दछौ ? भनी आज्ञा गर्दाभिया र एक मेनका नाम अप्सराले अञ्जलि जोडी हे देवराज इन्द्र म सकुंला आज्ञा भयाजावस् भनी विन्ति गरी मर्त्यमण्डलमा ऋषिले तप गरिरह्नुको स्थानमा आई प्राप्त भै गंगातीरविषे सब इन्द्रिय खँचो अखण्ड मन गरी अंगमा मृत्तिकाले पुराई सरीरै होइन कि भन्या जस्तै आकार गरी एकत्व चित्त गरी पवननिरोधि तपमा रह्नुका थिया । अप्सराले तिनकन स्नान गराई फेरि मधुस्नान गरी मधुको रस पाया र ऋषिका चित्त उदय भै दिन रात मधु भोजन गराई सरीर पुष्ट गराई ऋषिको नेत्र उधारी हेर्दा अतिसुन्दरी अप्सरा देख्दा कामले पीडित भै मोह भै अप्सरासंग अनेक प्रकारले क्रीडा गन्या ।

केही दिनपछि अप्सराको गर्भाधान भयो । मास पूर्ण भयापछि पुत्रको जन्म भयो । पुत्रकन नामकरणादि सकी कोही एक दिनविषे ऋषिकन अप्सराले यस्ता वचनले गरी हे प्रभु यस्ता वनमा बसी क्या सुख क्या भोग छ । अब मेरा विन्ति लाग्या स्वर्ग लोकमा जा । सुखभोग गन जाउँ भनी विन्ति गर्दा ऋषिले बढिया भनी अप्सराले बालख बोकी अघि लाई ऋषि पछि पछि लागी स्वर्गका मार्गविषे जाँदा जाँदा अमरावती पुग्न लाग्दा अप्सराले हे प्रभु स्वामी मलाई बहुतै थकाइ लाग्यो । पुत्रकन एकछिन तपाईले लिनुहवस् भनी ऋषिलाई पुत्रकन बोकाई इन्द्रको दर्बार पुगी यथायोगले आशीर्वाद गर्दा इन्द्रबाट हास्य गरेर हे ऋषि धेरै वर्षसम्म तपस्या गन्याको फलफलेछ अति सुन्दर पुत्र पायाछौ भनी आज्ञा गर्दा मत भुलिगयाछु भनी

चेती पछिवाट महाक्रोध गरी इन्द्रका हजुरैमा पछारी मान्या । सरीर तीनखण्ड भै गया । पृथ्वीमा खसालिदिया । ऋषि फेर ध्यानमा जानाको इच्छा गरी जान लाग्दा इन्द्रले आज्ञा गर्दाभया । हे ऋषि बालख मान्याको क्या प्रयोजन अब त्यस बालखको क्या गति भनी आज्ञा भयो र ऋषिजे यी तीन टुक्रा तीनस्वरूप भै जन्मी पछिवाट तीनको एकै हुन्याछ भनी ऋषि जाँदाभया ।

विक्रमसेनको जन्म

त्यहाँ उप्रान्त केही कालपछि पादभाग बनिया भै जन्म्या । हृदिभाग क्षान्तिशिव नाम पाई जन्मी कापालिक योगी भै रह्या । केही दिनपछि त्यसै योगीले त्यसै ब नयाँकन शिक्षा गरी पछिवाट विरोध हुन जाँदा शिष्यकन मारी मृतक बेताल भैगयो र कोही एक शिशुपा वृक्षमा बस गराई राख्याको थियो । शिरभाग चाहि र उज्जैन देशका विष्णुशर्मा ब्राह्मण गृहस्था म छाडी ईश्वरीका उपासना गरिरहदा समय वीर्यपूर्ण भै पतन हुँदा पृथ्वीमा नपरी विल्ववृक्षमा घसी राख्याको थियो । चन्द्रावती नाम गन्याकी एक क्षत्रियकुलपुत्री थिइन् । नित्य विल्ववृक्षमनि जाई खेल्दथिन् । दैवयोगले विल्ववृक्षलाई चाट्दा ब्राह्मणका वीर्य मुखद्वारबाट उदरमा रहन जाँदा चन्द्रावती मैया विना पुरुषका सँगले गर्भवती भइन् । लोक सबै आश्चर्य मान्या । विना पुरुषका संभोगले कन्या कस्ता तरहसंग गर्भवती भइन् भनी विचार गर्दा तपस्वीका आश्रममा जान्थिन् तिनसंग प्रसंग भै गर्भवती भयाको हो कि भनी विचार गर्दा कन्दमूल खाई तप गर्नाले यस्ता कर्म गर्नाछैन भनी परंतु बेस गरी विचार गर्दा तिनै तपस्वीका वीर्यले गर्भवती भयाको टह्यो । गर्भवती भया उप्रान्त दश मास पूर्ण भै

राधाशुलके पञ्चम्यां ब्राह्मणे वृद्धौ रवौ दिवा

नाभिकुण्डद्वारा जन्म संसारे प्रख्यातः । जास्य

त्रिभागीकृत्य द्विभागलोपः शिरभागस्व

विक्रमबालको जा :

अघि पूर्वकालमा ऋषीश्वरले एक पुत्र मारी त्रिभाग गन्याका हुनाले पृथ्वीमण्डलविषे तीन स्वरूप भै जन्म्याका हुन् । यी विक्रमकन अयोनि भन्दछन् ।

भूगोल नाम ग्रन्थको किञ्चित् संक्षेप कलियुगप्रमाण ४३२००० चार लाख बत्तीस हजार, मानिसको आयु १२०, मानसताल ७ साहस्तेन ३॥ हात प्रसून २१ वारपयन्त पनि कसै कसै कसैको हुन जान्छ । देवी विधवासिनि धर्म ४ भोग पाप १६ भाग प्रख्यात राजा २५ हुन्याछन् । अघि पछिका भेद छैन ।

क्रिमादित्य १ शालिवाहन १ शंकरकुमार १ अप्युष १ प्रहस्त १ हरि १ ब्रह्मादि १ सुरेन्द्र १ वछ १

हरिषु १ भीम १ विक्रिषु १ महीन्द्रपाणि १ पिनाकपाणि १ शूलपाणि १ विक्रमपाल १ मुंज १ भोज १ नागपाणि १ शुक्रकु १ जगदेव १ रूपमेर १ सवर १ सिगर १ यति राजा कलियुगमा जम्बूद्वीपमध्ये चक्रवर्ती हुन्याछन् ।

वज्रयोगिनीको कराही

यसैमध्ये दरियाको विक्रमादित्य जो छन् सो जन्म्या प्रान्त शशीवत् प्रतिदिन सरीरवृद्धि भै आया नामकरणादि चूडाकर्म गन्याप्रान्त विक्रम भनी नाम प्रख्यात हुन गयो । क्षत्रिय यथा भावकर्म पूर्ण भया प्रान्त १२ वर्षपछि नेपाल भूमिका श्रीज्योतिस्वरूप श्रीपशुपतिनाथका दर्शन श्री उगृतारा योगिनीबाट स्वप्न प्रसन्न भै नेपालमा आफूसमेत चार जना भै आई विशालनगरका राजा धर्मागतदेवका सेवा गरी रह्यो । केही दिनपछि राजाले बहुते प्यारो गरी राख्दा समय एकदिन धर्मागत राजाले श्रीवज्रयोगिनीका स्थानबाट द्रव्य पाई नित्य ब्राह्मणहरूकन दान दियाको देखी यही स्थानबाट पाई दियाका रह्योछन्; अधि उज्जयनमा म रह्दा स्वप्ना दी घोलाउन्त्या ईश्वरी यिने हुन् भनी जानी एकदिन ती विक्रमले राजाभन्दा अधि रातका पैसा प्रहरमा जाई स्थानमा प्राप्त हुँदा त्यहाँ कराही चूलामाथि बसाली तैलपाक गरी राख्दाको देखा । यी धर्मागत राजाले अर्धरात्रिमा कसैले थाहा नपाइन्त्या गरी जाई ईश्वरीको दर्शन गरी कराही कुँदिपाक गरी ईश्वरी प्रभृति योगिनी गणहरूकन भोजन गराई फेरि जीवदान पाई आउंदा रह्योछन् ।

यस्ता उग्र तप यि राजाले गन्याको कसैलाई थाहा थिएन । विक्रमसेनले खबर पाई त्यस स्थानमा प्राप्त भै ईश्वरीको दर्शन गरी भक्तिभावले युक्त भै अनेक मसलाहरू सुगन्धादिले अङ्गलेपन गरी ईश्वरीस्मरण गरी तैलपाक भाँडामा कुँदिपाक भै गया । उसै बखत ईश्वरी योगिनी गणले सहित भै त्यहाँ प्राप्त हुँदा, आज त यी राजा हाम्रा प्रथम प्रहरका क्रीडामा आई पाक भै गएछ भनी मांसभोग गन्याको लोक —

मांगल्ये जननी देवी संविदानंददानतः

सर्वदेवियां त्वां च मांसमित्यभिधीयते

मंगल गणले युक्त भै आनन्ददान पाइन्त्या देवताका प्रिय हुनाले यस्तो कर्म गर्नु छैन भनी परन्तु बेम गरी विचार गर्दा तिनै तपस्वीको वीर्यले भोग गरी अति स्वादिष्ट हुँदा कृतार्थ भै पुनर्बार जीवसन्देह गरी ईश्वरीबाट नित्य आउन्त्या त तिमी होइनौ, भनी आज्ञा गर्दा म धर्मागत राजाका सेवक हुँ । मेरा नाम विक्रम हो भनी विन्ति गरी स्तुति गर्दा, ईश्वरी प्रसन्न भै वरदान

दी आज मेरा पीठ गएका योगिनी सब सन्तोष भया, अब मन वाञ्छित पारसमणिसमेत सौपी धर्म अर्थ काम मोक्ष चार पदार्थ, पाउन्याछौं. अब उप्रान्त तिमीहरू आउनुपर्दैन। कृतार्थ भयौ। यही धनका प्रभावले सुख भोग गर भनी तेव्वर आयु बल पनि बक्सी अन्तमा उद्धार होला कलिमा यस्ता तरहको दुर्लभ हो भनी कराही घोप्ट्याउन लाई अन्तर्धान भै गया।

विक्रमको राज्यप्रा

त्यहाँपछि विक्रम बहुते कृतार्थ भै ईश्वरीका नाम स्मरण गरी फर्की डेरामा आया। आफ्ना साथका बुद्धिसेन नाम माननाथ शर्मा वैकुण्ठ नाम सेवककन ईश्वरीबाट भयाको अनुगृहवाणी आदि सब विस्तार कही सुनाया बहुते खुशी भया।

यहाँपछि धर्मागतदेव राजा अर्धरात्रिमा पुगी ईश्वरीको दर्शन गरी पाकपात्र घोप्ट्यायाको देखी आश्चर्य मानी ईश्वरी पुकार्छा। ईश्वरीबाट चाहिदो विधान पूर्ण भयो। हामी कृतार्थ भयौं। तेरा सेवकहात पारसमणि सौपिदियाको छ सोही द्रव्यका प्रभावले सुख भोग गर, अतमा उद्धार हुँन्या छौ भनी वाणी सुन्दा अभिप्राय थाहा पाई क्या गरुं मेरा प्रालब्धमा पैले सिद्धि पाउनु रहेनछ भनी सन्तोष मानी विशालनगर फर्की आयापछि विक्रम जाई सर्वा वृत्तान्त राजासँग विन्त गन्या राजाले तिमी धन्य छौ, मैले यतिका दिनसम्म सेवा गर्दा पनि सिद्धि पाउन सकिन तिमी एकैवार मात्र जानाले पनि ईश्वरीबाट सिद्धिवर पायौ तिम्रा पुरुषार्थ देखी म बहुत खुशी भयौं भनी अब राजप्रतिभालित पुत्र विक्रमादित्यकन राज्याभिषेक दिया।

अस्य नेपाले भोग वर्ष १२ अरु ज्यादा भोग दक्षिणमा गन्या। चक्रवर्ती पनि भया आफू राज्य भाग सब त्यागी ईश्वरीका स्थानमा जाई तपस्या गर्न गया। देवीका अनुग्रहले राजा धर्मागत उद्धार भै गया।

राजा विक्रमसेनद्वारा नारायण धाराको निर्माण

त्यहाँ उप्रान्त ती विक्रमसेनले कलिमा दुर्लभ भयाका परम प्रसाद पाई उज्जयिन देशदेखि साथ ल्याया-का तीन जनाकन साथमा ली केही वर्षसम्म राज्य भोग गरिरह्छाका थिया। आफ्ना दरबारनिकट पश्चिम भागमा धर्मागतदेव नाम राजाका नामले एक शिलामा चतुर्मुख नारायणकन स्थापना गरी तीर्थसहित युग्मधारा गरी बनाई नारायण धारा भनी प्रख्यात गन्या।

यिन दिन देखि यो धाराबाट एक कुन्द पुष्प दुर्वारयुक्त वर्षप्रति बगी आउन्दा प्रभाव चलि गयो। त्यस दुर्वकुन्द पुष्प जसले प'उँछ, उस मानिस निहाल भै जान्छन्। केरि विशाल नगरका

मध्य स्थानमा आफ्ना कुन देवता भवानीकन विधिपूर्वक अधिको स्थानमा जगाई रहस्य भावले अर्चन गराया । ठूलो लिंगाकार देवालय बनाइ दियो । मन्त्रीले सहित भै सेवा गन्या । फेरि आफ्ना दरबारका दक्षिणतिर धीमण्डप भनी अति सुन्दर गरी बनाया । पृथ्वीमा स्थान स्थानमा धेरै धन गाडिदियो । फेरि ज्योतिपुर भनी नगर बसाइदियो । उसका दक्षिण भागमा महादुर्गावनमा नीलबाराहीकन प्रकाश गरिदियो । उप्रान्त दक्षिण दिशाबाट महेश्वर ठाकुर नाम षट्शास्त्रले पार गन्याका ब्राह्मण विक्रमादित्य सेनका पराक्रम पुराय प्रताप सुनी नेपाल भूमिमा आया । राजाबाट उनको परीक्षा गरी गुरुपदवी गरी राजाबाट र मन्त्री बुद्धिसेनले विधि पुण्याई मन्त्र सुनी दीक्षाग्रहण गन्या ।

नेपालमा चाडवाड

त्यहाँपछि महेश्वर ठाकुरका सम्मतले चैत्रावली नवरात्र स्वल्प गरी शरद ऋतुका नवरात्रि प्रतिपदा देखिसमी (अष्टमी) पर्यन्त चण्डिका प्रमाण प्रथम नेपालमा राजा प्रजा सबैले मान्नु भन्या रीत चलाया । यो देशभित्र कर्म साम्राज्य गन्यापछि हस्तिनापुरमा पनि चलाइदियो । अघि शरद ऋतुको नवरात्रि कर्म दुनियाँलाई चल्याको थिएन । विनै राजाका पुराय प्रतापले हिन्दुहरूमा चलाइदियो ।

यहाँ उप्रान्त विक्रमदेव राजाले नेपालमा बौद्ध मार्गीहरूलाई श्रावण शुक्ल प्रतिपदादेखि मैनाभर बौद्धारंभ बौद्धयात्रा गराया । फेरि उपासन कर्म कृष्णपक्ष त्रयोदशी अन्नदान व्रीहिदान रीत चलाया । गणेश चन्द्रमा पूजा वृत कलंक निवारण ऐश्वर्यदायक वृत गराया । अष्टमीका दिन महालक्ष्मीवृत शास्त्रोक्त प्रमाण गरी मनाया । नवरात्रि वृत्तारंभ दुर्गाष्टमी देवी आवाहन प्रेत पीडा मुक्त गर्ननिमित्त शक्रस्थापनकर्म फेरि पितृपक्ष षोडश श्राद्ध प्रजालाई गराया । आश्विन कृष्ण अमावास्याका दिन श्रीलक्ष्मीपूजा प्रतिपदा का दिन स्वशरीरपूजा द्वितीया भ्रातृपूजा तृतीयाका दिन विसर्जन आदि धर्मव्रत, प्रेत पीडा निवारणादि हिन्दुधर्महरू गुरु महेश्वर ठाकुर बुद्धिसेन मन्त्रीका सम्मतले नेपालमा श्रीमहाराज वीर विक्रमादित्यबाट चलाइदियो ।

हरिसिद्धिदेवी र उनको नच

मन्त्री बुद्धिसेनले पनि ईश्वरीका पद ज्ञान जानी गुह्य गोविन्द नाम उत्तम गीत बनाया । श्लोक-

सत्कृता बुद्धिसेनेन वीरविक्रममन्त्रिणा

गम्हरं गुह्य गोविन्द सेविताफलदं चतत्:

गीतका प्रथमको र अन्त्यको श्लोक निज तुरियामृत रससुन्दरि कुरु गुरुपर ब्रह्मणि

हे चरित्र विचित्र बहुनाम श्रीजगदम्ब भजे

सर्वेश्वरि सर्वश्री बुद्धिसेनसेवित

सद्य दिव्य गुह्य गोविन्द श्रीपूर्णा सिमदीय कुलं गीतम् ।

आदि संस्कृतबंध गरी बनाया । यिनै विक्रमादित्य राजामाधि श्रीउग्रतारादेवी सुप्रसन्न भै मलाई गुप्त गरीकन नराख । मेरा एक नाटक प्रख्यात गर भनी अनुग्रहवाणी पाउँदा विक्रमादित्यले विन्ति गर्‍या । हे ईश्वरी मैले कौन विधानले गर्‍या हो भनी विन्ति गरी ईश्वरीबाट यस नाटकको पद्धति त हरिसिद्धिपुराण भनी प्रख्यात छ । ऐश्वर्य आयुर्दाकारि त्यस विधान तेरा गुरु महेश्वर ठाकुर बुद्धिसेन मन्त्रीका सम्मतले लङ्काविधानका श्रेष्ठ व.नेश्वरको पूर्व स्थापित गरी यो नाटक बनाऊ भनी आज्ञा पाई हरिसिद्धि पुराण प्रमाण गुरु मन्त्रीका सम्मतले त्रिशक्तिदेवी मूल देवता गरी नील सरस्वती आदि देव-देवी र सूत्रवीरले नागेन्द्रलाई वध गर्‍याको प्रमाण सब संयुक्त गरी ईश्वरीका आज्ञाले नेपालबाट काली खड्ग हातमा धरी आफ्ना जन्मभूमि उज्जयिनी पोठका हरिसिद्धि भवानी आवाहन गरी ल्याई नेपालका स्थान स्थानका देवताहरू आवाहन विधानले सूत्रप्रवेश नित्य नित्य नट नाटक जलसोधन गीत बाद्यसहित गरी प्रमाणले देवताहरूका मुख प्रकाश गरी नेपालका स्थिति गरी चित्यलीला बनाया ।

हरिसिद्धिसमं (नृत्यं) नास्ति ब्रह्माण्डमण्डले

भनी ल'कमा नट प्रख्यात गराया । यति कारणान्त नेपालमा यही हरिसिद्धि नट आदि प्रख्यात भया प्रान्त अरु नाच प्रख्यात भयाका हुन् ।

राजा विक्रमको स्वदेशगमन

यति केवल श्रीवज्रयोगिनीका अनुग्रहले वर प्रसाद पाई नेपालमा आफ्ना यश नाम प्रख्यात गरी द्वादश वर्ष नेपालको भोग गरी हिन्दुस्थानमा साम्राज्य चक्रवर्ती हुनुपर्‍या राजा हुनाले कलिगतवर्ष २९६० उनन्तीस सय साठि वर्ष उप्रान्त अधि आफूकन नेपालको राज्याभिषेक दिन्या राजाका घरानका विश्वदेव नाम वाविवन्तिदेव नामका क्षत्री एककन नेपालको राज्याभिषेक दी गुरु महेश्वर ठाकुर मन्त्री बुद्धिसेनकन साथमा ली ईश्वरीबाट पायाको पारसमणि ली नेपालका देवताहरूको दर्शन स्पर्शन गरी प्रस्थान गरी आफ्ना जन्मभूमि उज्जैनविषे जाँदाभया ।

उहाँ भर्तृहरि नाम विक्रमको दाज्यू पर्‍या राजा थिया । जमले भर्तृशतक नाम शतक बनाई वैराग्य भै

आपना देश त्याणी देशान्तरगमन गरी तपचय्या गर्न गया र उनैका राज्यस्थान उज्जैनको राज्याभिषेक वीर विक्रमादित्यले पाया । त्यहाँप छ केही वर्ष उद्योग गरी धेरै मुलुक आपना वशमा ली महाराज्य गन्या । बुद्धिसेन मन्त्रीका समतले उद्योग गरी हस्तिनापुर दिल्ली तखतका महाराजा एकदन्तकन जुद्ध गरी विक्रमादित्य दिल्ली तखतका महाराजा भयाप्रमाण प्रतिपदादेखि विजयादशमीपर्यन्त राजा प्रजा सबले मनाया । अरु अरु धेरै ठूला ठूला कीर्ति पनि गन्या । उज्जैनसन्धि देवदत्तनामा सिंहासन देवतादेखि पाई स्थापना गन्या । उसै स्थानमा बसी धेरै नीति शास्त्रका प्रबन्धले निसाफ गरी साँचो र भूटो दुइ थोक मिश्रित भयाकोमा विवेकले सत्यको सत्य भूको भूट ठहराई नीति चलाउथ्या ।

धन्वन्तरिश्रृणको ऽमरसिंहशंकु—

वंतालभट्टघटकपर्पकालिदासाः

रुधातो वराहमिहिरो नृपतेः सभायाम्

रत्नानि वै वररुचिर्नव विक्रमस्य ।

यति महानवरत्न परिडतहरूकन सभाविषे राखी शास्त्रानुसार नीति चलाई र का थिया । ती नवरत्न परिडतहरू मध्ये जनही श्लोक बनाई विक्रमसेनलाई चढाई खुशी गराउँदाको श्लोकहरूका अर्थ

अथ नवरत्न — मित्रवन शुद्ध चित्तले १ शत्रुकन नीतिका बलले २ लोभीकन धनले ३ ईश्वरीकन पुत्राले ४ ब्राह्मणकन आदरले ५ युष्मतीकन प्रीतिले ६ बान्धवहरूकन बराबर देखनाले ७ उद्धतहरूकन स्तुतिले ८ गुह्यन नमस्कारले ९ मूर्खकन कथाले १० जान्याकन विद्याले ११ रसिककन रसले १२ ।

सवै मानिसकन बढिया स्वभावले वश गर्नु १ मान्या मानिस हलुक हुन्छ २ ठाडो मानिस खस्दछ ३ कामातुर मानिस अपवाद लाग्छ ४ लोभीको कीर्ति हुदैन ५ दुर्जनले दुख पाउछ ६ दुष्टले अर्कालाई द्वेष गर्दा प्रीति मान्छ ७ धन नहुनाले घाउँदछ ८ चित्त टेगानामा नरह्या मानिसले ज्यूको चयन गर्न पाउँदैन ९ शोक गर्ना मानिसले शंकाकन पाउछ १० ननिको बोल्या मानिस कसैको हुदैन ११ जुवाड्या मानिसले वारंवार कष्ट पाउँछ १२-२-

राजाहरूको गहना नीति हो १ गुणिकहरूको गहना नरम हुनु हो २ स्त्रीहरूको गहना पति हो ३ स्त्रीपुरुषको गहना धैर्य हो ४ घरको गहना बालख हो ५ बुद्धिको गहना प्रस्तावमाफिक बोल्नु हो ६ वचनको गहना साफ बोल्नु हो ७ सगीरको गहना सुन्दर हुनु हो ८ निको हुन्या मानिसको गहना सम्झनु हो ९ ब्राह्मणको गहना शान्त भै रहनु हो १० संसारको गहना दौलत हो ११ सज्जन गृहस्थीहरूको गहना नहुदबडाईचित्त स्वस्थ भै रहनु हो १२-३-

जान्या मानिसले धर्मान पैजे चिताउनु १ सर्वे मनले विचार गरी काम गर्न्या मन्त्रीलाई सर्वे मन्त्रीले
गर्न्या कामको विचार गर्दैरहुनु २ राज्यको समाचारकन बुझदैरहुनु ३ अरु राजाहरूको राज्यकन
नडाउन्या चेवा फिजी राम्रो गरी हेनु ४ प्रीतिरसिककन सर्वे गुप्त गरी राख्नु ५ दया रीसकन बेला
बेलामा प्रकाश गर्नु ६ अपना ज्यूकन बडा यत्नले रक्षा गर्नु ७ रणभूमिमा अपना ज्यूको माया
नराख्नु ८ -४-

कृपण हुनाले यशको नाश हुन्छ १ रिसले गुणको नाश हुन्छ २ अहंकारले सत्यको नाश हुन्छ ३
भोकले हुर्मतको नाश हुन्छ ४ बुध्यसनले धनको नाश हुन्छ ५ विपत्तिले धैर्यको नाश हुन्छ ६ चित्त
गमणले वाह्यको नाश हुन्छ ७ लुक्लीले कुलको नाश हुन्छ ८ सेखीले सामर्थको नाश हुन्छ ९ ननिको
चेष्टाले पौरखको नाश हुन्छ १० दारिद्र्यले आदरको नाश हुन्छ ११ ममताले आत्मज्ञानको नाश
हुन्छ १२ -५-

क्षमा नभयाका मूर्ख तपस्वी १ अल्सी भयाका राजा २ रीस भयाका धर्मात्मा ३ दुष्ट भै अरुदेखि
मान लिन खोज्ना गृहस्थी ४ अति कृपण भयाको साहेव ५ शास्त्र जानी धर्म नगर्न्या मानिस ६ हुकुम
नचल्न्या राजा ७ शुद्ध भैकन पनि सर्वे अर्काको अन्न खान्या ८ वृद्ध भै रोगी भै दरिद्र भै तस्ली स्वास्नी
भयाको मानिस ९ निन्दा गर्न योग्यका यी नौ जना मानिसहरू धिक्कार हुन् १० -६-

स्त्रीजनहरूका बल यौवन हो १ भिक्षुहरूका बल वारंवार भाग्न जानु हो २ राजाहरूका बल प्रताप
हो ३ सज्जनका बल सत्य बोल्नु हो ४ थोरै धन हुन्याको बल सोच्नु हो ५ ननिको काम गर्न्याको बल
नभयाको कुरा बनाई धेरै बोल्नु हो ६ आचार गर्न्या मानिसको बल मन स्थिर राख्नु हो ७ नरम
हुन्याको बल विद्या हो ८ कुलको बल सबै जहान मिली रहनु हो ९ सेवाका बल धन पाउनु हो १०
क्षमा गर्न्याको बल विवेक गर्दै रहनु हो ११ बडाको बल धेरै गुण जान्नु हो १२ -७-

कचहरीमा पक्षबाढ बोल्न जान्या मानिस १ अर्काका वशमा रही गुमान गर्न्या २ दरिद्र भयाका
गृहस्थी ३ तारिबल भै कुल चिह्नन्या ४ अर्काका वशमा रही सुखी हुन खोज्ना ५ वृद्ध भै तीर्थमा
नजाई बस्न्या ६ घटिया मन्त्रीलाई प्यारो गर्न्या ७ बडा कुलमा जन्मी मूर्ख हुन्या मानिस ८ स्त्रीका
वशमा रहन्या पुरुष ९ वेदान्त शास्त्र जानी सत्कर्म नगर्न्या १० यी दश जनाबाहेक हास्य गर्न लायकका
पृथ्वीमण्डलमा कोही हैनन् -८-

उखेली ल्यायाका रुखकन फेरि राम्रो गरी रोप्न्या १ फुल्याका फूलकन लिन्या २ साना बोटकन
बढुलन्या ३ अल्गा रुखलाई निहुराईकन कलम गर्न्या ४ साह्रै ढल्याका रुखलाई आउंदै खडा गर्न्या
५ धेरै बोट एक ठाउँमा मिलिरह्याका बोटहरूकन छुट्याई फरक फरक गरी रोप्न्या ६ काढा भयाका
रुख सानातिनाहरूकन बाहिरतिर निकाल्न्या ७ ओइलियाका बोटहरूकन पानीले सेची संभार गरी

राख्या = यति आठ तरहसंग वगैचाको काम गर्ना मालिनी भैं मुलुकको बन्दोबस्त गरी गुल्जार गर्न जान्या राजा चिरञ्जीवि हुन् -६-

वीर विक्रम राजाको प्रश्न तथा पञ्चरत्न

यसै प्रकारसंग चक्रवर्ती राजा विक्रमादित्यसेनबाट परीक्षा गरी नीति चलाउननिमित्त सभात्रिषे राख्याका परिङ्गतहरूबाट बनायाका सम्पूर्ण नीति धर्मका वचन प्रमाण हुन् । एकदिन महाराजा वीर विक्रमसेनले आपना कचहरीमा जान्या परिङ्गतहरूसंग पाँच थोक प्रश्न गर्दाभया । परिङ्गतहरूले पाँचैवडा श्लोक बनाई अर्थ गरी पाँचै प्रश्न गरी विन्ति गर्दाभया । त्यस समयदेखि पञ्चरत्न भनी नाम प्रख्यात भयाका यी पाँच श्लोककन अर्थ बुझी पढनाले मानिसहरू जानी हुन्छन् । चन्द्रमाले अन्धकारलाई नाश्याभैं ज्ञान भयाका मानिसलाई पञ्चरत्नले जानी तुल्याउँछ ।

अथ पञ्चरत्न दाता १ बोधनि २ लोभ ३ कसुर ४ क्षति ५ यी भन्याका पाँच श्लोक अति अन्धकारमा चन्द्रमा प्रकाश भयाभैं पञ्चरत्न शोभायमान हुन्छन्

उत्तरदाता कल्पवृक्षभन्दा ठूला हुन् १ मान्छा मानिस तृणभन्दा पनि हलुका हुन् २ कुटुम्बहरू बल्दो अग्निभन्दा पनि दहन गर्ना हुन्छन् ३ दुष्ट सच्चाहरू असल औषधिभन्दा पनि ज्यादा हो ४ तेजिला जाँखा भयाकालाई कपूर लायाका सलाईको काम छैन ५ संसारमा इन्द्रजालभन्दा अर्को ज्यादा ठूलो जाल स्त्रीहरू हुन् -६- १

दौलत पाउन्या मानिस अहंकार गर्दछ १ संसारमा रही स्त्री आदि विषय सेवन गर्नाको आपत् अवश्य आउ छ २ पृथ्वीमा स्त्रीहरूले सबै पुरुषको मन हर्छ ३ राजाका सधैं प्यारो कोही हुँदैनन् ४ यमराजका हातमा नपन्याका जगत्मा प्राणी कोही छैनन् ५ तारिबल मानिसलाई सबै जना मान्दछन् ६ दुर्जनहरूका वशमा पन्याका मानिसहरू एप् नलागी सहजसित उम्कन पाउँदैनन् ७ -२-

गुणको नाश गर्ना लोभ हो १ पापमा घटिया कपट हो २ तपमा उत्तम सत्य हो ३ शुद्ध चित्त भयाका मानिसले तीर्थ जानु पर्दैन ४ गुण गुणमा ठूलो सौजन्य हो ५ सबै गहनाभन्दा ठूलो बुद्धि हो ६ सबै धनभन्दा ठूलो धन विद्या हो ७ जीर्ण गार्डको खराब गर्ना संसारमा अबजस हो -८- -३-

सबै शूरोभन्दा ठूलो इन्द्रिय जित्न सक्न्या शूरो हो १ पतिव्रता धर्ममा रह्याकी स्त्री उत्तम हो २ असन्न धन विद्या हो ३ आफ्नो स्वानमा बास गरिरहुनु सुख हो ४ प्रजाहरू स्थितिमा रहुञ्ज्याल राज्यलाई आराम छ ५ औसर चुकाउनु हानि हो ६ बुद्धिमानको काम सधैं सत्यमा रहनु ठूलो हो ७ सज्जन सित बस्नु लाभ हो ८ मूर्खहरूसंगका मोहबत् बडो कष्ट हो -९- -४-

ठूलो कवच क्षमा हो १ सरोरधारिका ठूलो शत्रु रीस हो २ मानिसहरूका शत्रु बल्दो आगो हो ३

चुकली घोर कालकूट विष हो ४ सर्पहरूभन्दा घटिया दुर्जनहरू हुन् ५ उत्तम धन विद्या हो ६ गहना भन्दा काल हो ७ कविता बनाई खुश गर्न सबन्याले राज्यकन वशमा लिन्छ ८ -५-

देवराज इन्द्रद्वारा राजा विक्रमको सभाको परीक्षा

यस्ता प्रकारसंग प्रश्नका नवरत्न पण्डितहरूदेखि उत्तर सुनी परीक्षा गरी नीतिप्रमाण चलाउना निमित्त महाराज वीर विक्रमसेनले आफ्ना सभाविषे मुख्य गरी राख्दाभया । विक्रमादित्य नाम गन्याको महाराज सकल नीति शास्त्रकन जान्ने बडा तेजस्वी भयाका तिनका सभाविषे बडा जान्ने पण्डितहरू नौ जना सधैं रहन्थ्यो । तिनीहरू नवरत्न भनी कहलाउँथ्यो । एकदिन अकस्मात् देवराजबाट आफूसंगको दुई चाकरहरूलाई वानर वाननीका रूप गराई तिनीहरूका विद्या बल कहांसम्मको रहेछ भनी विचार गर्न निमित्त पठाया । तिनीहरूले विक्रमादित्य राजाका कचहरीमा आई देवराजले हुकुम गरी पठायाबमोजिम प्रश्न गरी पण्डितहरूदेखि उत्तर ली वानर वाननीका रूप छाडी आफ्ना अधिको रूप ली दर्शन दी ती पण्डितहरूकन वर्णन गरी फर्की जाँदा विवेकसार वाननीले प्रश्न गन्याका आठ श्लोकको नाम-माधुर्य १ शास्त्र २ आरोग्य ३ दान ४ मूल द्विजति ५ वैद्य ६ सुर्जण ७ वृक्ष ८ यति आठ प्रश्नका जवाफकन वानर ज्येष्ठक भन्दछन्

पण्डितहरूले उत्तर दियाका आठ श्लोकका अर्थ सुन्दरी तरुणी स्त्रीविषे मधुर कुरो बोल्नु १ बडा आदमीलाई आफ्नो बहुरूप देखाउनु २ वैरीलाई शुन्याइ देखाउनु ३ गुरुहरूका सामुने नरम भै रहनु ४ साधुजनहरूलाई दया धर्म राख्नु ५ मर्म जान्ने मानिसहरूसंग सधैं मिली रहनु ६ पण्डितहरूलाई धेरै तरहको मान मर्यादा राख्नु ७ पापी जनहरूमाथि सधैं सधैं मनमा दग्गा ली रहनु ८ यी आठ गुण जान्ने मानिसहरूले सधैं धारणा गरी राख्नु ९ -१-

राम्रो गरी पढायाको शास्त्र इलमकन पनि बारंवार अभ्यास गर्दै रहनु १ मुलुकको र राजाको नबिग्रन्या गरी सोभो सेवा गरी रुखी गराई राख्दाका राजादेखि पनि सधैं मनमा डर मात्र रहनु २ काखमा बस्याकी भई तपनि तरुणी स्त्रीको चरित्र सधैं याद गरी संभार गर्दै रहनु ३ शास्त्र राजा युवति स्त्री यी तीनै पदार्थ कसैका वशमा रहदैनन् सधैं आराम रहनु १ ऋण नहुनु २ परदेशको वास नरहनु ३ जीवनवृत्ति सधैं पाइरहनु ४ डर नभयाको ठाउँको वास पाई रहनु ५ सज्जनहरूसंग बस्नु ६ यी ६ थोक संसारमा सुख कहियाको छ - ३ -

दरिद्रलाई दान दिनु १ धन पाईवन पनि शान्त भै रहनु २ जवान भैकन पनि तपस्या भै रहनु ३ ज्ञान हुन्याहरूले मौन भै रहनु ४ खुशी मानिस भैकन पनि सुखको इच्छा नगर्नु ५ प्राणीहरूमाथि दया राख्नु ६ यी ६ थोकले मानिसलाई स्वर्ग पुर्‍याउँछन् ४ मूल

मूर्ख भयाका ब्राह्मण १ संघै बूढा भै घरैमा रहन्था गृहस्थी २ घरबारी भयाका दरिद्र ३ तारिबल भै फकीरहरूलाई पिराउन्था ४ नरात्री वेश्या ५ नीति नगन्था राजा ६ इ ६ थोक संसारमा निन्द्य गर्न लायक हुन् — ५ —

मद्यपानमा रत भयाका वैद्य १ आफू शास्त्र नपढी ताल सुर नाच्न न जान्थ्या नटुवा २ वेदशास्त्र नपढ्दाको ब्राह्मण ३ लडाईमा कातर हुन्था सिपाही ४ चाल्ने नजान्थ्या वेगसित दगुर्न नसक्थ्या घोडा ५ मूर्ख भयाका संन्यासि ६ कुमन्त्रीहरूले घेरियाका राजा ७ धेरै उपद्रव भयाका मुलुक ८ यौवनले मात्तियाकी अकसित रत भयाकी स्त्री ९ यी नौ पदार्थकन जान्थ्याहरूले चाडै छाड्दछन् ६ —

राम्रो गरी पाक्याको अन्न १ राम्रो गरी विचार गरी काम गर्न जान्थ्या पुत्र २ राम्रो गरी आफ्नै तावेमा राख्दाकी स्त्री ३ सुपाठसित सेवा गरियाका राजा ४ राम्रो गरी विचार गरी उत्तर दियाको कुरो ५ राम्रो गरी तजबीज गन्थाको काम छ यी ६ पदार्थ धेरै दिनसम्म पनि बिग्रन पाउँदैन ७ —

फल नभयाका वृत्तकन पंछीले छाड्दछन् १ पानी नभयाका पोखरीकन सारसहरूले छाड्दछन् २ रस नभयाका बासी फूल भवराहरूले छाड्दछन् ३ ढढ्याका वनकन मृगहरूले छाड्दछन् ४ धन नभयाको पुरुषकन वेश्याहरूले छाड्दछन् ५ राज्यश्री नभयाको राजाकन मन्त्रीले छाड्दछन् ६ सबै थोककन प्राणीले काम कामका बलले भज्दछन् ७ कसैको कोही प्यारो होइन तसर्थ सबै प्राणीको प्यारो कामै हो ८

वाँदरका प्रश्न तथा वानराष्ट्रक

वानरले प्रश्न गन्थाको आठ श्लोकको नाम द्वेषि १ दक्ष २ कृतौ ३ रूप ४ स्तब्ध ५ शुक्लेन्धनर्धजव ७ दुर्मत् ८ यी आठ प्रश्नकन वानराष्ट्रक भन्दछन् ।

परिङ्गतहरूले उत्तर दियाको आठ श्लोकका अर्थ — अर्काको व्देष गर्थ्या १ धिन मान्थ्या २ संतोष हुन्था ३ रोस गर्थ्या ४ संघै शङ्का मान्थ्या ५ अर्काका भाग्यका भरौसाले जिउन्था ६ यी ६ जना मानिस सबै दुःखभोग गर्थ्याहुन् — १ —

उद्योग गरी सेव कान गर्थ्या जान्थ्या धनकन बढाउँदछ १ कुपथ कुरो छाडी सुपथ कुरो खान्था रोगी नभै सुखी हुन्छन् २ उद्योग गरी पढ्थ्या मानिस विद्या जान्थ्या हुन्छ ३ आचारमा रही धर्मको निमित्त कर्म गर्थ्या मानिस धेरै जसकन पाउँदछ ४ — २ —

यज्ञ यागादि धर्म गर्दामा १ विवाह गर्दामा २ दुःख पर्दामा ३ शत्रुलाई जित्दामा ४ जस

हुँया काममा ५ मित्रहरूसँग प्रीति राख्दामा ६ प्यारी स्त्रीलाई गहना दिनामा ७ दाज्यू भाइहरूकन दिनामा ८ यी आठ थोक काममा खर्च भयाको दौलत बेकाममा गयाको होइन - ३ -

बृद्धावस्थाले रूपकन नाश गर्दछ १ घटिया स्त्रीले सबै सुखकन नाश गर्दछ २ दुर्जनका सेवाले आफ्ना बढाइको नाश हुन्छ ३ मान्नाले मानको नाश हुन्छ ४ आफ्नु सहानी गर्नले गुणको नाश गर्छ ५ चिन्ताले बलकन नाश गर्छ ६ दया नराख्नाले कमरुबि धनको नाश हुन्छ - ४ -

अकल नभै ठाडै रहन्या मानिसको जस नाशिन्य १ बरोबर प्रीति नराख्नाले दोस्ती नाशिन्य २ आचार नगर्न्याको कुल नाशिन्य ३ लोभी भै धन बढोल्न्याको धर्म नाशिन्य ४ मूर्ख ननिको व्यसन गर्न्याको कुराको सौख नाशिन्य । बेकल मन्त्री तुल्याउना राजाको राज्य नाशिन्य ५ - ५ -

सुक्याको दाख्वामा सहज आगो बढ्दछ १ संग्राममा शोक बढ्दछ २ स्त्रीहरूमा काम बढ्दछ ३ जान्या मानिसमा ज्ञान बढ्दछ ४ बढिया पुरुषमा धर्म दया धैर्य बढ्दछ ५ - ६ -

घोडाको गहना वेग हो १ स्त्रीका गहना लज्जा हो २ तपस्वीका गहना दुस्लाउनु हो ३ ब्राह्मणको गहना विद्या हो ४ ऋषिका गहना क्षमा हो ५ हतियारको बनले जिउन्याहरूको गहना पराक्रम हो ६ - ७ -

नीतिका दोषहरू दुर्मन्त्री भयाकालाई लाग्छ १ कुपथ खान्या प्राणीकन रोगहरूले पीडा गर्दछ २ स्त्रीले !-दवन मोह गर्दछ ३ कालले सब प्राणीकन संहार गर्दछ ४ स्त्रीहरूले गन्याका हाउभाउ आदि चेष्टाले सबैलाई परिताप गर्दछ ५ - ८ -

वीर विक्रमसेन महाराजबाट कलिमा ठूलो नीति धर्मको प्रभृति चलाउदा देवनाहरूबाट पन हट् मानी आफ्ना सेवकहरूकन वानरी रूप गराई परीक्षा गर्न पठाउदा भया र प्रश्न गन्याको वाटाको जथाफे पाउदा कृतार्थ भै वानर वाननीबाट स्वरूप दर्शन दी स्वस्थानविषे जाँदामया । फेरि यिन राजाले धेरै चरित्र विचार गर्दाको एक कथाको संक्षेप कहिन्छ ।

शिकार खेल्दा राजा विक्रमको वनमा वास

उज्जैनि नगरमा राजा विक्रमादित्य तिनका मन्त्री बुद्धसेन एक कोही दिन शिकारमा जाँदामा दुर्गावनमा पुग्या । सैन्य एकातर्फ पग्या । राजा मन्त्रीमात्रै एकातर्फ परी कोही एक वृक्षमनि विश्राम गर्दा एक दिनका रात्रि राजा शयन गरी निद्रामा थिया । मन्त्री र जागृत भै बक्षिरह्याका थिया । यस्ता अवसरमा राजाका दश इन्द्रिय बोल्न लाग्या । मुख, कान, आँखा, गोडा, हात मनसहित जम्मा भै संवाद गन्या । एक जनाले भ्या कि यो पापिष्ठ विक्रम

कुन दिन मान पाउँला भन्या । फेरि मैले अवश्य भोजी बाघको स्वरूप भै ग्रास गरी मारौंला । फेरि एकले भन्यो म सर्प भै रहूँला । फेरि एकले राक्षस भै रहूँला । अर्कले फेरि हात्ती भै रहूँला यस्ता प्रकारले दश इन्द्रियले दश थोक भन्याका यस बातमा ज्ञानी मन्त्रीले सुनी याद गरिराख्याको थियो । प्रातःकाल भयापछि दुवै जना पर्वतवेगी घोडामा सवार भै राजाका एक कोही ससुराका घर जान्छु भनी गया । बाटामा मन्त्रीले युक्त गरी दश इन्द्रियका भय दन्या भेष ली रहन्या ठाउँ ठाउँ छली लग्या । यस्ता प्रकारसँग नव इन्द्रियका रूपकन छलिसक्यापछि दशम इन्द्रिय सरोवरमा पुग्या । यस वेलामा राजाकन तृषा भै मन्त्रीकन आज्ञा गन्या ।

हे मन्त्री यो सरोवरको पानी ल्याई पिउन देऊ भन्दा मन्त्रीले जल ल्याइदिएनन् । हे महाराज यो सरोवरका जल पिउनुछैन । यसमा ग्राहले भिक्वदछ भनी राजालाई तर्साया र राजाले मन्त्रीलाई निन्दा गन्या । हे मन्त्री तिम्रो मन्त्रीका स्वभाव रहेनछौ । एक सरोवर देखीकन पनि डराउन्या धीरको स्वभाव रहेनछ भनी अहङ्कारले घोडा चढी सरोवरमा पानी पिउन भनी गया । मन्त्रीले नजाऊ नजाऊ भनी पुकारी पछि पछि दगुग्या । सरोवरका किनारामा पुगी पानी पिउँला भनी विचार गरिरहँदा सरोवरबाट कल्लोल शब्द गरी गर्जमान गर्दा राजातर्फ पानीका तरङ्ग उठी आयो । यस्तो देखी मन्त्रीको वचन सत्य भनी भागी आया । यस वखतमा मन्त्रीले विन्ति गन्या । भो महाराज मेरा कुराको प्रतीत नगरी जाँदा यस्ता अवस्था हुनुरलाई जीवको संसय हुन गयो । यस सरोवरका पानी पिउनुछैन भनी आफूले सुन्याका दश इन्द्रिय स्वरूप जन्तुका भयदेखि मुक्त गरायाको सब विस्तार कही दुवै ससुराका घरबिषे गया ।

राजा विक्रमको न एक मृत्यु

उस देशका राजाले जुवाईकन अति मान्य गरी राजदरबारभित्र लगी मान्य गरी राख्या । यस दिनका रात्रि राजा रानी कोठामा शयन गरिरहँदा बुद्धिसेन मन्त्री राजाका द्वारेमा शयन गरिरह्या । रानीले मन्त्रीकन देखी रानीका परपुष्प थियो र मन्त्रीदेखि रिसाई खड्ग हातमा ली राजाका खड्गले प्रहार गरी निजीव गरी ढोकामा सुतिरह्याका मन्त्रीका हातमा खड्ग राखी आफू रोइरह्या । मेरु स्वामी यो चाण्डाल मन्त्रीले मान्यो भनी हाहाकार गरी रोइरहिन । यहापछि उस देशका राजाले आश्चर्य मानी मन्त्रीकन चाण्डालका हातमा सौफी खड्ग सौप्या । यस वेलामा मन्त्रीले अनर्थ भयो भनी दश दिग्पाल साक्षी आफ्ना स्वेष्ट वता श्रीजगदम्बाकन स्मरण गरी हे परमेश्वरी आजका कालमा नीतिका वचन भेटाई मेरा जीवरक्षा हुंदोछ भनी बारंवार स्मरण गन्या र चाण्डालले भन्या मानको तयारी गन्याको थियो ।

उस्ता वेलामा जगदम्बा प्रसन्न भै आकाशवाणी प्रसन्न भै राजाकन आज्ञा गन्या ।

हे राजन् ते राजा भै विवेक नगरी यस्ता मन्त्रीका प्राण लिन लागिस् । मन्त्रीले मान्याको कदाचित् होइन । तेरी छोरीले मान्याको हो भन्या आकाशवाणी हुंदा उस बाणी सुनी राजाले मन्त्रीको प्राण रक्ष गरी छोरीकन नीतिप्रमाण सासना गन्या । यहाँपछि मन्त्रीले विन्ति गन्या । भो महाराज यी महाराजको शरीर यहाँ दाह गर्नुहुंदैन वाराणशी क्षेत्रमा लगी दाह गरंला भनी धातुका पेटारा बनाई राजाका शरीर भित्र राखी बोकी लग्या । यस्ता दखत मन्त्रीले विचार गन्या कि वाराणशी क्षेत्र लैजान् । मेरी स्त्रीको चरित्र नीति विचार गरं भनी जाई ससुराका घर पुग्न जाँदा घरका नजीक एक रुखमा पेटारा झुण्ड्याई ससुराका घरमा गया ।

राजा विक्रमको पुनर्जीवन

उनका स्त्रीले देखी बहुतै आदर गरी भोजन गराया । त्यहाँपछि दुवै स्त्रीपुरुष कोठामा शयन गर्न आउँदा उस दिनका रात्रि उसै कोठाका भयालमनि जम्बुक आई विशब्द गरी कराया । त्यो जम्बुक करायाको सुनी मन्त्रिणीले जम्बुकका वाक्य बुझी उठ्दा मन्त्री बुद्धि-सेनले सोध्या । हे प्रिये तिमी किन उठ्यौ भनी भन्दा मन्त्रिणीले विन्ति गरिन् ।

हे प्रभु यी जम्बुकले झुण्ड्याई राख्याका धातुका पेटारामा मृतक छ । यो भिकी हामीलाई आहारा देऊ भनी करायाको हो । फेरि यस्तो भन्याको हो । जुन मानिसले जम्बुकको भाषा बुझ्दछ, उसले हामीलाई आहारा नदिया महापातक लागोस् भनी जम्बुकले भन्यो अब मैले भाषा बुझ्या प्रान्त यो मृतक ली जम्बुकलाई इच्छाभोजन गराउन जान्छु भनिन् र मन्त्रीले स्त्रीका अगाडि शोक गरी बोल्या । हे प्रिये यो मृतक अरु होइन । हामीहरूका स्वामी विक्रमादित्य राजा हुन् । स्त्रीका कारणमा यिनको प्राण हन भयो । अब मैले वाराणशी क्षेत्रमा लैजाई संस्कार गरं भनी ली आयौ । यहाँ आउनाले रुखमा झुण्ड्याई राख्यौ । यी राजाकन जम्बुकलाई आहारा नदेऊ । यी राजा नभयापछि म अनाथ भैग्याँ भनीकन स्त्रीकन वारंवार शोक गरी भन्दा यस्ता वचन सुनी मन्त्रिणीले वन्ति गोरिन् ।

हे प्रभो त्यस्ता तरहसँग मन्याका हुन् भन्या यी राजाकन वचाउनानिमित्त ईश्वरीका आराधना गरिहेरं भन्दा मन्त्रीले आश्चर्य मानी विन्ति गन्या । हे प्रिये यस्ता तिमिले कसो गरी गरौली भनी भन्दा स्त्रीले विन्ति गरिन् । हे प्रभो मैले पूर्वकालमा पीठ सेवा गरी हिंदा देवीकन प्रसन्न गराई वरदान प्रसन्न भयाको छ । यसै प्रकारले यति अंकन गन्याको हो भन्दा मन्त्रीले उठी दुवै जना भै चर्हिदो सरजाम तयार गरी गुप्तसंग रात्रिविषे पीठमा गया ।

मन्त्रीले रुखमा भुण्ड्यायाको भेटाएर ली गया । मन्त्रिणीले विधिपूर्वक देवीकन पूजा गरी प्रसन्न गराई राजाको भीष वरप्रसाद ली राजाका शिर जोरी बचाइदिया । देवी अन्तर्धान हुँदि-
भइन् । यी मन्त्रिणीको कृपाले राजा वीर विक्रमादित्य सजीव भै तेजस्वी भै मन्त्रिणीका घरमा थोरै दिन बास गरी फेरि राजा ससुराका घरमा गै मान्य ली आफ्नो देश उज्जैन नगरविषे जाँदाभया ।

यस्ता आपदादेखि पनि बाँची उग्र र शान्ति चरित्र विचार गरी महासामर्थवान् भै हिन्दुस्थान भै हिन्दुस्थानका बडा बडा महाराजा छत्तीस जनाकन आफ्ना अधि पछि राखी 'युद्ध गरी जिती चक्रवर्ती महाराज भै रह्याका थिया । फेरि ईश्वरीका पारसमणिका प्रभावले अरु धनहरूले गरी हिन्दुस्थानमा विक्रम नाम सम्बत्तर फिराया । पूर्व दक्षिण पश्चिम उत्तर चारैतर्फ मुलुक बढाई धेरै जग्गामा जाई फिरी चरित्र बुझी हेर्न्या । मन्वेश्वर पनि दर्शन गर्न्या । पश्चिमका मुसलमान बादशाहहरू पनि युद्धमा जिती हटाया । नानाप्रकारसंग महाचक्रवर्ती राजा भै आनन्दसित विहार गरिरह्याका थिया । केही वर्षपछि क्षान्तिशिल नाम कापालिक जोगीसंग भेट भयो । पछि उनका सम्मतले दक्षिण स्मसानमा जाई वेताल सिद्धसाधि साधनमा वेतालकन पञ्चीसवार त्याउं दामाको कथाको वर्णन सक्वाप्रान्त सा-
धनमा क्षान्तिशिलले कपट गरी राजाकन मान्न तयार हुँदा राजाले युक्ति गरी योगिनीकन मारी आफूले सिद्धि पाया । वीर विक्रमादित्य भनी बडो नाम प्रख्यात भै गया ।

श्रीवज्रयोगिनीका अनुग्रहले तेव्वर आयुर्दा पायाको हुनाले पैले एकवार तेल भाडामा पाक भै जीवरहित भै गया । फेरि स्त्रीका द्वाराले मरण भयाका पनि बाँची आया । फेरि वेताल साढा योगिनीले मान्न आँट्दा योगीलाई मारी आफू बची सिद्धि पाया ।

राजा विक्रमको लीलावर्णन महिमा

यिन राजाको लीलावर्णन महिमा-कलिमा अति आश्चर्य दुर्लभ छ । यस्ता महाराज यस संसारमा 'न भूतो न भविष्यति' धन्य भन्नु श्रीमहाराज चक्रवर्ती वीर विक्रमादित्य सेन महाप्रतापी महोप-
कारी महात्यागी महाभोगी धमकन जान्ने नीतिशास्त्र जान्ने सर्व विद्या जान्ने नाना कौतुक विहार गर्नु गीत वाद्यदि जान्ने अति शूरा उत्तम मति भयाका सत्यवादी सत्यमागी
महामक्तिमान् युक्ति जान्ने नाना प्रकारका रत्न सुवर्णादि धन द्रव्यले पूर्ण भयाका शास्त्र जान्ने जन्त्र मन्त्र जान्ने साधनसिद्धि पायाका क्षमावन्त दयावन्त गुणवान् भाग्यवान् धर्म-
वान् ज्ञानवान् पात्र अपात्र जान्ने लोभ नभयाका महाविवेकी यस्ता अवतारी महापुरुषमा

दीर्घायु भयाका उनका नाम गुण वर्णनले चिरञ्जीवि जस्ता भयाका महाविषेकी घरता महाप-
राकूमी महाराजेश्वर कलियुगका भूपहरूमध्ये संसारमा दुर्लभ बहुधाका छन् ।

वीतरागमदक्लेशकोपमात्सर्यमोहत :

रजस्तमेति दूरत्वाद्दोर इत्यभिधीयते

यस्ता यी चक्रवर्ती महाराज वीर विक्रमादित्य सेनको अन्त उद्धार भैगयाप्रान्त देवतादेखि
पायाका देवदत्त नाम महाउत्तम सिंहासन आफ्ना पुत्र विक्रमकेसरी महाराजा भया उप्रान्त त्यस
सिंहासनमा बस्न सामर्थ्य र योग्य नदेखी उज्जयनीका राज्य भूमिमा खनी पृथ्वीतलविषे गुप्त गरिदिया ।
पछि यही सिंहासनमा बसुं भनी आउनुया महाराज भोजदेवले बस्न आँट्दा बत्तीसपुत्रिका भै
सिंहासन स्वर्गविषे उडो गया ।

पन्चीस बेताल र बत्तीस पुत्रिका आदि कथाले गरी महाराज चक्रवर्ती वीर विक्रमादित्यको
वर्णन संसारमा प्रख्यात छ । संक्षेपले गरी महाराजा चक्रवर्ती वीर विक्रमादित्यकी किञ्चित्
वर्णन कही सकियो ।

राजा धर्मदेवको आकस्मिक मृत्यु

अब उप्रान्त अघि नेपालमा राज्याभिषेक दियाका राजा विश्वदेवस्य भोगवर्ष ४८ यी राजाले
पनि बहुतै नीति गतिले प्रजा प्रतिपाल गरी सुखभोग गरिरह्छा । यिन राजाले दरबार ९
तला विहार गरी बनाई ठूलो बगैँचा बनाया । त्यही स्थान आफ्ना आगम स्वेष्टदेवताकन
नेम गरी श्रीदेवीका नाम राजदेवी भनी प्रख्यात गरी प्रतिवर्ष आफूले देवालि मान्दाभेडा ।
प्रजाहरूकन पनि स्थान स्थानका देव देवीकन मनाई राख्दाभया । बौद्ध मागीहरूका पर्याप्त
हुनाले भिक्षुकहरूको संग हुनाले बौद्धकन पनि मानी तिम्भूका स्थान बनाइदिया । अघि वीर
विक्रमादित्यले स्थिति गरी गयाका धर्मवृत्तहरूको सन्मान पनि गरिरह्छाका थिया । केही दिनपछि
आफ्ना पुर्खाको कीर्ति धर्मागत देवका नामले बनायाका नारायण धारा बन्ध भै जाँदा ती राजाले मनमा
बहुतै फिका गरी मेरा पुर्खले जलाशयन नारायणका आज्ञा पाई बसायाको स्थान हो भनी अब म पनि
तिनै नारायणका स्थानमा जाई सेवा भक्ति गर्नुपर्छो भनी शतरुद्र पर्वतमुनिका आदि जलशयन नारायणका
स्थानमा जाई सेवा भक्ति स्तुति गर्दा ज्योतिकहरूसित बुझी काम गर' भनी स्वप्नमा पाई ती राजाले
ज्योतिक ब्राह्मण जान्छा बोलाई सोढा कष्टप्रमाण आयो र ज्योतिकहरू विन्ति गर्न नसकी नबोली

रह्यो । राजाले केही सन्देह मान्नुपदैँन यथार्थ बताउनुहुवस् भन्दा हे महाराज

द्वात्रिंशलक्षणसंयुक्तं नरबलिं दद्यात्
धाराबन्धकाशो जायते राजन् इति वाक्यं श्रुतम्
इति कार्यं मया कियते इत्यर्थं मनसि स्थापितम्

यहाँ उप्रान्त कोही दिनपछि राजाले आफ्ना मनमा बिचार गऱ्या । प्रजाहरूमा कोही लक्षणले युक्त भयाका भया पनि बिना अपराध जीवघात गर्नु मेरा कुलको धर्म होइन । मेरा पुत्र पनि लक्षणले युक्त छ तपनि मछेउ पनि युक्त छ भन्दछन् । तसर्थ आफ्ना पुर्बाको कीर्ति धाम्निनिमित्त बिना अपराधि अरु मानिस खोजी जीवघात गर्नुचाहिँ त आफ्नै जीवघात गर्नु योग्य हो भनी ती राजाले यस्ता नराधिपति प्रभुत्व सुख र नवसागर रानी अति सुशीलाकन त्याग गरी पुत्र मानदेवकन बोलाई गुप्तभेद नबताई हे पुत्र आजका चौथो दिनमा हाम्रा धारामाथि सम्पूर्ण शरीर छोपी रात्रिमा सुतिरहन्या पुरुष एक जना होला त्यसकन तैले जाई मुख नहेरी शीघ्रले काटी आउनु । तब हाम्रा धारा बहला भनी अह्वाया । चौथो दिनमा आफूले धर्मका निमित्त जाई सुतिरहन गया । त्यहाँपछि पुत्र मानदेवले पिताका आज्ञा मानी केही बिचार नगरी वेगले जाई छोगे सुतिरहन्या पुरुषकन केही नहेरी छड्गले प्रहार गरी छिन्न भिन्न गऱ्या । त्यसै वेलामा ठूलो शब्द गरी धारा बह्यो र राजपुत्र खुशी भै खड्ग घुन जाँदा हुवै धारादेखि रक्त बहाई देखाया । पितृहत्या गर्नुको मुख हेर्नु छैन भनी हित मंगल फर्कि- गयाको हो भनी भन्दछन् अन्तक छंदैछ । राजपुत्र त्यस ठाउँ छाडी गयापछि निर्मल भै सदा सर्वदा जल बग्छ्यो । राजपुत्र इक्षुमति पुग्दा सबै कीरामात्रै बगाई ल्यायाको हुनाले तुष्टचा भनी भन्दछन् ।

राजा मानदेवद्वारा खासा चैत्यको निर्माण

भोलिपल्ट नगरमा ठूलो हल्ला उठी सोहरा फिज्यो । राजाकन पनि काटी राख्यो । बन्ध भयाका हुवै धारा पनि वही रह्याछन् भनी अनेक तरहका कुरा राजपुत्रले सुनी हेर्ननिमित्त गया । आफ्नै बाबा मरिरह्याको देखी बहुते सोक गरी भ्रमण गरी मनमा बिचार गऱ्या । बाबाले हलवार गरी मकन यस्तो अनर्थ गराया भनी बडो कठिनसंग चित्तकन धैर्य गरी केही कुरा प्रकाश नगरी पितृको क्रियाकर्म सम्पूर्ण गरी महतारिकन राज्यको भारी दी आफूले हत्यामोचन गर्नुनिमित्त मेरा धर्मका बाज्या विक्रमादित्यबाट वर प्रसाद पायाको स्थान श्रीवज्रयोगिनी हो भनी श्रीवज्रयोगिनीका चरणमा शरण जाई हे “तास्मिन्” भनी हाहाकार गरी विलाप गरी श्रीदेवीकन पूजा गरिरहंदा त्यस वेलामा

देवीबाट करुणा गरी आकाशवाणी भयो हे बालक तेरा पाप मोचन गर्नानिमित्त केही कीर्ति बनाई तैले यहाँ देखि पश्चिम भाग एक कलिज पछि उडियाको हेरी जानू त्यो पछि जहाँ बस्ला । त्यहाँ तैले बडो पन्नाकारले सबै देवतासहित गरी चार प्रदक्षिणामा एक कोस बौद्ध मन्दिर बनाऊ भनी आज्ञा पाउँदा आज्ञानुसार राजपुत्रले श्रीदेवीका करुणावाणी सुनी हवस् भनी कबुल गरी देवीबाट उडाई दियाको कलिजकन हेरी पछि पछि गया । त्यो पछि उडी जाई एक स्थानमा बस्या । राजपुत्र उहो स्थानमा पुगी जग्गा ठहराई मन्दिर बनाउनकन प्रारम्भ गन्या ।

त्यस समयमा पितृहत्याका पापले यस्तो भयो कि ती राजपुत्र बस्याका जग्गामा अनावृष्टि भै मेघ शून्य भयो र राजपुत्रले बहुते दुःख पाई कीर्ति बनाउनालाइे रात्रिका बिषे घेरै कपडा फिजी शीत नित्य निचोरी ईंट पारी बाह्र वर्ष लाईकन बौद्ध मन्दिर सिद्ध गन्या । कस्तो मन्दिर भयो भन्या सबै देवताहरू पीठ देवीगराले संयुक्त गरी बनाई प्रतिष्ठा गरी राजपुत्र फेरि श्रीवज्रयोगिनी जाई तारणि माईका शरणमा जाई कर जोरी पुकारी रहँदा फेरि आकाशवाणी भयो । हे बालक तँदेखि अति सन्तुष्ट भयो । धन्य तेरा पुरुषार्थ मैले भन्या जस्तो बौद्ध मन्दिर सिद्ध गरी आइस् । अब तेरा पाप सब नष्ट भयो । अब तेरा बाज्ये विक्रमादित्यलाई दियाको द्रव्यवृक्षका धनले विक्रम सम्बत्सर नयाँ फिरोबा । नेपालमा पनि विक्रमनाम सम्बत्सर फिरोऊ । सब प्रजाहरूकन अकृणी गर भन्या आज्ञा पाया । चक्रवर्ती महाराज वीर विक्रमादित्यबाट कलिबर्ष ३०४४ मा विक्रमनाम सम्बत्सर वर्ष १ एक गरी फिरोया । उनै विक्रमका हुकूमले मानदेव नाम राज ले नेपालमा फिरोया । खासा चैत्य नाम बौद्ध मन्दिर तयार गर्दा स्तुति गन्याको —नमो बुद्धाय

प्रणम्य नार्थं चरणारावन्दं त्वं बुद्ध शरणं कृतनाशनाय असंख्यपुष्पबुद्धार्चनाय त्वं बुद्ध स्वामी जिनपादपद्मम् धर्मम् किरन्ति अभिलाषचित्तायतीपनारी विपरीतकार्यम् विदेशरायेन शुभ त्रिरत्नं त्वं बुद्धस्वामीजिनपादपद्मम् रायतनाय प्रतिकारदेहं कृतविद्या तं खलु हृष्टतुष्टम् पिता मनोजं परिपूर्णदेहं त्वं धर्मस्वामी जिनपादपद्मम् ।

आदि तेह श्लोकसम्मको स्तुति बनाई स्तुति गन्या । कस्ता प्रकारले भन्या मानदेव राजाबाट बुद्धका चरणमा पूजा मान्य गरी तिमि बुद्धजनकन शरण लिन्या असंख्य अपार भै रह्याका तिमिकन जान्याको थिएन । तिम्रा चरण कमलमा धमका स्वामी भयाका हे नाथ पना चढ्याका म अज्ञानीकन कृपा राख । धर्म कांतिका लहर छाडी विपरीत गन्या विश्वदेव नाम बाबुको देह मेरा हातले त्याग गराया । जल कीतिका कारणमा यस्ता पुत्र मानदेवले पितृ हत्या भै ज्ञानीजनका सम्मतले र श्रीवज्रयोगिनीका तपले प्रत्यक्ष प्रसन्न भै १२ वर्ष लाई बनाया । भूपति भै जिउदै मर्न तुल्य भयाको मानदेव नाम म तिम्रा शरणमा पन्ना भनी बहुत उप-

कारले पूजा मान्य गरी तत्व ज्ञान गुणले सेवा गरी ईश्वरीका द्वारले कोटि पाप भय रिपु नाश गर । मरी जान्याकन मुक्तिपद दी सर्वकार्य सिद्धि दी दुःखहरण गरी सुखदायक मोक्षपद दिन्या यस्ता देवताका चरणमा शरण छ । पिताकन सुखावती भुवनमा पुन्याऊ भनी मानदेव राजाले पिताकन ऊद्धार पितृहत्या गन्याको पाप नष्ट हवस् भन्या कामले धर्म चैत्य स्थापना गरी आफैले स्तोत्र स्तुति गन्या । खासा चैत्य भनी प्रख्यात भै गया ।

मानदेवद्वारा मानेश्वरीको प्रतिष्ठा

केरि धेरै स्थानमा धेरै कीर्ति बनाया । मानदेव विहार नाम गरी दर्बारैमा आफ्नै नामले आफ्ना कुलमा श्रेष्ठ देवताकन मानेश्वरी भनी प्रतिष्ठा गन्या । स्तोत्र पनि बनाई स्तुति गन्या । श्लोकः—

ॐ नमश्चण्डिकायै ॥ नाडि त्रितयरूपा च त्रिकालभेदभूमिनी ।

ब्रह्माविष्णुशिवासीनां वन्दे श्रीमानेश्वरी त्वाम्

नादविन्दुकलातीतां मुण्डमालातपस्विनीं

शिवविनिर्मितां देवीं वन्दे श्रीमानेश्वरीं त्वाम्

ज्ञानातीतां ध्यानातीतां जयन्तीं त्वाम् कुलेश्वरीम्

ज्ञानरत्नगुणोपेतां वन्दे श्रीमानेश्वरीं त्वाम्

पङ्कजमुण्डलाधारां पीनां नतपयोधरां

विन्दुतेजप्रभाकाशां वन्दे श्रीमानेश्वरीं त्वाम्

जवारुणां भानुवर्णां सुमुख्यां सिन्दूरवस्त्रां

श्वेतपद्मानुयुक्तां रक्तानुरागीं वरदां

सुप्रसन्नां त्रैलोक्ययुक्तां श्रीमानेश्वरीं त्वाम्

पीतातनेत्रा च त्रिहेमगौरि ब्रह्मेन्द्रविष्णुपरिचित्यरूपा

मोहान्धकारे परमं च दीपं माहात्मसोहं श्रीमानेश्वरी त्वम्

संखामुशुक्ला श्वेतपद्मानुयुक्ता कुन्देन्दुधवला शशिचारुचूडा

शुक्लप्रकाशा तेजलक्ष्मीमुख्या वागीश्वरि त्वं श्रीमानेश्वरि त्वम्

गीतापिताभ्यां गतबुद्धिभूता विभूषिता सा च विवर्द्धमाना

पूर्वपराणां परमप्रतिष्ठा संसारसारा श्रीमानेश्वरी त्वम्

प्रतिदिनसहस्रं दुःखभाराभिभूतो
 दारिद्र्यलोकभागी बहुरिपुगणे पीडितो रक्ष मे त्वम् ।
 त्वं मातापादपूजो क्षणमपि निश्चिता धैर्यचित्तेन याति
 मेर्चा विलयाप्रदाने तदपि मम शिशोः क्षन्यतां सिद्धिदेवी

मानदेव नाम राजाले राजकुलमा रह्याका परमेश्वरीकन भक्तिभाव गरी ईश्वरीकन शास्त्रोक्त अनुसार वर्णन गरी गीत स्तोत्र बनाई अधिदेखि वीरा भयाका देवीकन सतारका सार भयाका भनी आपना नामले मानेश्वरी प्रख्यात गरी फेरि सुवर्णका मूर्ति बनाई प्रतिष्ठाकर्म गन्या ।

पूर्वदेखि गरी आयाका पापले गरी अभागी अकीर्ति गन्या भै जन्मी दुःखका महा दारिद्र्यलोकमा अभागी शत्रुका भयदेखि मकन हे देवी रक्षागर, हे माता तिम्रा चरणको पूजा स्मरण कैले पनि न बिर्थास् तिमा चरणमा चित्त दृढ़ हवस् मैले गन्याका स्तोत्रने मेरा पुत्र प्रजा आदिहल्ले मानश्वर्षट स्तोत्र पाठ जसले गर्ला त्यसकन हे सिद्धिदेवी तिम्री रक्षा गर भनी आफैले स्तोत्र बनाई पूजा मान्य गन्या । यस्ता प्रकारसंग बुद्ध मार्गको र शिव मार्गको दुवै प्रकारको आपना स्वेष्ट देवताकन स्तोत्र बनाई वर्षप्रति श्रीमन्मानेश्वर भनी देशलि वर्षप्रति मान्या ।

सिंभू भगवान्कन छत्र चढाया । श्रीपशुपतिनाथकन पनि छत्र चढाया । फेरि कल्पवृक्षाकार रत्नादि सुवर्णले गरी दानदिया । विशाल नगरका प्रजाकन भोजन गराया । फेरि भूमि नापन्या मानदंड भनी बनाया । तिनका राज्यमा फेरि घेरै विघ्न हुंदा पौषका पौषमासीका दिन होलीजात्रा गर्दा विघ्न शान्त भैगया । फेरि राज सन्मानमा धातुका यन्त्र बनाई गाढी संस्कार गन्या । यस्ता प्रकारसंग धर्मवृत्त गरी प्रजा प्रतिपालन गरी राज्यभोग गरिरह्याका थियो । फेरि सम्बत्सर देवहार चलाई सक्काको ३ तीन वर्ष पछि शान्त भैगया । राजाहरूका पुस्ता ३ जम्मा भोगवर्ष ६६ अधिका भुक्तवर्ष ३७६ ३ जम्मा वर्ष ३८६२ ।

अस्य पुत्र धीमहीदेव राजा भोग वर्ष ५१ यहाँ उप्रान्त अधि परापूर्वकालदेखि नेपाल भूमि मध्ये ठूलो मुख्य सहर विशालनगर थियो । पछि यसै नगरलाई नेपाल तनाउ भै जाँदा डुबी बिन्या फेरि त्यसै स्थानमा चन्द्रपुर भनी सहर बनिरह्यो । पछिबाट विजयपत्तन भन्या नाम रहन गयो अधि विशाल नगर बडो प्रख्यात भैरह्याको थियो पछि साँहै पुरानु हुंदा उच्चदै गयाको थियो । यस्तै समय रुद्रमतीले विशाल नगरतिर विमुख भै बूढानीलकण्ठसन्धि पैरो भत्की अनेक तीर्थ इशानेश्वरीमध्ये गरी बस्दाभया ।

अस्य पुत्र श्रीराजा वसन्तदेव भाग वर्ष ४६ श्री राजा १५ वर्षका उमेरमा गद्दीमा बस्दा कलि गतवर्ष ३११४ लाग्याको थियो ।

दशवर्षसहस्राणि विष्णुनामानि गोचरे

तद्वर्षं जान्हवीतो तद्वर्षं ग्रामदेवता

हुनाले यो नेपाल भूमि देवपुरी भविष्य पुराणका श्लोकमन्दा तीन सय ३०० वर्ष अधिक संभाषण भै गयो । यीन दिनपछि देवताहरूको दर्शन स्पर्शन, संभाषण मनुष्यहरूलाई दुर्लभ भै बडो कष्टले मात्र पाइन्थ्यो भै गयो ।

सान्तश्रीभिक्षुद्वारा अनावृष्टि नहुने व्यवस्था

अस्य पुत्र श्रीराजा उदयदेव भोगवर्ष ४७ अस्य पुत्र श्रीराजा मंदेव भोगवर्ष ५३ अस्य पुत्र श्रीराजा गुणकामदेव भोग वर्ष ५० यिन राजाले राज्याभिषेक पायाउप्रान्त यौवनावस्था प्राप्त भै सुन्दरी स्त्रीहरूकन बोलाई प्रसङ्ग गरी भुलिरह्याका थिया । राज्यको संभार मन्त्रीलाई सौपी आफूकीडामा भुलिरह्याका थिया र अन्याय अक्रोति हुन गयाको थियो । धनैमात्र उपार्जन गरी नीतिको विचार गर्दै नथ्या र यिनका पालामा नीतिविध्न भै दुर्भिक्ष भै प्रजाले दुख पाउँदा पछिबाट राजाले अनर्थ भै गएछ भनी विचार गन्या । म एकजैले मात्र सुख पाई क्या गर्नु प्रजाको राज्यको प्रभु भै सबले निन्दा गरियाका भै गयाँअबमैले क्या गर्न्या हो धिक्कार मेरा जन्म भनी विचार गर्दा स्वयम्भू भगवान् स्थानमा एक सामर्थवान् भिक्षुकछन् । उनकाचरणमा शरण गन्या । उनले उपदेशमा फिक देह शून्यगरी वसुन्धरापुर, वरुणपुर वायुपुर संबरदेवताकन मानी सुवृत्ति गराउनानिमित्त नवनाग आकर्षण गरुं भनी भिक्षुकले म साधक हुँला हे राजन् तिमि उत्तरसाधक हौ भनी सम्मत गरी विधिपूर्वक नाग आवाहन गरिसक्या । एक कर्कोटक-मात्र विरूप हुनाले लज्जा मानी आयाको थिएनन् र शान्त श्रीभिक्षुकका उपदेश सब सुनिसकी मन्त्रले प्रयोग गरी एक दुर्वाकुण्ड पुष्प राजाकन सौप्या र राजाले श्यामवर्ण घोडा चढी घनादहमा गया । त्यो फूल दहमा फेक्या र बाटो देखियो र त्यसै बाटो गरी जाई कर्कोटक नाग बस्याको स्थानमा पुगी निबन्त्रणा गन्या । शान्त श्री आचार्यले कह्याप्रमाण सब विस्तार गरी पाल्नुहवस् भनी भन्ति गर्दा पनि केही उत्तर दिएनन् र आचार्यका मन्त्रका बलले कर्कोटकका सिरको केश समाती लतारी ल्याया । वसिका-चलबाट ल्याई सिम्भूमा पुन्याई नागमण्डलका एक आम्ननमा बसाली विधिपूर्वक आवाहन पूजा मान्य गरी महा दुर्भिक्ष नहवस् भन्त्या कामनाले वृष्टि गर्नानिमित्त विधिभाव गरी पट्ट वस्त्र पुस्तकमा मूर्ति आदि वाचा लेखी नागराजहरूबाट सत्य प्रतिज्ञा गराई पछि पछिका कालमा अनावृष्टि हुन्या समयमा त्यही प्रतिमा खोली वाचा पढ्याप्रान्त वृष्टि हवस् भनी वाचा गराई नागपुर पृथ्वीतलविषे गुप्त गरी प्रतिष्ठा गरिदिया । नागलोकहरूकन विमर्जन गरी स्वस्थानविषे पढाया । त्यहाँपछि गुणकामदेव

राजाले शान्त श्रीभिक्षुकन पूजा मान्य गरी विदा भै राजद्वारविषे जाई राज्यकार्य प्रजाप्रतिपाल गरी शान्त श्रीआचार्यका मन्त्रका बलले राज्य सुभिक्ष भै आनन्दसित राज्यभोग गरिरह्याका थिया ।

जब गुणकामदेव वृद्धावस्थामा प्राप्त भया तब मनमा विचार गय्या । अब मेरा मरणकाल आइपुग्यो । पुत्रकन राज्याभिषेक दी तपोवनविषे जानुपग्यो भनी आपना पुत्र नरेन्द्रदेवकन बोलाई राज्याभिषेक दी उपदेश शिक्षा दी बौद्धमार्गको - बोध दी गुणकामदेव विदा भै तपोवनविषे प्रवेश गरी गरी स्वयम्भू भगवान्का स्थान गरी रहन गया । केही कालपछि देसत्याग गरी उद्धार भै गया ।

विशालनगर भस्मीभूत

यो राजा नरेन्द्रदेवले राज्याभिषेक पाया । अस्य भोग वर्ष ३४ यिन राजाले अधि बाबाले उपदेश दियामाफिक प्रजाप्रतिपाल गरिरह्याका थिया । यस्तै समय शान्तकर नाम आचार्यले मन्त्रसिद्धिका बल पाई धेरै वर्ष बौद्धमार्गको प्रशंसा बढाई सिम्नू भगवान्का सेवा गरिरह्याका थिया । पछि 'शान्तपुरभित्र प्रवेश गरी ध्यानागारमा बसी त्यही' गुप्त भै गया । राजा नरेन्द्रदेवबाट अधि बौद्धमागीका बुद्धि सुनी याद गरेनन् । पछि श्रीपशुपतिनाथकन अनेक रत्न विचित्र कोष बनाई चढाया । फेरि त्यही सुनका धारा बनाई चढाया । जयवागीश्वरोमा फेरि पुरीसहित तीन प्रकार कोष १ प्रणाली १ देवपत्तन पुरी १ बनाई श्रीपशुपतिनाथकन चढाया । फेरि जयवागीश्वरीकन नित्यार्चन गराया । यिन राजाका पालामा विशालनगरवासी प्रजाहरूमा द्विभाग भै एक शहर मध्यका मौलाको कारणमा विरोध भै भगडा बढ्ता कोपदेवता प्राप्त भै भगडा हुंदा साह्रै रिसारिस पर्न जाँदा परस्पर बिगारी दैवयोगले अग्नप्रवेश भै आगो लागी माथिल्ला पट्टिले तल्ला पट्टिका घरहरू जली भत्काई तमाम शहर बिग्रन गयो । एक नगरमा द्विभाग भै आपसमा वैरभाव हुन जाँदा धेरै घरहरू भत्काई बिगान्या । त्यस्तै बेलामा अग्निदेवता कुपित हुंदा साह्रै बिग्रन गयो । पछि किञ्चित् कुरा परी चेत्या । परन्तु फेरि बनाउनलाई धेरै भारा हुन जाँदा धेरै मानिस ग्रामहरू बनाई बस्या । विशालनगर आपसका तकरार बिग्रन गयापछि यस्तै समयमा एक चोरले ज्ञानेश्वरभित्र पारसमणि छ भनी थाहा पाई रात्रिविषे जाई शिवलिङ्गकन बञ्चराले चिर्दा चिर्दैमा पारसमणि उडिगयो । चोरले पाउन सकेन । पापकर्म गर्नु मात्र भयो । पछि त्यो पारसमणि प्रभावतीमा उडी बस्न गयाको रहेछ भनी थाहा पाई कोही ग्रामका एक क्षत्रिय पुत्रले जाई धातुले छुवाई छुवाई खोज्दा धातुका टुक्रा भन्या सुवर्ण भै गया । अनेक मिहिनत गरी खोज्दा पनि पाउन सकेन । विशालनगर उज्जी गयापछि

नेपाल भूमिमा साना साना ग्रामहरूमात्रै भै गया । ठूलो शहर कहीं थिएन र राजा नरेन्द्रदेवले देवपत्तनमा जाई श्रीपशुपतिनाथकन मानी शहर बनाउनकन आरम्भ गर्‍या । बाणेश्वर सन्धिका राजगृहमा बसी दवारि बढाई यथाक्रमले शहर बनाई प्रजाकन वास दिया ।

अस्य पुत्र श्रीभीमदेव राजा भोगवर्ष १६ महीदेवदेखि पुस्ता आठके भोगवर्ष २६७ अविका भुक्तवर्ष ३८६२ जम्मा वर्ष ४१८६ कलिगतवर्ष ३३४६ यस सूर्यवंशका राजा भीमदेवकन गोपालवंशी गुप्तवंशका राजाले जिती राज्य गर्‍या ।

गरुडनारायणको 'चाँगु' नामकरण

श्रीराजा विष्णुगुप्त ४७ यी राजाले दोलागिरिमा चँगुनारायणकन देवालय बनाइदिया । सुवर्णका छाना चढाई चाँगुग्राम बनाई लोककन वासदिया । ग्रामवासी जनहरूकन खेत समेत दो बसाया । परचक्र जय गर्ने कामनाले गरुडनारायणकन मानी चाँगु भनी प्रख्यात भया । वृष्टि कामनाले इचंगु नारायणकन मानी इचंगु नाम राखिदिया । सुवर्ण कामनाले अधिका आकारमाथि नारायणकन स्थापना गरी चयशु भनी प्रख्यात गरिदिया । सन्तान कामनाले नृसिंहनारायणसन्धि फपिङमा विष्णुमूर्ति बनाई स्थापना गरिदिया । यस्ता प्रकारसंग चारै नारायणकन थापी देवालय बनाई मान्या । न्यायनोतिले प्रजा प्रतिपाल गरी राज्यभोग गरिरह्याका थिया ।

अस्य पुत्र श्रीराजा विष्णुगुप्त भोगवर्ष ५१ यी राजाले वाग्मतीका पूर्व बाटोमा बृहत् शिलामय विष्णुमूर्ति बनाई स्थापना गर्‍या । दाहिना वाममा ललहरि कुशहरिका मूर्ति बनाई स्थापना गर्‍या । नरसिंह स्थान शतरुद्र पर्वतहरूमध्ये आदि जलशयन नारायण अधिदेखिकः मूर्तिकन मानी जग्गा सुन्दर गरी बनाया । यिन नारायण वृषदेव राजाका पालादेखि शतरुद्र पर्वत भत्की छोपिन गयाके प्रकाश भया उप्रान्त फेरि छोपिन गै अपूज्य भै रहंदा यिन राजाका पालामा उस स्थानमा रोप्याका बोजहरू चाँडै फल्न्या पाक्न्या भै आश्चर्य हुंदा फेरि खोली हेर्दा आदिजलशयन नारायण मूर्ति प्रकाश भया । परन्तु नाकमा चोट लाग्न जाँदा अद्यापि नाकमा लाग्याको चिन्ह छंदैछ । यी गुप्त राजाहरू थडा विष्णुभक्ति हुनाले ती जलशयन नारायण मानी जग्गा सुन्दर बनाया । यहाँपछि एकादशी वृत प्रतिदिन विष्णुमूर्ति ताम्रको र पाषाणको बनाई पूजा मान्य गरी व्रत गर्‍या । बाणेश्वर, ज्ञानेश्वर आदि स्थानविषे चार जलशयन नारायण मूर्ति बनाई प्रतिष्ठा गर्‍या । यस्ता प्रकारसंग विष्णुभक्त भै प्रजा प्रतिपाल गरी राज्यभोग गरिरह्याका थिया ।

दोलखाबाट ल्याई भीमसेनलाई श्रीपशुपतिनिर प्रतिष्ठा

अस्य पुत्र श्रीराजा भूमिगुप्त भोगवर्ष ४५ यिन राजाले नेपालमा गौडाक्षर प्रवर्तन गराया । धरणिवाराह विष्णुमूर्ति बनाई स्थापना गन्या । यति तीन गोपालले राज्य गरी सेवा गरि-
रह्याका थिया । यी तीन गोपालका जम्मा भोगवर्ष १४३ अधिका वर्ष ४१८६ जम्मा वर्ष ४३३२ कलिंगत वर्ष ३४८६ यिन गुप्त राजाकन शिव देवता सूर्यवंशी राजा आई जित्ती राज्य गन्या । अस्य भोगवर्ष ४१ यिन राजाले बाणेश्वरका दर्बार छाडो देउपाटनमा नौ तला कोट गरी बनाई बस्या । देवपत्तनमा नौ तरहका टोल बनाई नौ गणेशका मूर्ति स्थापना गन्या । फेरि नौ तला गरी आफू बस्याका दर्बारसन्धि भैरव शिलामूर्ति शिवपुरीदेखि मगाई देशरक्षानिमित्त बसाया । फेरि अर्द्धशिला नाम अधि विक्रम सम्बत् नेपालमा चलाउंदा मानदेव राजाले प्रजाहरूका ऋण सबै तिरी पत्र तौली हेर्ननिमित्त म गथाका शिलाभैरव बनिगया र स्थापना गरी मानी राख्दाभया । देवपत्तनका दक्षिणमा ठूलो लोहचैत्य बनाया । फेरि देश लक्षण क्रम साधना गरी शतरुद्र पर्वत जाई भ्रुकुम्भ भन्याका नृत्यनाथकन ल्याई श्रीपशुपतिनाथका पश्चिम भागमा स्थापना गन्या । यी नृत्यनाथ बडो प्रत्यक्ष देवता हुन् ।

फेरि दोलखाका भीमसेन आवाहन गरी श्रीपशुपतिनाथका पश्चिम भागमा स्थापना गन्या । फेरि देवताहरू गणेश ४ भैरव ४ नृत्यनाथ ४ महादेव ४ कौमारी ४ खण्डित बौद्ध ४ खंभ ४ गगन ४ अश्वचारी ४ चतुष्पथ भूत मूर्तिले संयुक्त गरी चतुर्मास पूर्णक्रम गरी देश लक्षणक्रम साधन गरी नेपाल नाम गरी बसाया । फेरि यही देवपत्तनमा आगुण देवता टोलप्रति शिवमूर्ति स्थापना गन्या । अकाल मृत्यु हरणनिमित्त महामृत्युञ्जयेश्वर जगाया । फेरि नौ ईश्वरि पनि टोलका पृथक् पृथक् गरी जगाया । ढोका इनार धोरा नृत्यनाथ डबली टोल आगन गणेश यति नौ प्रकारसंग युक्त गरी गुलनाम गरी देश अधि सुवर्णपुरी महानगर कहन्थ्या ।

भुवनेश्वरी आदि ईश्वरीहरूको उत्पत्ति

उहाँ उप्रान्त यिन राजाले देश बसाया । फेरि धर्मदत्ता राजाका पालामा देवता संतोषाई युद्ध गर्दा दन्तमा अङ्क्याको भिन्न लाग्याको ध्यानले गुप्त गरी अरण्यभिन्न विराजमान भयाको श्रीवनकालीकन सन्तोष ध्यानले युक्त गरी अरण्यभिन्न गुप्त गरी वनकाली भजी प्रकाश गन्या । फेरि त्यही स्थानसन्धि त्रिनेत्र गरी छूलो काया संयुक्तले बनाई वनविनायक भनी स्थापना गन्या । फेरि तिनै राजा ज्ञानी हुनाले यही नगरीभिन्न आधका चैत्य मूर्तिकन काही गुप्त

गरी राख्याका समेत देश उत्तरपट्टि सारिदिया । नगरका प्रजाहरूकन खुशी गराई ठूलो नगर बढाई बसाया । फेरि प्रजाहरू मरण हुँदावेला मृतक मार्ग बनाई लैजाई बाणेश्वरीका पूर्व भागमा वाग्मती तीरमा जात विशेषका सम्मान बनाई जलाउन लाया । फेरि यिनै देवी देशका पीठ हो भनी पिशाच चतुर्दशीका दिन सबै प्रजा जम्मा गरी देवीका आज्ञाअनुसार देवी वाद्य बनाई प्रतिवर्ष देश घुमाई रथयात्रा गराया । फेरि द्वादशीका दिनमा चतुर्वर्ण जम्मा गरी महिषवलि त्रयोदशी कौमारी गण भोजन चतुर्दशीका दिन देशमध्ये महादेवस्थानप्रति अखंड रात्रिभर अग्नि जगाई यात्राक्रम संयुक्त गरी देवीका रथले देश प्रदक्षिणा गराया ।

फेरि नेपाली पीठ वत्सला मूल मूर्ति हो भनी जानी अघिका स्थान पाया । ब्राह्मणका सम्मतले वैशाख शुक्ल ११ उत्तर फाल्गुनि नक्षत्र वरियान् योग वृहस्पतिवारका दिनमा पूजा नरवलि विधिपूर्वक गरी शिलाका कलशाकार बनाई भित्र यन्त्र गुप्त गरी स्थापना गरी प्रतिष्ठा गरी मूल शक्ति हुन् भनी आफूले पनि प्रजाहरूबाट पनि मान्य पूजा गराया । यस समयमा श्रीगुह्येश्वरी प्रकाश हुनुभयाकी थिइन् । गुप्तै विराजमान थिइन् । फेरि भुवनेश्वरी, भक्तेश्वरी साम्राज्य कामनाले फाल्गुण कृष्ण द्वितीया हस्त नक्षत्र वृद्धियोग, रविवारका दिन प्रतिष्ठा गरी प्रख्यात गराया । फेरि श्रीपशुपतिनाथका सेवा गरी श्रीपशुपतिनाथकन प्रसन्न गराई श्रीपशुपतिनाथकन चढाई श्रीपशुपतिनाथका स्थानदेखि आपना दर्बारसम ल्याई बाँधी चार दिन राखी विसर्जन गरी वत्सला पीठमा विधिपूर्वक प्रारम्भ कर्म गर्ननिमित्त कोटेश्वरीका देवी पीठस्वरूप सबै अष्टदवसादि अधि पशुपतिनाथबाट निमन्त्रण गर्न यात्रा गराई प्रेत चतुर्दशीका दिनमा कौमारीगुप्त आवाहन गरी देवीका स्थानमा बसाई भुवनेश्वरी, जयावगेश्वरी वत्सला आदि अनेक पीठका देवीकन अर्चन गरी आचार्यहरू अघिकाऽऽक स्थापना गरी देवीका आज्ञा क्रमशः स्त्रोत्र भनी संकष्ट विधि नरवलि नर सिवा कोलाहल गरी नृवाहन देवी प्रमाण पूजा गरी मातृका क्रमले गणकन भक्षणले संतुष्ट गरी विसर्जनको वेलामा अनेक द्रव्य दक्षिणा वस्त्रादि सम्मान प्रतिवषे चलाया ।

फेरि क्षेत्रपालेश्वरीकन त्रिविधा अनेक द्रव्य मगाई आचार्यहरूकन भूगोल पीठका मन्त्र जपाई नेपालरूपी देवता आवाहन गरी द्रव्यविषे एक त्रिविले प्रतिवर्ष देवी आदि सबै पीठकन संतोष गराया । यति कारणबाट नेपालपीठमा नाना द्रव्यवलि दानविधि प्रसन्न भै गयो । फेरि यिनै राजालाई कोही सुजनले स्वप्नतीर्थमा एक सिद्ध आई नित्य स्नान गरी जान्छन् भनी खबर सुनाया र राजा आफै जाई हेर्न जाँदा भयंकर रूप एक योगीकन देख्या र तिनकन ठूलो प्रार्थना गरी प्रसन्न गराई ल्याई तिम्रो चरणसंघिमा बसाया राजाले ती योगीकन खुशी गराई सम्मत गराई ग्रामदेवी जयावगेश्वरीकन शान्ति गरी चिह्नकार गरी अनेकविधिपूर्वक जीवनमा संकष्टमय विधिक्रम गर्दासमय सिद्धले गुप्त गरी राजाकन दुर्वासा ऋषिका अंशका हुँ भनी सुनाया । देवीकन बडो प्रबल प्रदक्ष गरी भैरव नौ लिंगका पनि चंचल मूर्ति स्थिर

गरी बसाई आदि पूज्यक गज कर्णिक मूर्तिसहित प्रकाश गरी बसाया । फेरि यी राजा र योगी दुवै जाई वज्रयोगिनीमा पनि यही विधि क्रमले बडो संकष्ट गरी देवीकन चित्रकार भरी जीबन्यासविधि जगाई मान्या । यति क्रम गरी योगी गोदावरी संधि जगाई लक्ष्मीनारायण शालिग्रामका प्रमाणले विष्णुनारायण नाम प्रख्यात गरी वासुदेव संकर्षण प्रद्युम्न अनिरुद्ध चारै देवताले सहित गरी सर्वोपधिर्भवत नाम विसंखुका पर्वतविषे विष्णुकन प्रख्यात गरी जगाई आफू अन्तर्ध्यान भै तपोवन विषे जाँदा भया ।

अशुवर्माद्वारा वटुकभैरवको स्थापना

त्यहाँ पछि राजाले यो चित्रकार बडो क्रूर कर्म हुनाले प्रतिवर्ष चलाउन त बहुतै कष्ट भो भनी द्वादश वर्ष पुग्यापछि गर्नु भनी बंदोबस्त गरी रीत चलाया । फेरि ती राजाले मेरा मुखीका आश्रम हो भनी तामेश्वरमा धर्मशाला बनाई महादेवकन नित्यार्चन गरी जगा पाई शिवदेव राजा सयुबंसमा उत्पन्न भयाका राजा बडो पुरुषार्थी हुनाले प्रजाप्रतिपाल गरी देव देवीकन सम्मान गरी नेपालमा नाना विक्रम तन्त्रोक्त विधिक्रम गरी धेरै यश कीर्ति बढाया, यिन राजाको सन्तान थिएन र बेनीका पुत्र क्षत्रिय भानिजकन अशुवर्मा नाम राखी राज्याभिषेक दिया आफू शान्त भै गया । यिन राजाका पालामा भोट देशबाट आई चंपादेवी नाम कहाई नेपालका राजासँग मिली बृद्धाचार्यहल्का समतले खाशा चैत्य बिहार घरभनी चारैतर्फ बत्ताइदिया । फेरि फुटग्राममा चैत्य थाप्या । कूर्मासन राखी फेरिचतुरंकरामायणकोनित्य बीला बनाई नयाया ।

श्री राजा अशुवर्मा भोगवर्ष ४३ यिन राजाले वत्सलापीठमा नरबलि प्रतिवर्ष कष्टकर्म भनी देवीकन शान्ति पूजा गरी युग्म शुद्ध छाग थपी वलिदानले प्रतिवर्ष कर्म चलाया । नरसिवा कोलाहल गन्याको ती राजाले हेर्न जाँदा हाँसी ठट्टा गरी बस्दामा नरसिवाले राजाकन समात्न गयो र राजा खुशी भई नरसिवाकन धेरै खेत विर्ता दिया । फेरि नेपालविषे प्राप्त भयाको पूर्वागमन दिन त्रिचारी वैशाख शुक्ल पूर्णिमामा ठहराई त्यस दिनमा देवी प्रसन्न निमित्त कौमारीगण बसाई अनेक यज्ञादि क्रिया गरी वलिदान पूजानिमित्त नवदुर्गा बसाई बाह्याभ्यन्तर कर्म प्रतिवर्ष चलाया । यिन राजाले देवपत्तनका दर्वारिपछाडि शंखमूलका दक्षिण दिशा लगंखेल भन्या ठाउँमा सुवर्ण खण्डवन फाँडी वामनगर बनाउन आरंभ गन्या । बहुतै सुन्दर गरी दर्वारसमेतका सहर बनाई आफ्ना मन्त्री सदाँर दुनियाँयाहल्लाई पनि दर्जाअनुसारका घर बनाई सबैलाइ वास गराया । आफू पनि सोही सहरमा वास गन्या । बान्ह हप्पार १२००० का सहर बनिभयो । यी राजा बडो चंचल तेजस्वी हुनाले प्रयागसम्म गै राजा राजा संग लडाई गरी जिती प्रयागमा दुइचार २।४ मैन्हा बसी त्यहाँका भैरवला सेवा गरी प्रसन्न गराई तन्त्रोक्त विधिबाट आवाहन गरी सोही विधिले जोतिषी शास्त्र विचार गरी बाह्यागका मुखद्वारा कजिगत वर्ष मा फाल्गुण शुक्ल पंचमी ५ उत्तरभाद्र नक्षत्र ऐन्द्रयोग आ दत्य वारका दिन नेपालमा आ आफ्ना दर्वारका नजीकमा वटुक भैरव भनी नाम राखी तन्त्रोक्त वेदोक्त बौद्धमतले यथाविधिले स्थापना गन्या ।

अंशुवर्माको राज्यकालमा धान आदि अन्नको चलन चल्ती

यहाँ उप्रान्त सोही नगरको वरावर वृद्धि गराउँदै थिइन् । आफ्ना कोठामा राजा सुती रहँदा जमराजबाट मेरा पुति बनाई प्रकाशगर भनी स्वप्न हुँदा सो स्वप्नबमोजिम जान्ने २ पंडित जोतिषीहरूका समतले शास्त्रबमोजिमका धर्मराज जटाधारी लोकेश्वरका मूर्ति बनाई गुष्पुढोकानेरा उत्तरतरफ चैत्रशुक्ल र अष्टमी तिथि नक्षत्र आयुष्मान् योग बृहस्पतिवारका दिन प्रतिष्ठा गरी बौद्ध मतले चलाउनु भनी बंद्देज बाँधिदिया । रथजात्रा पनि चलाईदिया । बटुकभैरव खुशी गर्नानिमित्त मांसाहुति यज्ञ धर्मराज भन्थ्याका स्थितिका पूजाहारीबाट चलाउनु भन्थ्या बाँधिदियाका अद्यापि चल्दैछन् । अधि नेपालमा खेत कमाउनु, धान रोप्नु, कोदाली लाउनु, धान काट्नु, धान झारनु, धान सुकाउनु, धान कुट्नु, धानको चिउरा बनाउनु यस्तो रीत केही चल्थ्याको छैन । खालि फलफूल मेवाको चलन छ ।

यही राजाका पालामा दैवका अंसखे बलभद्र भन्थ्याका जन्मन आया र राजा संग बक्सार्दै आफैले खेत कमाई दुनियादारलाई पनि यै हिसावबाट सिकाई खेत कमाउनु, बिउ राख्नु, धान रोप्नु, धान काट्नु, धान सुकाउनु, धान कुट्नु, धानको चिउरा बनाउनु इत्यादि सबै सिकाई मल्लिनगरदेखि उत्तरपट्टि आफ्ना नाउले शिलाका मूर्ति बनाई बलभद्र भनी नाउ राखी मार्ग शुक्ल पूर्णिमाका दिनमा सोही मूर्तिलाई पूजा गरी चावलका पीठोको योमवि भन्थ्या रोटी बनाई चढाउनु भन्थ्या रीत चलाईदिया । यहादेखि नेपालमा दुनियाँदारको पनि मार्ग शुक्ल पूर्णिमाका दिनमा योमवि भन्थ्या रोटी बनाई पूजा गरी धानका गुठीमा राखी चार दिनपछि भिक्न्या रीत चलाया । फेरि यिनै राजाले बालखहरू जन्मदा नाल काट्नुको विधि नेपालमा चलाया ।

नेपालमा क्रय विक्रय गर्दा तराजुको चलन चल्ती

यस्ता प्रकारसित नेपालमा व्याकरण शास्त्र पढ्थ्या पढाउथ्या रीत चलाया । यस्ता प्रकारसँग नाना कीर्ति स्थिति गरी प्रजा प्रतिपालन गरी आफू शान्त भै गया ।

अस्य पुत्र श्री राजा कृतवर्मा भोगवर्ष १८ यिन राजाले सुवर्णपुर मातलिनगर दुई शहरका भोग गरी प्रजापतिपाल गरी वत्सला आदि पीठको सेवा गरी राज्य भोग गर्दै थिया । यिन राजाका पालामा मधेस गौड देश भन्थ्याका जग्गाबाट देवपालनाम क्षत्री आइ राजाको चाकरी गरी राजा कन रिभाई महापाल भन्थ्या नाउ राखी घर बनाई यथास्थिति गरी

बसाया । राजासंग बक्सार्द नेपालमा, तुला जोखी कृय विक्रय गर्नु रीत चलाया । यी राजा शून्य पर्वमा गया ।

शिखरापुर नगरको निर्माण

अस्य पुत्र भीमार्जुनदेव राजा भोगवर्ष ३७ यी राजाले पनि प्रजाप्रतिपाल गरी राज्य गरी श्रीगोपालेश्वर, श्रीदक्षिणकाली, श्रीशिखरि नारायण श्रीहृंगु वज्रयोगिनीका सेवा गरी बस्याका धिया र केही कालपछि यिन देवनाका कृपाले स्वप्नमा दर्शन पाई यिनै स्थानमा शहर बनाई तिमिसमेत बस भनी परमेश्वरवाट अनुग्रह बाणी हुंदा तिमिले धन्दा सन्तुषकै दक्षिण दिशा तिरबाट लोकहरू आई बस्याछन् भनी परमेश्वरका बाणीवमोजिम ज्योतिषी पण्डितका संमतले शिखरापुर नाउँ गरी ४८ अठ्चालीस हजारका शहर बनाई चार वर्ग छत्तीस जस्त बसाई ठाउँ ठाउँमा देवहरू पीठहरू यथा विधिसित स्थापना गराया । भाद्रपद कृष्ण एकादशीका दिन श्रीगोपालेश्वर शिखरिनारायण श्रीदक्षिणकाली हृंगु वज्रयोगिनीको सेवा गरी धेरै धर्म कीर्ति गरी शान्त पर्वमा गया ।

—:❀:—

शिखरपुर नगरको निर्माण